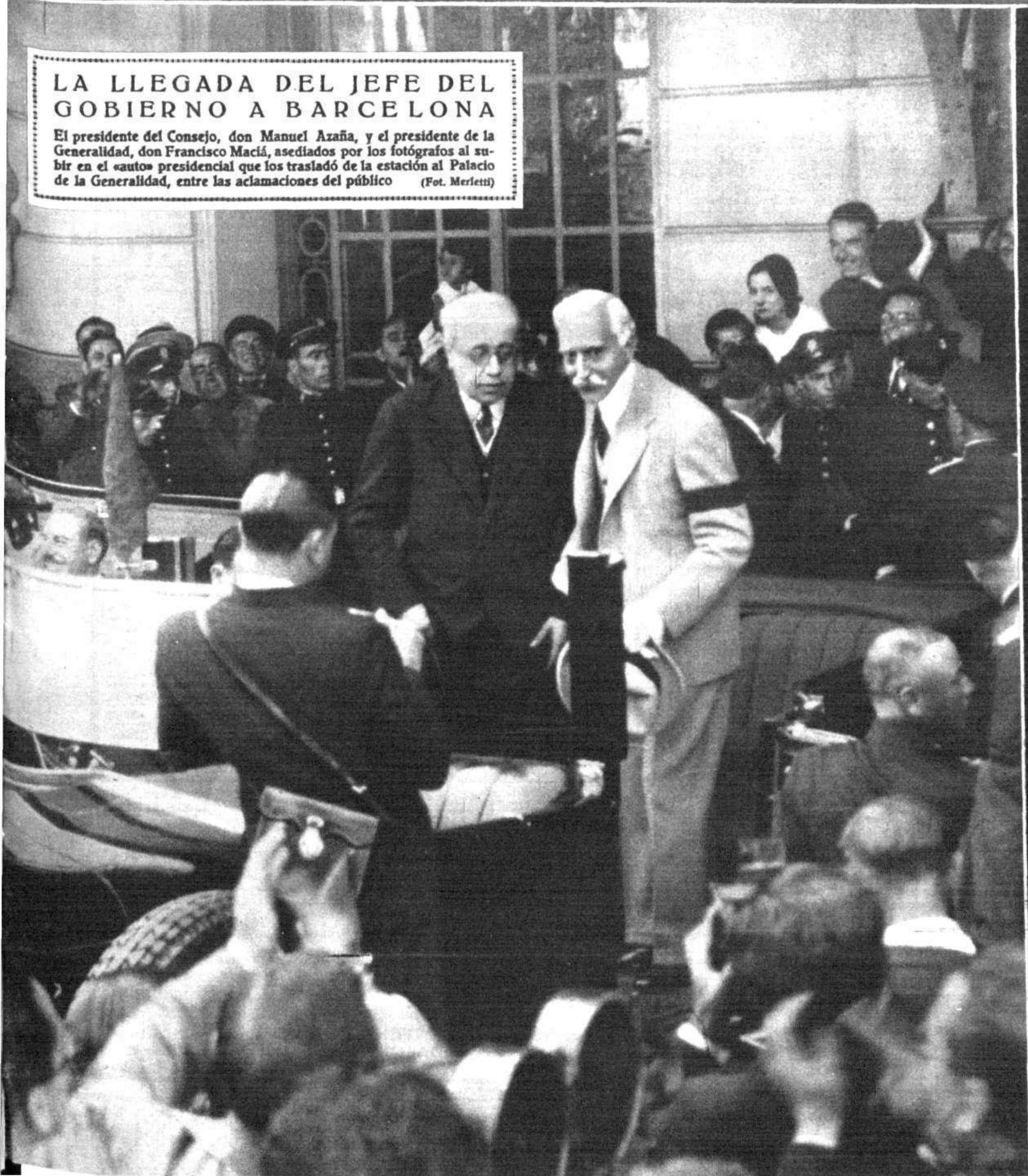


MUNDO GRAFICO

LA LLEGADA DEL JEFE DEL GOBIERNO A BARCELONA

El presidente del Consejo, don Manuel Azaña, y el presidente de la Generalidad, don Francisco Maciá, asediados por los fotógrafos al subir en el «auto» presidencial que los trasladó de la estación al Palacio de la Generalidad, entre las aclamaciones del público (Fot. Merletti)



30
ctms

Gratis: Por convenio especial formalizado con los preparadores, todas las lectoras de este periódico pueden ahora obtener un nuevo Estuche de Belleza de Lujo, conteniendo los productos siguientes: Un tubo de Crema Tokalón Biocel, Alimento del cutis, color r sa, para la noche, antes de acostarse; un tubo de Crema Tokalón, blanca (sin grasa) para la mañana; una cajita de Polvos Tokalón con Espuma de Crema (indiquen el matiz que deseen) y muestras de cuatro matices de polvos en boga. Se debe mandar 1,20 pesetas en sellos de 0,30 para los gastos de porte, embalaje y otros, a Productos T. K., Sección 15-T., Vía Diagonal, 388, Barcelona.



ARTHRI-SEL

20 cts. cuaderno semanal
Pídase en todos los quioscos

LAS 20 CURAS VEGETALES DEL ABATE HAMON

Vombre 41
Calle
Ciudad
Provincia

Utilice Vd. el adjunto cupón hoy mismo, mandándolo en sobre abierto, como 'impresos, con sello de 2 cts.

NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0'25 ptas. en sellos de correo para el franqueo a Oficinas Laboratorio Sòkatarq, Calle del Ter, 16, Barcelona, recibirán gratis un librito explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

Teléfonos de PRENSA GRAFICA, S. A.: 57885-57884-57883

**REVISTA
POPULAR
ILUSTRADA**



**DIRECTOR:
JOSE L.
CAMPUA**

REDACCION
ADMINISTRACION
Y TALLERES
HERMOSILLA, 57

APARTADO 571
DIRECCION GRAFIMUN
TELEGRAF
MADRID

SENTADO en un banco del jardín, he visto jugar a una bandada de niños; la llamo bandada porque sus alegres correteos, sus giros en torno de los bellos macizos de flores y sus charloteos jocundos recordaban la alborotada algazara y el caprichoso vuelo de los pajarillos en las horas crepusculares. Había entre la chiquillería muchachos fornidos, de ancho tórax y robustos bíceps; lindas muñequitas, vestidas de encajes, en cuyos rostros se pintaba la dicha de verse mimadas y ociosas; la variedad de tipos entre los pequeños era tan grande como la de sus indumentarias. Todos reían, charlaban y desbordaban su contento en gritos y saltos; pero, entre todos, la que parecía más alegre y satisfecha era una cojita, que se apoyaba en una muleta de palo. Parecía imposible que la niña macilenta, de aspecto enfermizo, con su piernecita atrofiada, pudiese mostrarse tan feliz que corriese como corría, con su muleta debajo del hombro, saltando y gritando, como si todo ello no la costase el menor esfuerzo.

A mi lado, en el banco, se hallaba su madre. De vez en cuando la cojita venía a besarla, y la madre, cariñosa, pero hondamente preocupada, la acariciaba y la enjugaba el sudor. «No te fatigues demasiado—la decía—. Procura no caer. Hazte cargo de que no eres como las otras.» Y la niña se ponía un momento seria y cabizbaja; pero inmediatamente, estimulada por sus compañeras de recreación, volvía a echar a correr a saltos con su piernecita flácida colgante, ayudada por la muleta, que la obligaba en cada salto a inclinarse graciosamente sobre el hombro derecho, lindamente acariciado por sus melenas rubias. Largo rato estuve embelesado mirando a la niña que padecía tan gran desgracia, y que de ella no se daba cuenta o procuraba olvidarla en su cándida inconsciencia infantil.

«Es una gran desdicha—me dijo la madre con esa franqueza desusada en otras naciones, y que aquí, en España, permite comunicar todo cuanto pensamos al primer desconocido que nos sale al paso—. Su padre murió tuberculoso; la niña padeció roséola y sufrió una grave caída. Todo ello y la imposibilidad, por el estado precario de mi hacienda, de llevarla a la montaña o a la orilla del mar, y la necesidad de que permanezca encerrada durante largas horas en una vivienda insalubre, dificulta su curación. Algunos días la traigo aquí, y parece recobrar nuevas fuerzas; pero ello sucede muy pocas veces. Sin embargo, ya ve usted que la niña es alegre, y no hay que pensar que lo es por ignorancia de su estado, porque es muy lista y aprovechada en los estudios; pero, sin duda, comprende mi tristeza y quiere consolarme. En fin: Dios hará que sea lo que tenga que ser.»

La niña ha seguido jugando y distinguiéndose entre todas por sus iniciativas ingeniosas. En una de las ocasiones en que se ha acercado a su madre la he mirado a los ojos fijamente, y he creído ver en ellos una tristeza resignada; pero todo ello ha durado muy breves instan-

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA
LA NIÑA COJITA

tes. En las pupilas ha vuelto a resplandecer el contento, la dicha inefable de vivir.

El resto de la tarde lo he empleado en visitar a algunos de mis más cordiales amigos. Todos ellos disfrutan de salud perfecta, y el menos favorecido por la suerte no padece sino muy leves molestias, ligeros dolores reumáticos, falta de apetito, cansancio nervioso. Todos disfrutan de bienes de fortuna suficientes para no tener que atormentarse realizando labores fatigosas. Todos tienen familia sana y amable; todos ellos, en fin, hubieran pasado por dichosos en donde quiera que se hubiera sabido su modo de vivir y de manejarse en el mundo.

Pero todos ellos son desgraciados. El banquero se quejó del mal curso de sus negocios. Había perdido en este año más de treinta mil pesetas. Yo le dije que las tenía de renta di-

rias y que no debía preocuparse de una contrariedad para él insignificante. No le convencí. Se indignó ante mis observaciones. No se podía vivir así. En el mundo no había sentido común. Se había perdido la fe y el buen criterio. Yo le dije que mientras él conservase la fe y el criterio, con más el

dinero, no debía preocuparse demasiado por la supuesta pérdida, por sus semejantes, de tan ricos tesoros. Me despidió huraño, y es seguro que aquel día no pudo comer de pura desazón.

Otro de mis visitados era un general, retirado con todo el sueldo. La política lo atormenta. No he querido entrar a examinar si tiene o no razón; pero le he dicho que contando su edad avanzada y teniendo una familia adorable y bien avenida y una hermosa finca de recreo, debía disfrutar de paz y de alegría, dejando al mundo que marche como le parezca. Me ha llamado mal patriota y peor amigo, y he tenido que abandonarlo, con la cabeza baja y avergonzado de mi carencia de dotes de persuasión. Desde allí he ido a casa de una viuda, la pérdida de cuyo esposo no pareció atormentarla demasiado hace años; pero ahora lloraba, lloraba a lágrima viva, y no digo a «moco tendido» por no ofender su pulcritud. Su gato, su hermoso gato de Angora estaba enfermo. La Providencia era sorda a sus ruegos, y el pobre animal podía morir como una persona cualquiera. Era demasiada crueldad. La he consolado como he podido, y he acabado la tarde con otras tres brevísimas visitas.

Uno de los visitados estaba furioso porque las modas actuales dejan arruinadas a algunas industrias, como la de los sombreros de paja. Claro es que él no fabrica sombreros de paja, porque cobra una renta pingüe; pero la verdad es que todo va muy mal y que las mujeres enseñan las piernas, lo cual le parece una indecencia. Otro amigo, también rico y sano, se halla indignado por la conducta de Bolivia con el Paraguay, y el último ha echado por su boca todo género de interjecciones porque el criado le ha roto una figurilla de tres pesetas que tenía en grande estima, y lo ha dicho dando fuertes puñetazos sobre una mesa incrustada de oro. La familia pagará seguramente su mal humor.

He recordado a la pobre cojita, enferma, deforme en la edad de las ilusiones más puras, condenada a muerte cercana, sabedora de su desdicha, pobre y sin padre. Y la he recordado riendo, corriendo a saltos, ayudada por su muleta, sacudiendo sus melenitas rubias al sol otoñal. Era dichosa, sí, no cabe duda, por lo menos en las horas de libertad; lo era efectivamente, porque la felicidad no es el dinero, ni la salud, ni la belleza, ni la satisfacción de nuestros caprichos; es el mirar sin culpa al sol de cara y saber saltar sobre la muleta y lanzar a los vientos la eterna risa de quien sabe que su espíritu noble y abnegado no debe ni puede morir.

ANTONIO ZOZAYA

Próximamente comenzará
la publicación en

Mundo Gráfico

de la interesantísima novela
del ilustre escritor

LUIS DE OTEYZA

ANTICIPOLIS

La ciudad de la anticipación, donde se vive hoy como se vivirá un día en las demás ciudades, es Nueva York. Y Nueva York se describe en esta obra con crudo verismo

Irà ilustrada esta interesantísima novela por el notable
artista señor

VÁZQUEZ CALLEJA

Interesantes notas de la actualidad extranjera

A NECDOTARIO



El gran escritor belga Mauricio Maeterlinck, que acaba de cumplir setenta años, y al que como recompensa de sus grandes méritos literarios le ha hecho merced en esta ocasión el rey Alberto de Bélgica del título de conde

LA INMORTAL JUVENTUD DE MAETERLINCK

MAURICIO Maeterlinck acaba de cumplir en estos días setenta años. El rey Alberto de Bélgica, que es el único verdaderamente liberal de cuantos reyes fueron y aun son, le hizo a Maeterlinck el día de su cumpleaños, merced de un título de conde. Bien está que aquí se deje consignado, para enseñanza de aristócratas y ejemplo de reyes, si fuera posible. En realidad, para ganar blasones con la pluma es preciso que existan soberanos como este Alberto I, hombre que en Ostende va a la playa en bicicleta, como cualquier comisionista.

Pero no es tal monarca quien en esta sazón nos importa. Quien nos importa es Maeterlinck. En mis viejos afectos fundamentales está unido su nombre al del pobre Enrique Gómez Carrillo. Y al cumplir el gran belga sus setenta años, siento la tentación de excusar officiosamente a las dos actrices españolas que no han querido rendir a Maeterlinck el homenaje de representar su *María Magdalena* en España.

Es posible que más valga así. De este modo conservará el poeta la ilusión de que sigue luchando por tributo a su juventud inacabable.

AHÍ VA UN CAZADOR

La apertura de la veda constituye en París una solemnidad que acaso no hay equivalente en el mundo. La verdad es que todos los parisenses poseen o una caña de pescar o una escopeta. La ofensiva de estos hombres frente a los campos o junto a los ríos es quizá un poco terrible. Por fortuna, los conejos y los peces han aprendido a burlarlos muy a gusto de los hombres sentimentales.

Los verdaderos cazadores, es decir, los individuos cuya crueldad ante las bestezuelas inofensivas es irreductible, han tenido un dulce recuerdo para la duquesa de Uze, que hasta después de largamente cumplidos sus ochenta años gustaba de asistir en tal circunstancia, y piadosamente, a la bendición de los montes de sus dominios y de las jaurías de su propiedad. A despecho de su senectud, vestíase su rancio traje de amazona para encabezar un ceremonioso cortejo de *habits rouges* y de esas trom-



Así como Rachel Dorange es la amazona más audaz, la duquesa de Uzes ha sido siempre la expresión de lo más respetable. En Francia constituye una tradición su ceremonioso modo de asistir a la apertura de la veda, luego de ser bendecidos los montes de su señorío

pas de caza, irremediablemente apocalípticas para las infelices liebres sin ventura.

Ahora bien: los cazadores de París son, en realidad, más puros que los madrileños. Estos, cuando regresan del día de caza, suelen comprar la que necesitan para proveer su zurrón de vanidades. Los de París proceden al contrario. Venden las piezas. El ingenio popular diría «las cobra». Y así es.

LOS «COW-BOYS» Y LOS AVESTRUCES

Carreras de avestruces.

He aquí un espectáculo nuevo que no es presu-

mible que haga fortuna en París. No, no. Con los hipódromos no es posible la lucha. Y no es posible la lucha porque realmente lo que menos importa es el espectáculo. Lo fundamental es que cada *pe-lousse* significa el gran tapete verde sobre el que todas las tardes ponen en peligro su dinero los iluminados de las apuestas mutuas. Los *tickets* del *París Mutual Urbain*, que resuelve el problema de jugar en los hipódromos sin moverse del café, son tan expresivos en París como un décimo de la Lotería en Madrid. Se trata de dos testimonios de la nacionalización del juego.

Pero en las carreras de avestruces no hay apues-



Uno de los corredores italianos que toman parte en las carreras de avestruces que se celebran actualmente en París, constituyendo este espectáculo singular la última novedad deportiva en las grandes capitales extranjeras



Al exótico espectáculo de las carreras de avestruces, recién introducido en París, y ante la posibilidad de que no logre emocionar lo bastante al público, se ha añadido la fiesta hípica de los «rodeos» del Far West, en los que los «cow-boys» se juegan todas las noches la vida estérilmente

tas. Y sin apuestas, ¿qué importancia tiene la velocidad de los animales que soportan un jockey sobre sus costillas? Ha sido inútil que se agregue al exotismo de las carreras de avestruces la emoción no menos exótica del rodeo. Los cow-boys ya no están de moda, aunque sean tan audaces en su temeridad como los que en París se han jugado la vida estérilmente durante media docena de noches y otras tantas tardes. Además, la lucha diaria de cada espectador con su propia existencia no es menos terrible ni menos peligrosa que montar un caballito bravo o un becerrote de lomos indomables. El rodeo de los cow-boys no tiene alguna importancia ante el que a cada ciudadano le impone diariamente la realidad.

LA AMAZONA SENTIMENTAL

Rachel Dorange se ha querido suicidar en Niza. Este extraño suceso nos da a entender que ya ni las mujeres fuertes están libres de las tentaciones neuróticas.

Es increíble. Rachel Dorange recorrió a lomos de su caballo más de diez mil kilómetros de los caminos de Europa. Sus tres viajes desde París a Bucarest, a Barcelona y a Berlín son famosos en los cronicones de la equitación. Ni antes de emprenderlos ni en su transcurso pudo arredrarla nada. Y, sin embargo, ha sido suficiente un quebranto amoroso para decidirle a despedirse de su caballo y pedir a dos tubos de veronal la quietud sin fin de la muerte.

Pero en este viaje acaba de fracasar, por fortuna. A pesar de su terminante determinación de ello, no pudo convencer a la Muerte de que la ofreciera uno de los cuatro caballos del Apocalipsis. Más vale así. Cuando, dentro de unos días, se recobre, puede que se avergüence de esta pasajera debilidad. Y de seguro que irá a buscar de nuevo a su caballo para reconciliarse con él. No ha de encontrar en la tierra hombre capaz de substituirle.

EL BOLÍVAR DE QUITO

Bolívar. El gran monumento a Bolívar de un breve grupo de franceses. Después de tres años de la adjudicación, están fundiéndose en París las esculturas. Antes de otro año se elevará en Quito. Es lástima que en la obra no tenga intervención alguna un artista español. He aquí otra pequeña batalla que hemos perdido. Cada día hay en la América que fué española más espíritu francés y menos espíritu nuestro. Este Bolívar que acabo de ver me ha sonrojado un poco. Sin que lo sea, parece la expresión de una infidelidad. O de un desafecto.

París, 1932.

CEFERINO R. AVECILLA

El próximo domingo, 2 de Octubre,

CRONICA

publica:

El tercer capítulo de la interesantísima encuesta

¿Cuál ha sido su gran aventura amorosa frustrada?

Una información de actualidad palpitante acerca de

¿Dónde se instalará el Parlamento catalán?

Una nueva aventura de Lolín y Bobito, titulada

Las babuchas de la favorita

Imágenes que el pueblo venera:

La Virgen de la Fuensanta



Rachel Dorange es quizá la amazona más célebre del mundo. Su audacia la llevó a recorrer Europa a lomos de su caballo y sola. En Niza, donde veranea, acaba de quererse suicidar. Por fortuna, también en esta ocasión ha vencido el recio vigor que la ha llevado de triunfo en triunfo



En el parque de las Exposiciones de la Puerta de Versalles, de París, se ha verificado la semana última la apertura de la Exposición de maquetas del monumento a Bolívar. En la fotografía aparecen, junto al proyecto que ha obtenido el primer premio, los arquitectos Maruzean y Galey y el escultor Zwobada (Fots. Agencia Gráfica)

CONCURSO DE BELLEZA EN AVILÉS



La señorita Nieves Domínguez, que ha sido elegida por sufragio popular «Miss Avilés», en la fiesta celebrada en el Parque de Atracciones de la hermosa villa asturiana

En el Parque de Atracciones de la Exposición de Avilés se celebró recientemente una fiesta para elegir la reina de la belleza y su corte de honor, fiesta que resultó brillantísima.

Efectuado el escrutinio, resultó con 298 votos la señorita Nieves Domínguez, siguiéndola en votación las señoritas Candita Azcárate, Amadora Domínguez, María Felipe Suárez, Engracia Fernández y Felipa Fuster. Fué proclamada reina de la belleza la primera y damas de honor las restantes.

En obsequio a las mismas se celebró, de diez a dos de la madrugada, una extraordinaria verbena, imponiéndose en un intermedio a la señorita Nieves Domínguez una banda de seda y regalándole los organizadores del festival unos magníficos collar y pendientes. Las señoritas de la corte de honor fueron obsequiadas con valiosas pulseras.

Todas las lindas elegidas fueron muy ovacionadas por el numerosísimo público concurrente.



«Miss Avilés» rodeada de su corte de honor, formada por bellas señoritas de aquella hermosa villa

(Fots. Alfonso)



Acto de la presentación de «Miss Avilés» y de su corte de honor al público en el Parque de Atracciones, donde se celebró el concurso de belleza

El mundo se preocupa de las nuevas enfermedades y estudia las causas patológicas de los accidentes de automóviles

Lo que pudiéramos llamar la anécdota de las enfermedades se renueva y varía con la vejez—que es la novedad—del Mundo. Ciertamente en las antiguas civilizaciones existían las mismas enfermedades que pueden registrarse hoy en nuestra Gran Vía madrileña; pero, en cambio, hoy padecemos enfermedades de nuevo cuño, enfermedades cuyo fundamento nos es absolutamente contemporáneo, por la sencilla razón de la novedad de sus causas.

En Nueva York, por ejemplo, las especialidades médicas se orientan por caminos de observación insospechados, principalmente en lo que se refiere a enfermedades nerviosas.

Los médicos de Nueva York—dentaduras espléndidas y blancas como las batas, gafas de un rubio de pelo sajón—diagnostican ante sus clientes con toda la seriedad que el caso requiere:

—Mi querido señor: usted lo que tiene es la enfermedad de los ascensores. No hay nervios ni corazón que resistan subir y bajar ocho veces por día sesenta y cinco pisos sin andar.

O bien:

—No me diga usted más, señorita. Su fatiga ocular está producida por un anuncio luminoso;



La trágica vuelta de campana

seguramente ese anuncio anaranjado de fajas de goma que se enciende y se apaga continuamente frente a su *bureau* de trabajo, donde usted masca goma y se estira las medias.

Y así es. Existe el mal de los ascensores, el de los anuncios luminosos; el mal de la publicidad de seguros, cuyos agentes de contagio son los mismos agentes de las Compañías aseguradoras; el mal del teléfono; la horrible neurosis de la radio; la enfermedad de la goma de mascar; el mal de la boquilla de pitillo que acaba por formar boca de pez, con desviación a la izquierda o a la derecha, etc. Amén de las tuberculosis del Metro y la idiotez cinematográfica progresiva.

Y existe, ya como una enfermedad casi venerable, vieja y con tradición, el mal del volante.

Pero en Europa estos males no han sido estudiados con la seriedad estadounidense. Hay una ya admitida sutileza, que es casi un tópico, una controversia entre lo espiritualista y lo material, que plantea este problema. ¿Una mala digestión produce un mal sueño o es un mal sueño lo que puede llegar a producir una mala digestión? En esto los espiritualistas son los yanquis, que aceptan los males puros, en sí, como el mal del volante. En Europa, y precisa-

mente en estos días, se intentan buscar, por procedimientos puramente racionalista, las causas patológicas de los accidentes de automóviles.

Ha sido el ministro de Salud Pública quien acaba de constituir bajo su presidencia una Comisión que ha de investigar las aludidas causas patológicas de las peripecias automovilísticas. He aquí las primeras palabras del decreto de creación que merece la pena citar, para mejor comprensión de su fundamento:

«Los accidentes de automóvil, que por su multiplicidad y su gravedad y por los casos de invalidez que causan constituyen un grave peligro para la población, tienen por causa, en la mayoría de los casos, situaciones patológicas que es importante ir fijando. Las digestiones pesadas y las libaciones en las jiras dominicales tienen gran parte de responsabilidad. También hay que tener en cuenta los casos de estados mentales ligeros que se agravan con la velocidad, y que dan por resultado, generalmente, el deseo de pasar a los demás vehículos. Por otra parte, la fatiga por las largas horas al volante producen un aniquilamiento de la atención y de los fenómenos reflejos.»

Como se ve, en Europa creemos que son las digestiones pesadas las que producen el mal sueño, y no, al contrario, en este ejemplo expresivo del accidente de automóvil.

La mentalidad de un alto burócrata francés—no es otra cosa un ministro de la democracia—tiene que ser un producto del racionalismo y aun

de esa galantería francesa de la que, en fin de cuentas, vive todo el país, ya que, sin duda, podría el buen ministro de Salud Pública haber aludido en las causas patológicas de los accidentes de automóvil al amor. Automóviles dormidos al borde de las ca-



El cañón de Broadway, en Nueva York, cuyas casas tienen de treinta a cincuenta pisos

rrerías; volantes que se desvían al compás de los labios; regresos cinematográficos. Accidentes cuyas causas habría que buscarlas en la perturbación de imperativo de la atracción idílica y erótica.

Nuevas enfermedades y también nuevas maneras. Tanto vale: nuevo estilo. Estas cosas sirven, al mero, de juego intelectual de sobremesa en la decadencia del mundo. Tener una taquicardia de ascensores o una oftalmía de anuncio luminoso, aunque Homero fuera oftálmico, son males que van bien con el níquel de los muebles y la revelación de Marlene Dietrich frente a Greta Garbo.

CÉSAR GONZALEZ-RUANO



Anuncios luminosos en una calle de Broadway (Nueva York)

Para dar brillo a los suelos y muebles de su mansión, la aconsejamos, señora, que use Encáustico Alirón.



DON RAFAEL ARIZO
Director de la Colonia Escolar
y alma de la organización

EL CONCURSO DE BELLEZA INFAN- TIL DE LAS COLO- NIAS ESCOLARES VALENCIANAS, CELEBRADO EN LA MALVARROSA



La niña Finita Sanchis, proclamada belleza infantil de las Colonias Escolares de La Malvarrosa

Jurado del concurso de belleza infantil, compuesto por señoras y señoritas de la Agrupación Femenina de Fraternidad Republicana del Puerto, por el alcalde señor Brau y por el teniente de Carabineros señor Martínez Dronda



Grupo de ciento quince niñas pertenecientes a la Colonia Escolar Municipal del Progreso Pescador de La Malvarrosa, en obsequio de las cuales se celebró una magnífica fiesta, en la que se nombró la belleza infantil
(Fots. Desfilis)

PENITENCIARIAS
ESPAÑOLAS

EL DUESO



Vista parcial de la Colonia Penitenciaria del Dueso

PREÁMBULO

La Colonia Penitenciaria del Dueso, de donde es ya forzoso huésped el miembro más destacado de la pasada sublevación, y donde ha de cumplir la pena de reclusión perpetua que le corresponde, en gracia al indulto que, con el beneplácito de la Nación entera, le ha otorgado el Presidente de la República, es el establecimiento penitenciario español de más justo renombre, ya que en él, con un sistema humano y comprensivo, se ha llegado al milagro de lograr que los reclusos, condenados por lo general a graves penas, sin salirse del marco intimidativo y correccional, puedan gozar de las más amplias libertades.

Cartagena, Chinchilla, Puerto de Santa María, San Fernando, en todos los establecimientos destinados al cumplimiento de condenas, en Burgos y en San Miguel de los Reyes particularmente, y desde el instante mismo en que el recluso atraviesa los dinteles de la prisión, su vida se desenvuelve en el cuadrado marco de los grandes patios, a la sombra de los espacios cerrados por espesos barrotes y complicadas rejas, sin otro horizonte que el limitado por los gigantescos muros desmantelados, desnudos, por donde, a través de varias generaciones, han resbalado el dolor y las lágrimas de los infelices delinquentes.

En la Penitenciaría del Dueso sucede todo lo

contrario. Como culminación de un sistema que tiene sus más honrosos antecedentes en el presidio valenciano de San Agustín y en la desaparecida Colonia penal de Ceuta, el establecimiento a que ha sido destinado el ex general Sanjurjo es a modo de un grandioso sanatorio, donde, tras el forzoso aislamiento que sigue a los primeros días del encierro, encuentran los allí confinados un seguro asilo sano y confortable.

UN POCO DE HISTORIA

La Colonia Penitenciaria del Dueso se empezó a edificar en el año 1907, siendo ministro de Gracia y Justicia don Juan Armada y Losada. Suprimidas las Penitenciarías que existían en las plazas españolas del Norte de Africa, la Colonia penal de Ceuta particularmente, se evidenció la necesidad de construir a la mayor brevedad posible un establecimiento de carácter agrícola e industrial, capaz de albergar a los mil quinientos penados procedentes de aquéllas.

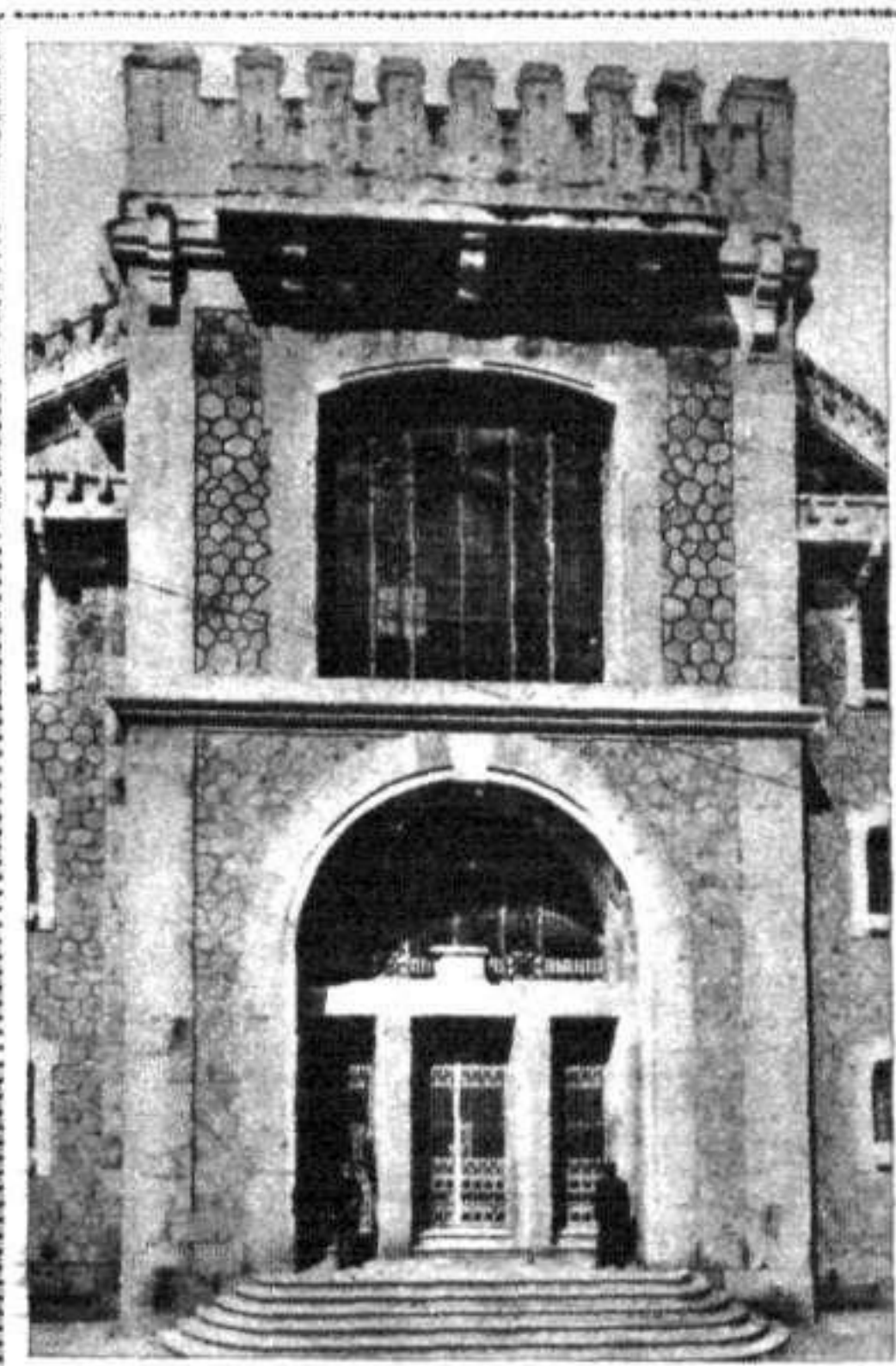
El Ayuntamiento que regía por aquel entonces los destinos de Santoña, por medio de instancia, ofreció a la Dirección General de Prisiones terrenos suficientemente extensos para emplazar la Colonia en lo que se llamaba «Plaza de Armas del Dueso»; esto es, en la falda noroeste del monte de Santoña, desde donde se dominaba la gran playa de Berria y el salutífero mar Cantábrico.

En esta plaza, de brillante historia militar, que tuvo extensas fortificaciones construídas por los franceses durante la guerra de la Independencia, tras infinidad de dilaciones se situó, al fin, la Colonia de que nos ocupamos, en una posición perfectamente despejada por todos sus frentes, exceptuando la parte Este, que confina con el monte que le sirve de abrigo. Recibe, pues, directamente los vientos del océano y de las montañas, y, como informaron los técnicos, «reune, en cuanto a ambiente se refiere, excelentes condiciones para instalar en ella un crecido número de delinquentes».

EL PROYECTO, SEGÚN SU AUTOR

El autor del proyecto de la Colonia instalada en el Dueso fué don Lorenzo de la Tejera y Maguín, teniente coronel entonces de Ingenieros, que, comisionado por el Gobierno para estudiar en España y fuera de ella los problemas penitenciarios desde el punto de vista arquitectónico, se capacitó pronto de lo más culminante de la materia, trazando después el plan de conjunto de la prisión que había de instalarse en el Dueso, que, en honor a la verdad, responde a una gran concepción digna de toda loa.

La nueva Penitenciaría se planeó, y poco después comenzó a construirse y organizarse con arreglo a los imperativos del sistema progresivo, en las condiciones más expansivas y en armonía con la fórmula de trabajos al aire libre.



Puerta de entrada al departamento celular, donde ha sido recluido el ex general Sanjurjo

Habría de ser capaz para mil quinientos reclusos, sometidos a los tres períodos de la vida penal: primer período, de reclusión celular; segundo período, educativo, de trabajo industrial y agrícola, y tercer período, expansivo, con caracteres de libertad condicional.

Con arreglo a las determinantes de esos tres períodos, se pensaban hacer cinco edificios celulares capaces para la población penal, construídos a base de preceptivas de mayor a menor rigor, hasta llegar al tercer período, que se aproximaría al tipo de la casa con un régimen casi familiar.

De haberse realizado totalmente el proyecto tal y conforme se concibió, la Colonia Penitenciaria del Dueso hubiese constituido esa gran ciudad doliente de que nos hablan los literatos y novelistas, puesto que en ella no habría de carecerse de los elementos que exige la ciencia y la caridad para el mejoramiento físico y moral de los encarcelados.

ESTADO ACTUAL DE LA COLONIA

La Colonia Penitenciaria del Dueso, que vino a sustituir al viejo y destartado Penal de Santoña, dispone de terreno suficiente para completar el proyecto, sobre todo en lo que a edificaciones respecta. Treinta y cinco hectáreas de terreno existen intramuros. Están construídos tres talleres; dos de los cuales, el de carpintería y herrería, tienen excelentes máquinas para cuantos trabajos, a este respecto, sean necesario hacer.

Está totalmente terminado uno de los edificios celulares con trescientas doce celdas—una de las cuales ocupa el ex general Sanjurjo—, con seis cuartos de aseo, seis grupos de retretes y habitaciones para los oficiales; con pabellón anejo de carácter higiénico, donde hay instalados baños ordinarios y de aspersión, duchas, piscina de natación, biblioteca y escuela.

El muro de cerramiento está ya ultimado, hechos ya también otros de enlace entre los restantes edificios. Existen viviendas para los funcionarios y un gran cuartel para la tropa que presta servicios de custodia. Regularizada y puesta en cultivo con felices resultados, casi toda la superficie cercada; desecados trozos de marismas de bastante extensión, y encauzada una ganadería a base de treinta reses vacunas de raza holandesa, entre las cuales destacan varios ejemplares de exposición.

Puede decirse que lo fundamental está ya hecho e iniciada la marcha de todo lo demás. Iniciada la marcha progresiva industrial y agrícola de la Colonia, con no pocos rendimientos



Vista de una de las galerías del departamento celular. Señalada con una x, la celda en que ha sido recluido el ex general Sanjurjo

educativos, es de esperar que los gobernantes de la República, así como el director general de Prisiones, don Vicente Sol, que tantos proyectos han llevado a cabo en beneficio de los intereses patrios, pongan ciza a este del Dueso, cuya transcendencia social ha sido por todos reconocida.

RÉGIMEN

Los penados del Dueso desenvuelven todas sus actividades agrupados, para los efectos del trabajo, en diferentes talleres: alpargatería, herrería, carpintería, cestería y zapatería; otros trabajan en la agricultura, y unos cuantos están ocupados en el cuidado de las reses vacunas de que antes hemos hecho mención. Los restantes son celadores, que auxilian a los funcionarios en los distintos servicios; ordenanzas, músicos, cocineros, barberos y lavaderos, estando los demás ocupados en los servicios mecánicos de limpieza e higiene del establecimiento, de los que no se excluyen más que los inútiles y los enfermos.

La mayor parte del trabajo está organizado a base de Sociedades o Cooperativas, en las que los reclusos son operarios y capitalistas a la vez. Ingresan mediante la adquisición de acciones de cincuenta pesetas, que es el título que reciben para los derechos y deberes de socio. Las utilidades que resultan se distribuyen entre el trabajo y el capital, procurando que éste vaya aumentando hasta mil pesetas, que es el límite que marca el reglamento.

Estas Cooperativas de trabajo tienen una gran importancia dentro de los establecimientos penitenciarios, ya que con ellas aprenden los reclusos a gobernarse a sí mismos, dándose cuenta del valor que el capital tiene para los negocios; aprenden a armonizar aquél con el trabajo, y en la armonía de esos dos elementos, indispensables para la vida económica y social, llegan a modificar algunos su ideología, sobre todo aquellos que en la vida libre libaron el jugo del sindicalismo rojo y del anarquismo.

PROCEDIMIENTOS DE ENSEÑANZA

En la Colonia Penitenciaria del Dueso se cultiva la enseñanza con gran cariño, procurando que la educación sea siempre educativa. Se dispone para ello de elementos adecuados, de libros que despiertan buenos sentimientos, que estimulan la reflexión y que iluminan sus ideas acerca del honor, de la honradez, de la virtud y del sacrificio; más que hacer hombres instruidos, se procura hacer hombres buenos y cultos.

Juntamente con esta labor se organizan conferencias y actos educativos, a los cuales asisten todos los penados. Los sábados, por la noche, se celebran audiciones de radio, que durante dos o tres horas pone a los reclusos en comunicación con el mundo civilizado.

Tiene el establecimiento una biblioteca de cerca de cuatro mil volúmenes. Abunda la buena literatura, los libros recreativos, turís-

ticos y éicos. Por término medio, leen más de cien penados.

ALIMENTACIÓN

Los penados tienen tres comidas al día. Hasta el año 1928 no tuvieron más que dos.

En la Colonia Penitenciaria del Dueso funciona un economato de carácter benéfico, donde los reclusos pueden adquirir suplementos de alimentación. Tiene una cocina, que facilita raciones de judías, patatas, huevos, filetes, cocidos, etc., desde quince céntimos en adelante.

¿LA VENTAJA DE ESTAR PRESO?

En el establecimiento modelo a que ha sido destinado el ex general Sanjurjo aprenden oficio, por término medio, el 90 por 100 de los penados. En las circunstancias en que se halla montada la enseñanza, puede asegurarse que todos los reclusos analfabetos que ingresan salen sabiendo leer, escribir y contar; y los que tienen estos conocimientos, los aumentan; otros que aprendieron contabilidad por partida doble; otros que por correspondencia, y practicando en los talleres del establecimiento, se hicieron peritos electricistas.

Hay dos, los hermanos Samper, que aprendieron el oficio de galvanoplastia en el Dueso, y en la actualidad se hallan en los Estados Unidos regentando un gran taller; otros lograron colocarse en las oficinas de diversas entidades; no faltan los que, como alpargateros, cesteros y zapateros, viven una situación próspera, trabajando por su cuenta.

PENADOS CÉLEBRES

Entre los penados que cumplieron condena en El Dueso destacan: El novelista Alfonso Vidal y Planas, que mató a su colaborador, Antón del Olmet, en un saloncito del Teatro Eslava, de Madrid.

Los sindicalistas José Aracil y Leopoldo Mar-

tínez, autores del atraco y robo de la Caja de Ahorros de Tarrasa.

Escartín, anarquista, acusado del asesinato perpetrado en Zaragoza en la persona del cardenal Soldevilla, quien, además, robó y mató en el Banco de Gijón.

Nicolau, autor, con Casanellas y Matheu, de la muerte de Dato.

José Donday, el del horroroso crimen del expreso de Andalucía.

Juan Bautista Acher (*Shum o el Poeta*), genial dibujante, autor, con otros, del atentado contra Martínez Anido en Barcelona, fabricante de bombas. Santiago Alonso, anarquista. Mató a un sacerdote en Asturias, y en el acto del juicio fue defendido por el actual ministro de Justicia, don Alvaro de Albornoz. Se había destacado mucho en la guerra de Cuba, donde le concedieron la laureada de San Fernando.

El Turón, aventurero asturiano que saltó valientemente a la carretera, asaltaba los coches y desvalijaba a los viajeros. Se modificó en presidio, hasta el punto de que puede asegurarse se ha convertido en un hombre normal y honrado.

Pablo Bon Esttein, espía alemán que mató en Canarias a un farmacéutico para robarle. Era un hombre excesivamente culto. Autor de varios libros, escritos casi todos en El Dueso, tales como *Consejos a las madres*, *María*, *Conceptos pedagógicos*, etc.

Ledou, abogado francés, domiciliado en Barcelona, autor de la muerte de una bella mujer suiza.

Inocencio Domingo Lafuente, que asesinó a un ingeniero y a dos arquitectos municipales en Zaragoza.

Gonzalo de la Colina, que mató a su novia en el atrio de la madrileña iglesia de San Ginés; y

Sanjurjo, a quien, tras haber sido la espada de la República, un Destino implacable ha abierto de par en par las puertas del presidio.

JOSÉ RICO DE ESTASEN



La banda de música de la Colonia Penitenciaria del Dueso en 1928. En el grupo están: 1, José Donday; 2, el dibujante Juan Bautista Acher; 3, Gonzalo de la Colina, y 4, don Amancio Tomé, director del establecimiento



El ilustre penitenciarista español don Amancio Tomé, director, durante muchos años, de la Penitenciaría del Dueso



Los Coros Montañeses, tras una audición en la Colonia Penitenciaria del Dueso. El novelista Eduardo Zamacois y el director del establecimiento, don Amancio Tomé, presiden el grupo

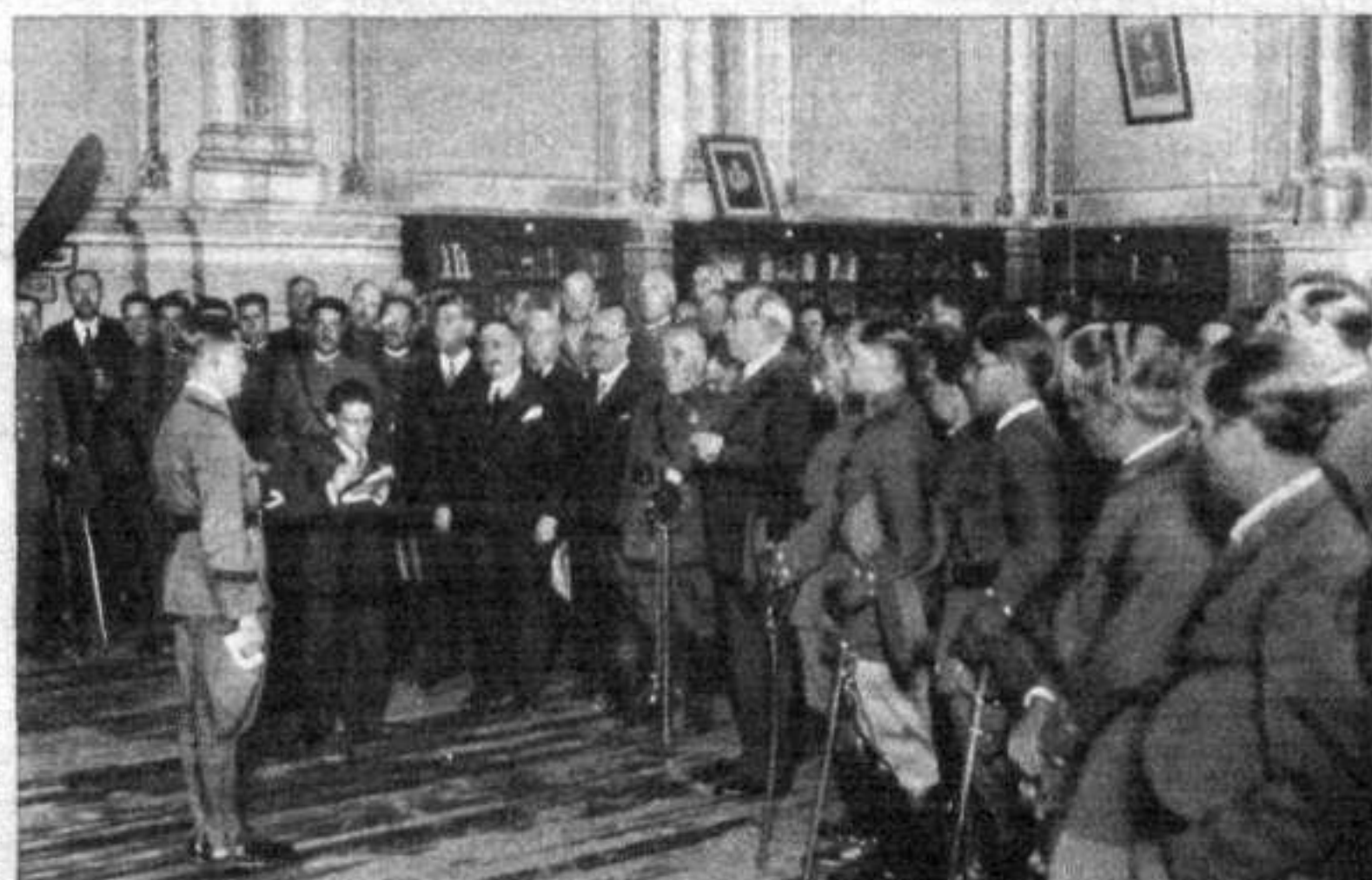
La visita del presidente del Consejo y el ministro de la Gobernación a Galicia y Asturias



Vigo.—El jefe del Gobierno, señor Azaña, en el balcón del Ayuntamiento, contestando a las aclamaciones de que fué objeto por parte del público



Vigo.—«Lunch» celebrado en el Casino en honor de las señoras del presidente del Consejo y del ministro de la Gobernación (Fots. Pacheco)



Oviedo.—El presidente del Consejo, señor Azaña, pronunciando un discurso en el acto inaugural de la Casa del Soldado (Fot. Mendía)



Coruña.—Los señores Azaña y Casares Quiroga durante la fiesta celebrada en su honor en el parque del «Sporting Club» (Fot. Blanco)



Santiago.—El presidente del Consejo y el ministro de la Gobernación, acompañados por el alcalde, durante su visita a la población (Fot. Espiga)

La entrada del jefe del Gobierno y los ministros en Barcelona.



El presidente del Consejo, don Manuel Azaña, con su séquito, revistando las fuerzas militares que le rindieron honores a su llegada a Barcelona



Aspecto de la plaza de Antonio López, al paso de la comitiva que acompañaba al jefe del Gobierno, señor Azaña, y al presidente de la Generalidad, señor Maciá, al dirigirse al palacio de la representación catalana

Fots. Torrent

Detalles del entusiasta recibimiento que les hizo el pueblo catalán



El presidente del Consejo, señor Azaña, con el de la Generalidad de Cataluña, señor Maciá, en el coche que los condujo desde la estación a la plaza de la República

El público aclamando al señor Azaña, al llegar, acompañado por el señor Maciá a la plaza de la República, para entrar en el Palacio de la Generalidad



Los señores Azaña y Maciá, con los ministros señores Domingo, Casares Quiroga y Carner, y los diputados catalanes, en el salón presidencial de la Generalidad de Cataluña

(Fots. Torrents)

INTERESANTES DETALLES DE LA ENTRADA DEL PRESIDENTE DEL CONSEJO Y LOS MINISTROS EN BARCELONA



Un aspecto de la Vía Layetana, en la que estaban formadas numerosas entidades, con sus banderas, esperando el paso del jefe del Gobierno y los ministros



El ministro de Agricultura, don Marcelino Domingo, al dirigirse a la Generalidad, felicitado por una entusiasta joven catalana, que le ofreció unas flores

(Fots. Torrents)



El presidente del Consejo, don Manuel Azaña, pasando revista a las fuerzas militares que le rindieron honores en la plaza de la República

LA UNIVERSIDAD, TRANSPORTADA A LA HUERTA MURCIANA

¿Quiere saber cómo han pasado el verano los estudiantes?

[AL CAMPAMENTO UNIVERSITARIO!]

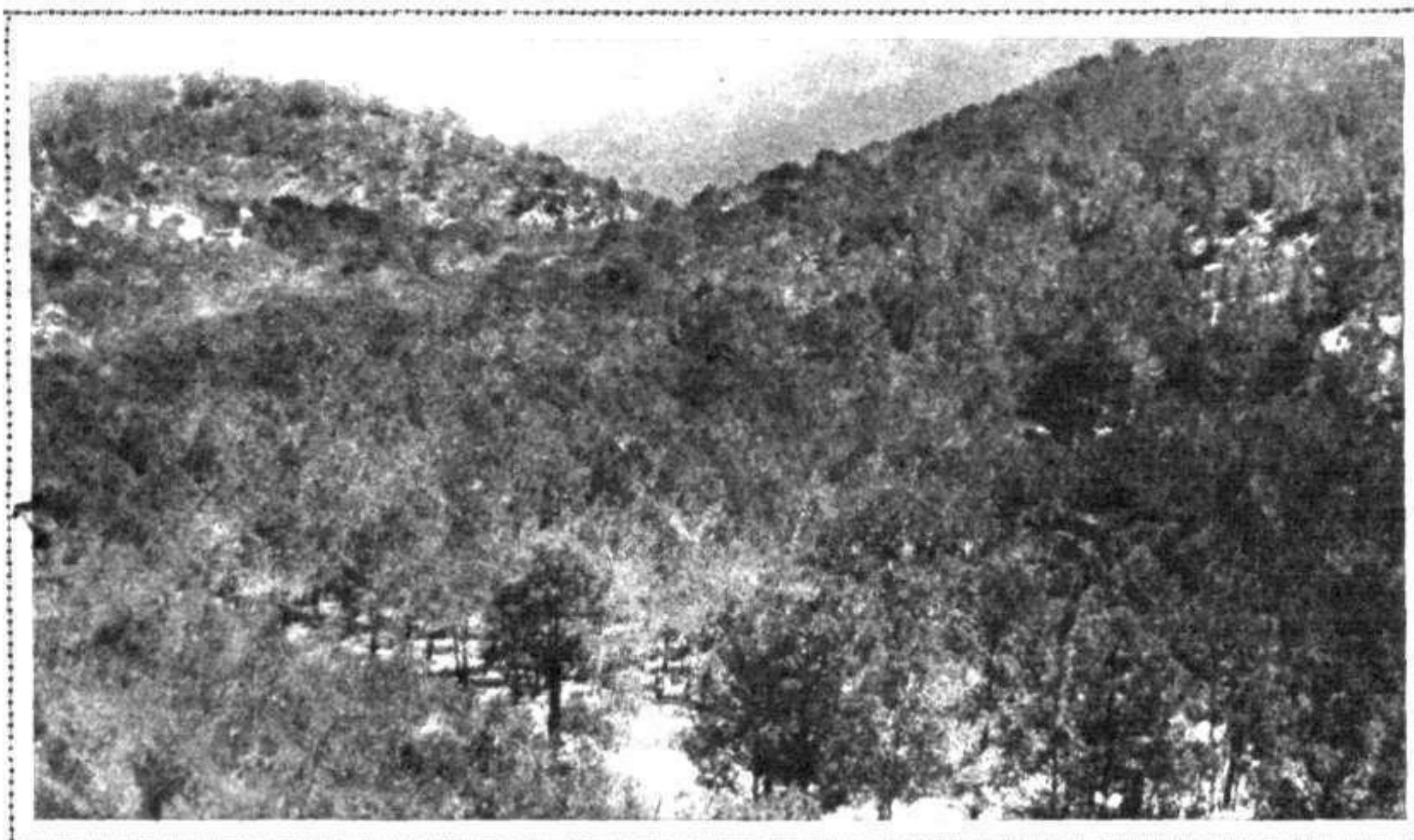
PRIMERO de Agosto. En la plaza del pintoresco pueblo murciano de Alhama se va congregando un poderoso ejército de universitarios de todas las regiones para asistir al campamento de verano de Huerta Espuña, en que la clase estudiantil va a ampliar, fuera de las aulas, su formación intelectual y física.

Más de una hora recorriendo el pueblo, entre la sencilla alegría de sus moradores y con la animación de día festero para ocupar los coches y subir al campamento.

Desde Alhama parte una carretera que la une con Mula, y de ella arranca la forestal de Espuña, que trepa sinuosa, hundiéndose a poco en la pinada, hasta llegar a la Huerta de Espuña, luego de correr diez y seis kilómetros de frondoso bosque por cerradas curvas, atravesando la parte más agreste y bella de la Sierra.

LA LLEGADA AL EMPLAZAMIENTO

Los estudiantes cantan a coro durante el trayecto, alegres de llegar a los parajes saludables y pintorescos en que lo han emplazado los compañeros murcianos, y en él encuentran una aco-



Huerta Espuña, montañas cubiertas de pinares, hasta perderse en la lejanía



De excursión por la serranía. Los expedicionarios marchan casi desnudos por la loma opuesta al campamento, agobiados por el sol

gida cariñosa, celebrándose la llegada con entusiasta gritería.

Removida la tierra entre los pinares para montar el armazón de las tiendas de campaña, plantar los palos y tender las cuerdas, se transforma el mejor paraje de la repoblación en una vasta ciudad de lona levantada entre la fuente de los Rubeos y la pintoresca ladera de Punta Brava.

Después de una cena abundante, el toque del gong manda silencio en el campamento y los echa a todos a dormir.

LA VIDA DE LOS ACAMPADOS

De madrugada se dan la ducha, arreglan las tiendas, toman el desayuno y marchan de excursión hasta la hora de la conferencia. Después del almuerzo se remojan en el estanque y toman el baño de sol para brunitar la piel, asisten a las reuniones del Congreso Estudiantil, y al terminar de comer celebran la velada.

La limpieza del campamento es sencilla, y para hacer las camas cruzan las tablas del centro, dejando un hoyo, que rellenan con almohadas, y queda un lecho admirable para dormir como benditos. El resto del día lo pasan en idílica contemplación de la Naturaleza, sin que

por eso dejen de cumplir el orden del día fijado. ¡Bueno es el jefe de policía! En los ratos libres se entregan a la lectura.

Hay un director, excelente persona, que ha sabido conquistar la simpatía de los estudiantes, y un muchachote fuerte, llamado Antoán, muy servicial, que corta la leña, ayuda a la cocina, lleva las jarras de agua, reparte el postre y hasta canta flamenco.

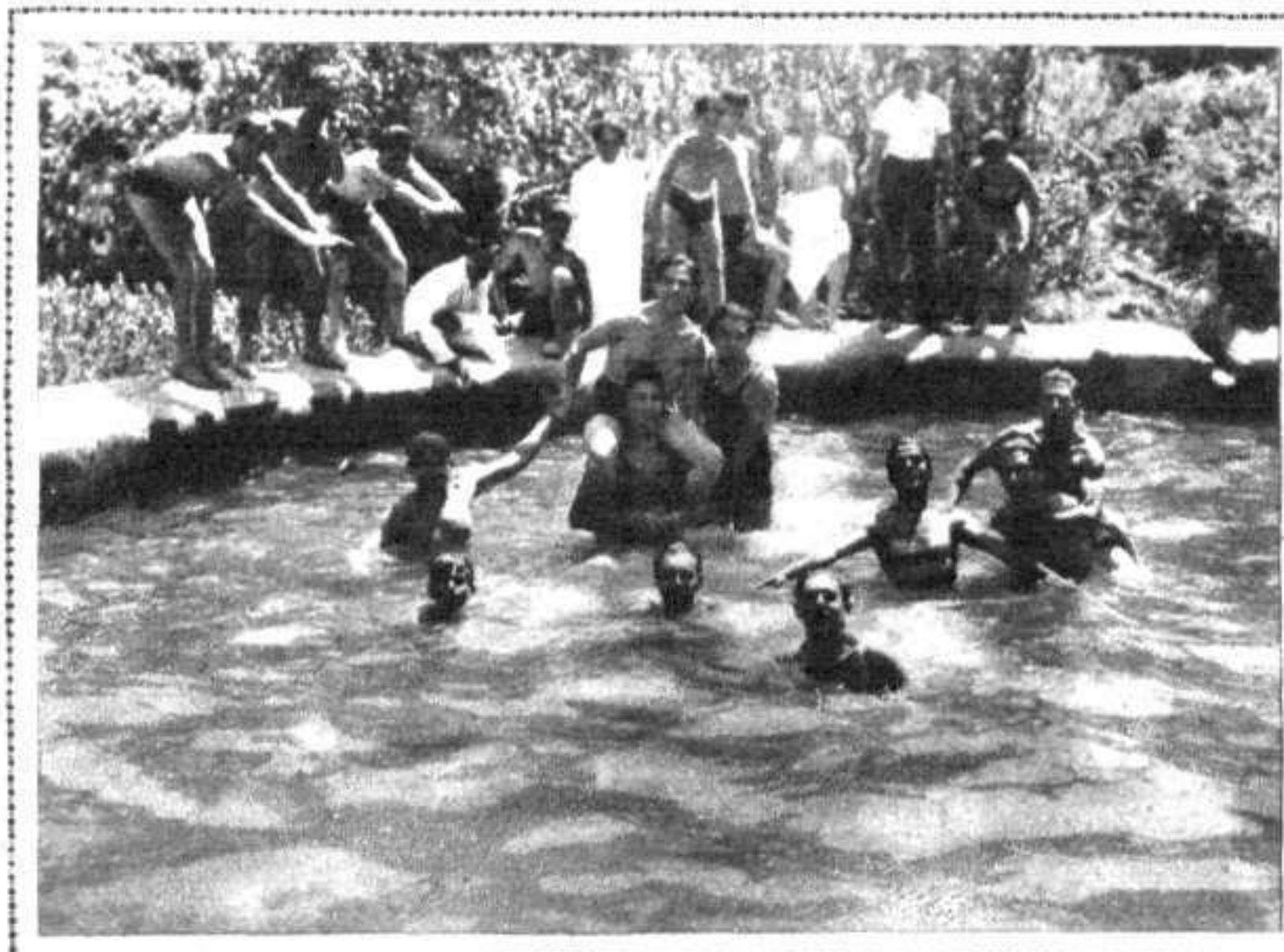
Transcurridos varios días, y ya veteranos en el campamento, identificados todos los universitarios con un espíritu fraternal y de compañerismo admirable, se desarrolla la estancia en Huerta Espuña como un pintoresco film de vigorosos primeros planos y lejanía interesantes. Y cada minuto los episodios aislados responden al carácter de la estudiantina, alegre y noble, que ha convertido en Casa de la Troya la hermosa huerta murciana.

EL REPARTO DEL CORREO

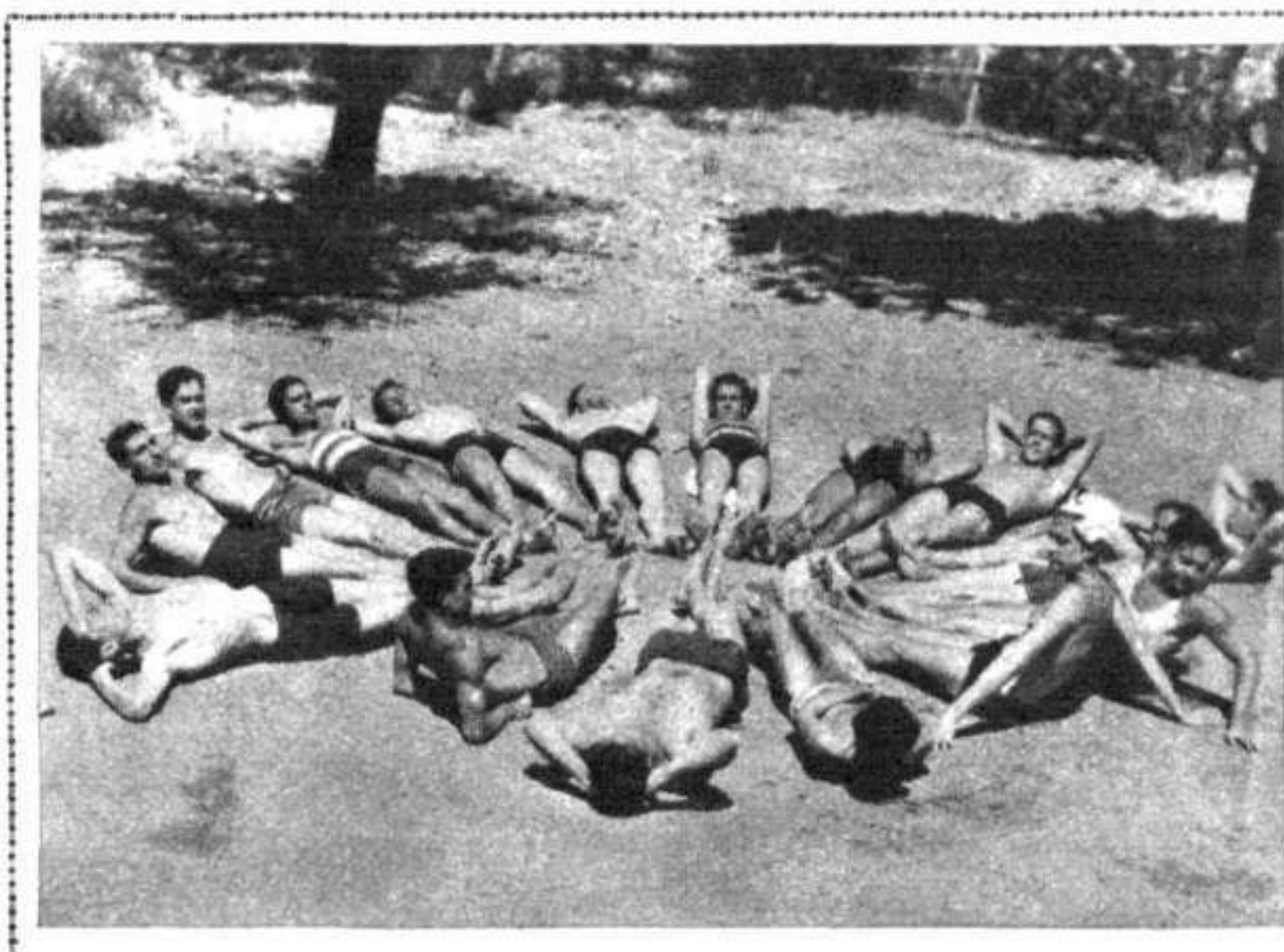
Se hace en el comedor. Cuando están en el primer plato de cordero, llega un muchacho, que se llama comisario general, y va nombrando a los agraciados. Cada vez que lo hace brincan todos en los bancos, y cuando el afortunado reclama su carta, se levantan los compañeros para felicitarle.



Con su sombrero de la Alga y la manta arrollada al cuerpo, el rebelde «General Martingalas», a la vista del campamento, proyecta el plan belicoso del día, haciendo honor al apodo con que le distinguen sus compañeros



Los estudiantes acuáticos del campamento se pasan la tarde en el estanque, ejercitándose para las pruebas de natación



Los nudistas toman diariamente su baño de sol, bruñendo la piel, agrupados para los ejercicios físicos

Si el escrito es con sobre que huele a novia, le vitorean y aclaman como al hombre de mayor suerte.

«¡YO NO QUIERO MÁS CORDERO!»

Van quince platos de cordero. El conspirar contra el animalito es ya en todos una obsesión, y se han reunido los jefes de tienda para hablar con el director del campamento, que les promete mejorar «en lo posible» la comida.

Están alegres a la hora de comenzar la cena, al notar la promesa del director en una importante mejora: manteles en las mesas

—¡Eal! Es que no podía ser—dicen algunos.

—¡Al fin se desterró el cordero!

En efecto, el primer plato es una rica ensaladilla de abundante cebolla; pero al segundo miran, horrorizados, las fuentes.

—¡Cordero con tomate! ¡Ah!

—Be, be, be...—balan las huestes salmantinas que acaudilla Basabe.

—¡Guerra al cordero! ¡Guerra!—exclaman.

Pero las fuentes se vacían en los platos, y es devorado con gazuza por los revoltosos.

Llega el tercer plato: cordero con patatas. Se protesta; pero el sevillano *Chevalier* tiene hambre, y dice a los compañeros:

—¿Ves cómo se mejora? Esto es un plato nuevo.

Y cuando está a punto de causar la indignación de la mesa, añade:

—¡Sí, señor! No lo han puesto más que diez y siete veces en los ocho días que llevamos.

Se extiende una ola de protesta.

Y todos asienten furiosos, golpeando las mesas con los vasos y cubiertos. Sólo se oye un golpear seco sobre las tablas, y el director sonríe al ver la rebelión estudiantil.

UN BUEN HOMBRE DE ALHAMA

El programa de cine anuncia *Chaplin en las trincheras*, y han venido llenos de ilusión la colonia infantil, muchos campesinos de los alrededores y los señores del Albergue; pero todo a tierra. El operador cinematográfico era un buen hombre de Alhama, que en su vida se había metido en tal cosa, y nos hemos quedado sin cine. Muchas imágenes vertidas enseñan-

do, unas veces, las cabezas; otras, los pies; en fin: la proyección parecía cine de vanguardia. Y cansados de reír, antes de terminar la primera parte, ya estaban todos roncando en las tiendas del campamento.

EL «GENERAL MARTINGALAS»

Ha puesto un bando en la tienda declarando el estado de guerra a todos. Es un personaje peligroso. El bando dice así:

«En esta tienda se prohíbe escupir, tirar colillas, papeles, hacer salvas y otros jaece de igual condición.

Los contraventores de esta orden serán expulsados de la tienda.

El jefe de tienda,

«GENERAL MARTINGALAS.»

—¿Quieres dejarme dormir, hombre?

Y al fin, Julio, el joven madrileño al que llaman *General Martingalas*, deja en paz a los compañeros hasta el toque de diana.

Es rubio y demasiado joven; con su sombrero de ala ancha de segador de la Algaba y su manta arrollada al cuerpo, se ha hecho popular.

Se hace a todo: duerme de cualquier forma y se levanta de mañana para cubrirse con su estrafalaria indumentia, yendo por los pinares errante hasta cansarse en las correrías, y entonces regresa al campamento para caminar tirando piedras a las tiendas en ingenua actitud bélica.



El estrafalario atavío de los simpáticos universitarios de Barcelona

Paseo con él, y hablamos de muchas cosas. —Oye—me dice con entusiasmo—: de aquí marchó a Valencia o Barcelona. Quiero viajar, vivir. Me alistaré de grumete en un barco y gozaré de la aventura.

—¿Te gusta eso?—le pregunto.

—¡Hombre! Salgari escribe unas cosas estupendas, y yo sueño constantemente en sus obras; no me gusta estudiar Derecho ni nada. Quiero ser marino. ¡Qué bueno es ser marino! El mar...

Y mira en la lejanía hacia el horizonte de pinares.

—No me parece mal el navegante solitario. ¡Y tú! ¿Verdad que no es estrafalario lo que hace? A mi familia le parece que sí. ¡Bah! ¿Qué saben ellos? Ya ves: me hacen estudiar Leyes, y yo podría ser un gran marino. ¿Para qué sirve querer ser una cosa, si tenemos que ser lo que otros quieren?

—¿Y qué piensas hacer?

—¡Ah! Yo me iré todas las vacaciones a correr mundo trabajando: de camarero en un buque, de grumete. ¡Qué más da! Encuentro mejor vivir así: despegado del ambiente en que estoy.

Llegamos a la explanada del Albergue, convertida por los estudiantes en campo de deportes; y Julio, el rebelde *General Martingalas*, irrumpe gozoso, dispuesto a demostrar con su chiqueril belicosidad lo bien ganado del apodo, que los compañeros dicen es nombre de terrible mejicano. El simpático *Martingalas*, que pensaba comenzar sus aventuras a la terminación del campamento, no pudo hacerlo. Iba a marchar sin dinero, de «viajero solitario», para Valencia; pero en Murcia los compañeros reunieron para el billete y lo llevaron al tren, obligándole a traicionar sus ideales, camino de Madrid.

REBELIÓN EN EL CAMPAMENTO

Suena el gong a rebato. ¿Qué pasa? Muchos gritos y ademanes iracundos para contar el suceso. *Madrua*, el estudiante salmantino que bajó de excursión a Alhama con varios compañeros, se había puesto enfermo en el pueblo, imposibilitado de andar; y Millán, el escolar inspector, no había querido subirlo en la camioneta de provisiones.



En el escenario natural de Punta Brava, silenciosos, el pensamiento fijo en lo que el orador dice, irrumpen en aplausos...

Entre todos los compañeros tuvieron que reunir con fatigas dos pesetas para dejarlo encamado en la posada del pueblo.

—¡Qué falta de compañerismo, de humanidad!—clamaban.

—¡Hay que lincharlo!

Y todos marchan a la carretera para esperar al camión de provisiones, en el que sube el estudiante inspector del campamento.

—¡Camioneta a la vista!

Ramas de pinos se alzan en los brazos, y los universitarios apresan el coche a la llegada. Millán ha escapado; pero viene *Madruga*, envuelto en una trinchera. A última hora Millán lo había recogido de la posada, enmendando la cosa; pero, no obstante, los estudiantes exigieron su destitución, y el director hubo de calmar los ánimos en una brillante pieza oratoria.

LA FIESTA DE LAS REGIONES

A plena Naturaleza, todas las noches, cantan y recitan junto a la fuente de los Rubeos los muchachos de las diversas regiones.

Los sevillanos dicen los chistes de su *Oselito*, con una gracia que a todos hace reír; los murcianos y madrileños recitan el cancionero gitano de García Lorca a María Pemán, y los gallegos musicalizan con sus poesías. El canto andaluz brota por fandanguillos, y los salmantinos resaltan sus canciones charras, que son coreadas por todos.

PARA TENER UNA DIGESTIÓN NORMAL

Si usted padece de exceso de acidez en el jugo gástrico, los alimentos fermentan en el estómago, originando numerosos disturbios digestivos.

Para asegurarse de una digestión normal, sin los peligros de la hiperacidez, la cual dificulta las funciones del estómago, tome media cucharadita de las de café, 6 ó 3 tabletas, de *Magnesia Bisurada*. Este antiácido neutraliza casi instantáneamente el exceso de acidez, impide la fermentación y evita los ardores, las acideces, los eructos ácidos y aun las complicaciones más graves, tales como la gastritis, gastralgias y úlceras del estómago. La *Magnesia Bisurada*, el verdadero remedio alcalino para los que sufren de exceso de acidez, se vende en todas las farmacias al precio de pesetas 2,65 en tabletas, y en polvo a pesetas 4,15.

¡LUCHAR CON IDEAS!

—¡Tantán, tantán, tantán, tantán!

Suena el gong del campamento llamando para conferencia, y corren hacia Punta Brava, con sillas y bancos, los estudiantes. Ante una mesa pequeña, y junto a la colonia veraniega, está el conferenciante, que ve poblar a los jóvenes la explanada de la montaña y esparcirse en la ladera al pie de los pinares. Silenciosos. El pensamiento fijo en lo que el orador dice, reflexionando sobre las



Contestando las cartas recibidas, ante la envidiosa admiración de los compañeros olvidados por la familia o por la novia

palabras que le llegan y adquieren vida más amplia y soñadora en su joven inteligencia.

Escuchando con devoción las lecciones fecundas que les hablan elevadamente, junto a temas científicos, de una vida humanitaria y justa.

«Recordar vuestros deberes»—les decía Pérez Serrano.

«Disponeros a la reforma del mundo, salvando la civilización occidental!»—clamaba el enérgico Ruano Moxó.

Y Ossorio y Gallardo les aconsejaba con firmeza: «¡Luchad con ideas en esta España en que tanto se maneja la calumnia! Tened amor y fe en el ideal para triunfar en la vida!»

Se recogían en su valor sencillo las nobles disertaciones, y una ovación clamorosa premiaba a los profesores, que, al terminar la oración, se convertían en un estudiante más, discutiendo y charlando fundidos con ellos en un agradable ambiente de cordialidad que estimaban con viva simpatía; gozoso, en fin, el corazón de los viejos, al ver el sentido de la vida en la juventud.

UN ENSAYO FELIZ Y UN PORVENIR HALAGÜEÑO

En el campamento universitario de verano han vivido juntos universitarios de todas las regiones, conociéndose y queriéndose; se ha hecho, pues, un ensayo con éxito, que cabe mejorarlo en sucesivos años, superando la organización y el sitio.

El indiferentismo va saliendo de la voluntad aletargada, y a ello presiona la juventud universitaria, que ha estudiado en el campamento, entre los problemas para el futuro desenvolvimiento de la población universitaria española, la constitución de un Montepío Estudiantil que asegure la terminación de los trabajos universitarios y la iniciación de la vida profesional.

La política de instrucción del Gobierno aspiraba a hermanar la rigurosa selección de la juventud escolar con la más decidida protección, y los estudiantes se han preocupado, en las sesiones de su Congreso en Huerfana España, de estudiar el órgano que haga cristalizar el criterio del Gobierno en moldes universitarios, y que dignifique las tareas estudiantiles, haciendo viable la protección del Estado.

El ritmo de una nación se refleja en la Universidad, y cuando ésta vibra por juventudes unidas bajo el signo de una misma cultura intelectual y física, el porvenir de España, en lo más profundo de nuestra vida social y universitaria, no puede ser más halagüeño.

JUAN TORRES DIAZ



Al terminar la conferencia, el orador es un estudiante más que se une a los universitarios para vivir en su ambiente cordial de agradable simpatía (Fots. Torres Molina)

EL HUERTO DESHECHO

NOVELA

Por DIEGO SAN JOSE

CONTINUACIÓN

IV

*Quien amanece al sol, quien al sol dora,
dejando libre discurrir el pelo
por el blanco marfil y debe al cielo
las rosas que la noche le colora;
parece que el las gracias que atesora
que a la Naturaleza dió desvelos
y que en las luces del celeste velo
buscó ella misma su primer aurora.
Si sois amor para robar despojos
en hábito de niña, hoy cesa, hoy para
cuanto de su rigor causaba enojos;
que si fuéades vos, Antonia Clara,
la niña de las niñas de sus ojos,
rompiera el arco Amor, mirar bastara.*

LOPE DE VEGA

Revolviendo frey Lope Félix unas gavetillas de su escritorio en busca de ciertos apuntes que había menester para dar comienzo a una nueva comedia, que bien pudiera trocarse en otro florón de su fama, siendo Apolo servido, topó sin buscarle con aquel magnífico soneto que no mucho tiempo antes hubo de componer a la gentilísima bazarra de su descorazonada hija Antonia Clara...

Con el papel entre las manos estuvo mucho espacio, pareciéndole cosa terrible de atormentada pesadilla, que aquella carne de su carne a quien con tan bellos versos había retratado, fuese por de dentro tan diferente como por de fuera parecía.

Si él no fuese su padre, ¡qué otro soneto pudiera hacer pintando la frialdad de su corazón para todo otro amor que no fuese el de aquel banal marquesi! o que en el blanco seno de aquella paloma tenía hincada las garras y las negruras de sus pensamientos!...

Guardó el papel en el mismo sitio en que hubo de encontrarle y prosiguió la busca de aquellos otros que a la zazon éranle necesarios.

El trabajo servíale de alivio a la intensa pesadumbre que entenebrece su alma.

Lope, entre las flores de su huertecillo y los versos de sus comedias, no se acordaba de que era hombre.

El trato y comercio con las Musas hacíanle olvidar las infinitas y agudas espinas de que están orillados los caminos del mundo.

En tanto que en aquella estancia el genio de el Fénix procuraba dar un nuevo parto de su genio a las gloriosas letras castellanas, se oyó desde la calle un agudo silbido, y a su eco, como quien ya le esperaba, acudió al postigo del huerto Antonia Clara.

Por la parte de fuera acercóse un hombre embozado hasta los ojos.

Cautelosamente, y agachándose hasta poner sus labios en el ojo de la mohosa cerradura, dijo en voz baja:

—¿Recibiste el papel?

—Sí, mientras mi padre estaba fuera. Me le entregó Bibiana—respondió desde dentro la poco escrupulosa damisela—, pero habrás de saber que mi padre está enterado de nuestros propósitos, pues no ha faltado un alma piadosa que se los contara.

No se esperaba el seductor tan desagradable noticia, pero repuesto de la natural sorpresa, respondió:

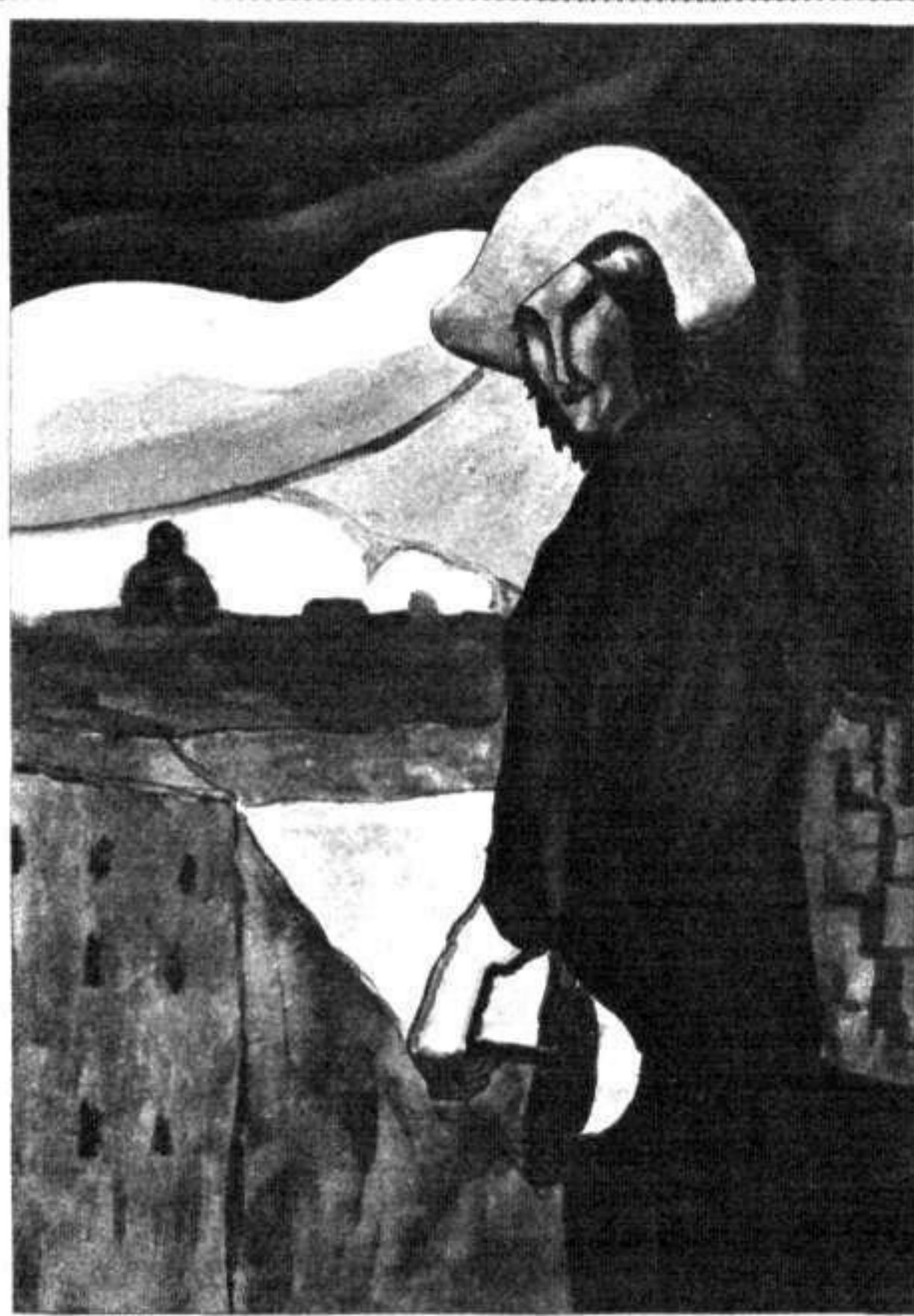
—De todas suertes, mira a estar prevenida esta misma noche a la hora que te dije, porque esta noche ha de ser o no será nunca. Alrededor de las nueve, en cuanto oigas simular el canto del mochuelo, indústriate como mejor puedas para salir. Yo te esperaré en la calle del Niño. Bibiana lo tiene todo prevenido. No habrá miedo a que tu padre se entere hasta que hayas abandonado la casa, y entonces ya no podrá hacer nada para impedirlo, pues que a la entrada del Prado, a la esquina del palacio de Lerma, nos estará esperando un coche que habrá de llevarnos lejos de Madrid.

A este tiempo apareció el perrillo guardador de la finca, y como husmeara gente extraña por de fuera, comenzó a prevenir ladridos de

de ser de todo punto exactos a la hora de la cita, tras de la cual les esperaba la felicidad de un amor sin límites, según la estereotipada frase de cuantos amantes en el mundo han sido...

Despaciosamente entró Antonia Clara en la casa, tanto por retrasar el momento de verse frente a su padre como para mejor preparar a solas, en la penumbra que empezaba a envolver el jardín, los preliminares de la fuga, y hacer un poco de examen de conciencia sobre el mal paso que iba a dar, el cual acaso le cerrara para siempre las puertas de aquella casa.

Y a buen seguro puede tenerse y declararse como cosa cierta, que no dejó de acontecer, pues aunque algo y aun algo casquivana y de poco seso, no estaba la mal aconsejada tan ayuna de sentimientos, que derramó algunas lágrimas al por última vez aquel huertecillo en que crecían y morían sin salir de él sus hermanas las flores...



Acababa de sonar el toque de Animas en la vecina parroquia de San Sebastián y en el aún más cercano monasterio de las Trinitarias, en donde Lope había encerrado otro pedazo de su corazón en la persona de su hija Marcela, aquella que fuera bizarro fruto de sus amores con la hermosa comedianta María de Luján, a la que poéticamente llamó nuestro ingenio Camila Lucinda, cuando salió su merced del estudio en el que había largo espacio que estaba recogido, y topándose con la fámula Bibiana, la dijo, cómo era necesario que pusiera un cubierto más en la mesa y añadiese algún palomino en la cena, pues que don Juan Pérez de Montalván habría de acompañarles a «hacer penitencia».

Dirigióse luego al aposento de su hija, la cual tenía la puerta cerrada para estar más descuidada en sus preparativos.

Atisbó el infelice padre por el ojo de la cerradura, y como viérala de rodillas ante un primoroso Crucifijo de talla, no quiso interrumpirla en tan devoto menester. Equivocadamente, con espíritu puramente cristiano, daba por cierto que quien reza no piensa mal, y a pesar de su páctica de la vida parecía habersele olvidado, y cuántas veces por propia experiencia, que detrás de la Cruz está el diablo.

Por despojarse algún tanto el magín de tristes pensamientos y de versos, que en verdad no habíanle florecido en aquel crepúsculo con la lozanía acostumbrada, bajó al jardín, y contemplando sus flores a la pálida luz de las estrellas se dispuso a pasar el tiempo hasta que le avisaran de la llegada de su discípulo Montalván, con el que por aquellos días había comenzado a escribir una comedia circunstancial, intitulada: *La Venerable Orden Tercera de San Francisco*, que una semana antes le encargara para actuar en Madrid el comediante Alonso de Figueroa, «autor» del Corral del Príncipe.

La noche era serena y apacible; la luna alumbraba espléndidamente, como un reverbero de plata, iluminando el jardín.

Lope de Vega entróse por los cuadros de flores y plantas, y al poco tiempo de estar entre ellas, como le acontecía cuando ante la mesa de trabajo se encontraba, fuéronsele del pensa-

alarma, los cuales enseguida fueron atajados por Antonia, la cual, acariciándole y hablándole, como si el traidorzuelo animal tuviese discernimiento para entenderla, le decía:

—Calla, Burguillos. Pues, ¿no conoces que es quien todas las tardes te trae aquellos bollos de tahona que tanto te gustan? No ladres a quien tiene de ser tu amo y a entrambos ha de darnos la libertad.

Y tomándole suavemente por las carlancas, fué a llevar al animal a la caseta, en donde se resguardaba durante las inclemencias de la noche.

Poco más hablaron los amartelados, pues el riesgo en que de ser sorprendidos estaban, aconsejóles ser paucos por aquella noche en la explosión de sus arrullos...

Y en verdad que viéndoles de cerca era lástima que honestamente no fuesen el uno para el otro, pues pareja tan gentil como ella no se encontraba en toda la Villa.

Con un par de suspiros más y dos almas más! que en una sola se fundieron, apartáronse, no sin que el galán volviese a reiterar la precisión

miento, con tenerles tan arraigados en el corazón, los pesares de la vida.

Un macizo de tulipanes, cuya semilla había enviado desde Amberes su viejo camarada de la mocedad y grande apasionado de sus obras, Emmanuel Sueyro, acertó a entretenerle tan cumplidamente, que allí se detuvo, como si en aquel breve espacio quedara para él limitada toda la redondez de la Tierra.

Siempre que ante aquellas florecillas, ya gentiles y crecidas, entreteníase su merced, venía a recordarse de que correspondió al florido presente con el envío de otra flor, aunque no en aquella tierra cultivada, sino en los siempre fértiles vergeles de su ingenio, y fué no menos que una comedia intitulada *Lucinda perseguida*, que remitió al buen compatriota ingerto en flamenco, con un billete en el que le decía:

«No he sabido qué enviar a vmcd. en agradecimiento de este favor y de que con flores de sus manos está honrado este jardincillo humilde, donde cada año han de nacer memorias de v. m. con nombre de tulipanes de Flandes, aunque mejor fuera llamarles *sueyros*...»

De aquella abstracción en que *el Fénix* estaba, vino, cuando menos éste lo esperaba, a sacarle la llegada del esperado discípulo, que avanzando por una de las veredas del huerto, venía gritando:

—¡Maestro, maestro! ¿Está ahí vuesa merced? Pues en verdad que no es esta la hora más a propósito para dedicarse al cuidado de las flores. Ya sabe vuesa merced cómo a tal tiempo se abren al sueño y no son sus emanaciones nada recomendables para la salud.

Y hablando de esta manera llegó el doctor Juan Pérez de Montalván adonde estaba su merced, el cual, con su presencia, dió tregua al entretenimiento en que estaba.

Por cierto que aquél venía a punto de dar al traste con el poco seso que le quedaba, por obra y desgracia de una nueva sátira que aquella misma tarde había lanzado Quevedo.

El magnífico señor de la Torre de Juan Abad tenía ciertos agravios editoriales contra el señor Alonso Pérez, mercader de libros y padre del discípulo y colaborador de Lope, y no contento con haber puesto a éste, en justa represalia, cual no dijeran dueñas, cerraba con la misma saña contra el hijo, que en nada era culpable, tan pronto como se le ofrecía ocasión.

Aun dolfase de los escozores de aquel formidable trallazo con que le negaba personalidad, tan cruel como lleno de ingenio: tanto, que ha pasado a las antologías, el cual dice al pie de la letra:

*El doctor tú te le pones,
el Montalván no le tienes;
con que, quitándole el don,
vienes a quedar Juan Pérez...*

cuando secundaba con otro más furibundo que levantaba ronchas, como si con un corvacho de galeote le hubieran sacudido bien el envés muy reciamente.

Parece que en aquella misma tarde, sin ir más lejos, hizo a costa del triste clérigo nuevo alarde de su mordacidad el sagitario de los espejuelos verdes, mirando unos cuadros que había expuestos en concurso pictórico en las rejas del palacio de Oñate, frente al famoso Mentidero de las gradas de San Felipe el Real.

El uno de aquellos lienzos, debido al téntrico pincel de Ribera, representaba a San Jerónimo azotado por los ángeles en castigo de haber leído a Cicerón. Como leyenda del cua-

dro, su autor había escrito al pie, en un tarjetón, este terceto octosílabo:

*Porque a Cicerón leía,
fuertes azotes le dan
los ángeles a porfía...*

Leyólo Quevedo, y rápidamente añadió estos dos versos, entre la hilaridad y el aplauso de cuantos le oyeron:

*¡Cuerpo de Dios! ¿Qué sería
si leyese a Montalván...?*

Como Lope, también en tiempos no muy remotos, había sido picado por el mismo aguijón, protestó con acres censuras de la nueva licencia de don Francisco, con tan enconadas razones que la fuerza de la repulsa llevóle a ser injusto con el gran satírico.

Ya no se acordaba de cuando él zahirió con rayos de ingenio a sus camaradas más ilustres, y aun con alguno, pasando hartos adelante en las demostraciones de antipatía, como con el mejicano ingenio don Juan Ruiz de Alarcón, contribuyó a desterrarle definitivamente de la dorada república de las letras.

Tan poco curábase en disimular esta enconada enemiga, sin que a ciencia cierta sea conocida la causa, que no tuvo escrúpulo en decir, con motivo de haberle pedido su autorizadísima opinión en una academia literaria:

*Pedirme en tal relación
parecer, cosa excusada;
porque a mí todo me agrada
si no es don Juan de Alarcón...*

Y bien parece que con este notabilísimo ingenio, verdadero precursor del teatro moderno español, tenía empeñada *el Fénix* cruda guerra, cuando en otra ocasión asestóle estotro venenoso flechazo al tratar de las comedias de su tiempo:

*Las de don Juan de Alarcón
todas me parecen tueras,
que aunque es letrado en Derecho,
nunca las hace a derechas...*

†

Como en el canto a Teresa de *El Diablo Mundo*, de Espronceda, hay una nota al pie, advirtiéndole al lector que puede saltarle, sino quiere perder el interés de la lectura, porque no forma parte del poema, así yo advierto a quien tiene este librito entre las manos que no es menester que entretenga su atención en el capítulo presente, porque nada tiene que ver con la novela; es sólo, y para mí representa más que cuanto llevo escrito ni pienso escribir en el resto de mis días, un grito escapado de lo más profundo del corazón.

Había terminado el capítulo anterior en las últimas horas de la madrugada del 24 de Septiembre del año de 1925, más que por gusto y premura de escribirle, por desembarazarme un poco el ánimo, harto conolido de ver que mi hijita María Isabel, la más tierna de las tres flores que han nacido en mi hogar, iba deshojándose quedamente (como si no quisiera dejar huella de su brevísimo paso por el mundo), entre los brazos de su madre... De súbito, una innarrable confusión de ayes, sollozos y besos hiciéronme arrojar la pluma y correr hacia la alcoba. Aunque corta era la distancia desde el despacho a dicho aposento, llegué tarde... ¡La niña acababa de morir!

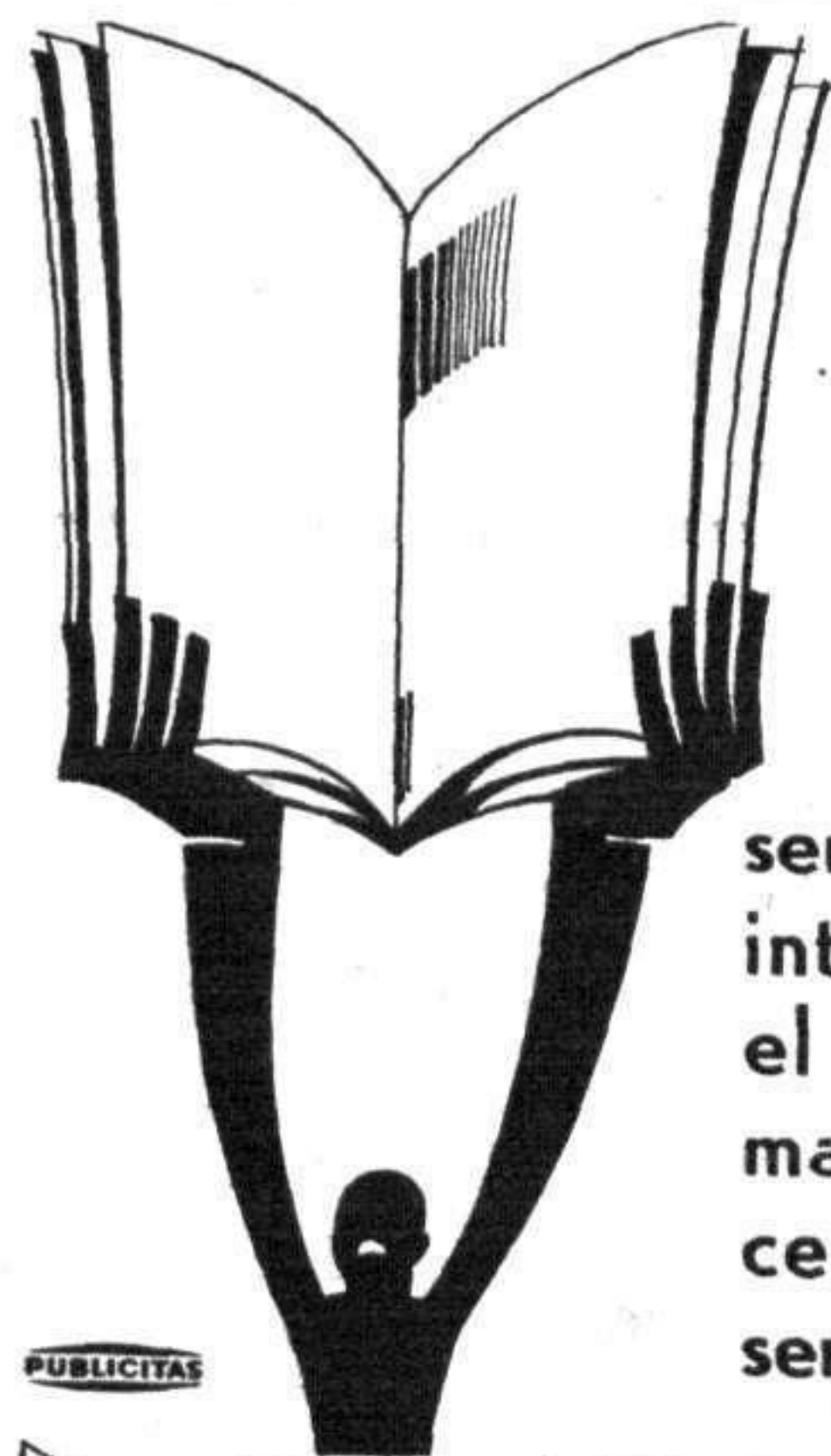
¡Ya no había María Isabel!!

¡Ya no había más que una carita con los ojitos hundidos y cerrados para siempre..., unas manitas frías que ya no acariciaban...; el cuerpo de un ángel sin el ángel dentro!...

No pretendo narrar la angustia de aquellos terribles instantes—los más amargos de mi vida!—porque el dolor que dejan los hijos al separarse de junto a nosotros, arrancados por las garras de la muerte, no se parece a otro alguno; sobre ello el estado de mi ánimo no está para hacer literatura a costa de una pesadumbre tan honda que ya tiene sus raíces en el seno de la tierra. Únicamente, por si el lector advierte que desde el capítulo que sigue hasta el cabo de la novela continúa ésta más descaecida y desmayada, quiero que sepa la causa de tal descuido.

Si me dejara llevar de mi voluntad, no hubiese escrito ni una sola letra más desde el momento en que solté la pluma; habría dejado esta obrilla como recuerdo inédito de mi amargura, guardándola con las ropitas de *Ella*, en una caja que abriera al cabo de muchos años, cuando el dolor estuviese marchito en un melancólico y lejano recuerdo, y entonces me parecería que estas cuartillas eran una cosa más que nació en su tiempo, y como *Ella*, no pudo seguir adelante... Creerla otra hija de la imaginación, así como *Ella* lo era de la carne, que en el mismo día hubieran ido de entre las manos. Pero ya no había más remedio que hacer la novela. La fecha en que era menester entregarla acercábase a todo andar, y no me sentía con ánimos para emprender otro camino.

(Continuará en el número próximo)



EL
PROXIMO
NUMERO
DE

NUEVO
MUNDO

será todavía más
interesante que
el de esta se-
mana. Y así su-
cede todas las
semanas.

NUEVO
MUNDO

SE PUBLICA LOS VIERNES
30 CENTIMOS

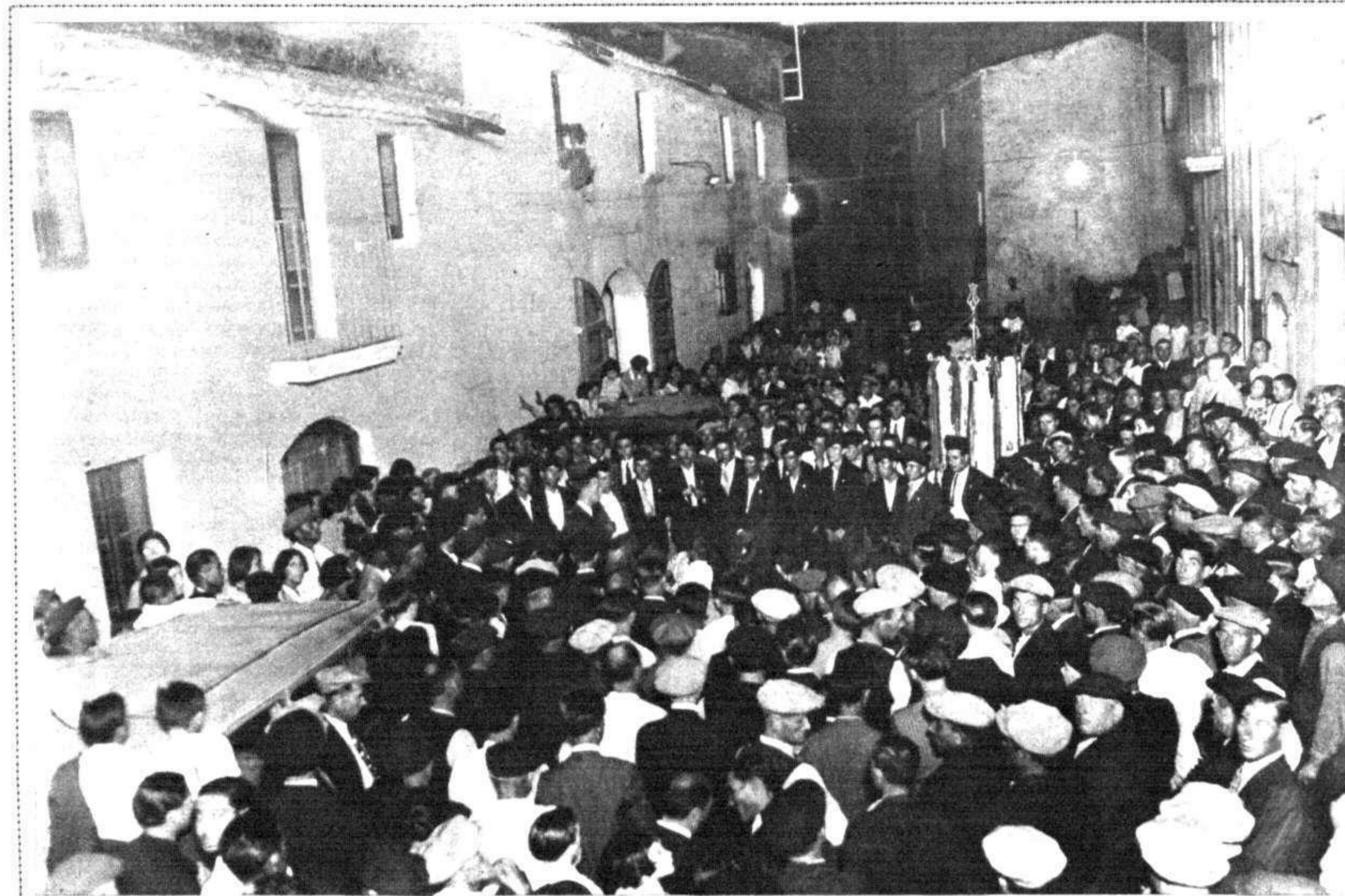
es la revista que se su-
pera a sí misma en todos
los números.

El Sindicato Agrícola «Unió de Rabassaires», de Puigdalba, tributa un homenaje al alcalde



El presidente del Sindicato Agrícola «Unió de Rabassaires», señor Mir, entregando al alcalde de Puigdalba, señor Parellada, el diploma en que se le nombra presidente honorario de dicha entidad.— Banquete celebrado en honor del alcalde, don Manuel Parellada, con este motivo

El alcalde de Puigdalba entregando una copa al equipo ganador del partido inaugural del campo de dicha población



La sociedad coral «La Margaridoya» cantando ante el edificio del Sindicato Agrícola cooperativo «Unió de Rabassaires», de Puigdalba, con motivo del homenaje a su alcalde

(Fots. Merletti)

¡AMNISTÍA!... ¡AMNISTÍA!

Los héroes de la República.—El poema de una madre desconsolada.
Amnistía pide el pueblo para el republicano capitán Piaya

Los dos mártires inseparables trajeron la República. Su esfuerzo, su gallardía y su rebelde espíritu marcaron el punto luminoso e infalible que daría una alborada más de vida al advenimiento de un nuevo régimen que por imperativo categórico tenía que estar basado en el sendero sólido y liberal de la verdadera democracia.

El gesto sublime de Fermín Galán y de García Hernández, mártires entre los mártires y revolucionarios entre los revolucionarios, fué lo bastante, y quizá lo único, que animó al pueblo a soñar con una vida mejor, sana y buena, arrullada por cantares de gestas liberales y amalgamada por la gracia de una matrona invisible que contemplaba con mirada serena el cielo azul, el sol de oro y las campiñas floridas en donde tenía que aposentarse.

Valen mucho dos vidas cuando éstas laboran sin egoísmo, sin vanidades y sin ambiciones, para conseguir mejoras para el proletariado y una línea de conducta nueva llena de nuevos procedimientos y espléndidamente aromada por la rosa del triunfo que orla el horizonte soñado. Pero también vale la pena sacrificar dos vidas, aunque ellas estén en el apogeo de la juventud, cuando representa el sacrificarlas convertir lo podrido por lo sano, cambiar viejas

a vender cara su vida para que hoy gozáramos de un régimen nuevo.

Y cuando las tropas de Huesca, mayores en número, les obligaron a lanzarse a una digna retirada, Fermín Galán le obligó a partir a Francia, estrechándolo en un íntimo abrazo. —¡Hasta la eternidad!—le dijo.

Ese abrazo puro, fraternal y sublime lo lleva siempre consigo. En las horas de inquietud y desasosiego le acompaña, en el Castillo de Santa Catalina, de Cádiz, en donde se encuentra cumpliendo una condena por un «delito» que dicen los hombres que ha cometido.

La madre del capitán Piaya es tan bondadosa, que en la mirada, en la dulce y piadosa mirada, ha creado un poema de ternura. Heroica madre también del héroe, ella también lo dió todo por la República, no reparando en sacrificios, hasta el hijo, que pudiero habérselo quitado en aras de un idealismo justo, idealismo que todo lo ofrece, porque es redención, porque es rebeldía, porque es luz.

En una humilde casa vive en Málaga, en el barrio de Capuchinos, donde las calles pinas tienen la desenvoltura de presentarnos un magnífico paisaje proletario; donde los obreros viven



EL CAPITAN DON JOSÉ PIAYA

Foto hecha en París a su llegada de Jaca, después de pasar varios días sin comer y en un cruento calvario

su hijo. ¿Serán los «hombres» tan insensibles que no se lo ofrezcan, glorificado por la República?

¡Amnistía! ¡Amnistía! pide el pueblo para el capitán Piaya.

¡Amnistía! pide Málaga, la ciudad bonita que lo vió nacer, que lo arrulló con sus brazos invisibles de heliotropo cuando leía, en el Parque florido, a los obreros, bravas páginas, que hablaban de libertad y de hondos sentimientos.

¡Amnistía! piden para el capitán Piaya los buenos republicanos, los que comprenden su trágica odisea para ayudar al advenimiento de esta República de grandes trabajadores.

¡Amnistía! han de pedir las madres de Fermín Galán y de García Hernández por el compañero de sus hijos, por el amante de las causas justas, por el que también lo ofreció todo por la República.

ENVÍO

El señor Presidente de la República debe atender mi ruego; lo exige el buen sentido, lo demanda el mismo régimen. La amnistía para el capitán Piaya se impone. Es un buen republicano, y eso basta; ¡es más que suficiente!

Don Niceto Alcalá Zamora debe atender la súplica del pueblo; el pueblo, que es el soberano, ruega; el Gobierno impuesto por el mismo pueblo, concede. ¡He aquí la democracia! ¡He aquí la amnistía, la amnistía para el heroico capitán José María Piaya!

VICENTE
VINALS



El capitán Piaya, visto por el caricaturista Ledesma



La madre, hermana y sobrinos del capitán Piaya, uno de los directores del movimiento revolucionario de Jaca (Fots. Aguilera)

costumbres por nuevas formas de pensar y trocar los sometimientos por las emancipaciones.

Fermín Galán, con una frase, marcó su gesto; con unas palabras estimuló su sacrificio:

—¡Qué importa morir, si se muere por los demás!

Fermín Galán y García Hernández, en el momento definitivo que se necesitaban hombres para salir airoso de la difícil empresa que habían emprendido, pensaron con el capitán José María Piaya.

Piaya era antiguo republicano. Piaya fué perseguido por la Monarquía por sus ideas rebeldes, y Piaya, desde el primer momento, se acopló al movimiento revolucionario, en aras de su idea noble y de su lírico pensamiento selecto.

Realizó los preparativos, se lanzó a las quimeras ideológicas de su cerebro y fué dispuesto

hermanados, confortando el espíritu de esta mujer varias veces santa, santa y republicana, que eleva sus gracias y sueña con el hijo, que, privado de la libertad que tanto amara, escribe y piensa, en el lóbrego calabozo que lo ha acogido, con la cordialidad sensible con que se recibe a los hombres fuertes, amantes de ingenuas y «apostólicas creencias».

La madre del capitán Piaya, resbalando las lágrimas por sus aceradas mejillas, exclamaba: —Mi hijo no puede haber conspirado contra la República; él, que todo lo dió por ella.

Magnífica frase. El que da la vida por una idea no puede después, en el transcurso de tan corto tiempo, mancillarla. El capitán Piaya, republicano, republicano excelso, no puede haber cometido ninguna acción indigna, ni haber hecho traición a su pensamiento, que es su vida, la única y verdadera ilusión que merece la pena de vivirla.

La madre del capitán Piaya, vieja y buena, bondadosa y pura, ansía el pronto regreso de



Bello y elegante vestido de novia, última creación de la moda francesa
(Fot. Agencia Gráfica)

PAGINA DE LA MUJER

Por TERESA DE ESCORIAZA

algo. Las celebridades de cada país las constituyen personas que en su niñez estuvieron privadas de cuanto hay; que durante su adolescencia hubieron de luchar para recibir instrucción adecuada, y que durante su juventud lucharon a brazo partido para abrirse camino en la vida.

¿Cuáles son, pues, esas ventajas de los hijos de los ricos que mi comunicante tanto envidia? Las de una infancia desgraciada...

La criatura más pobre a quien la madre cría a sus pechos; que goza del cariño, de la ternura, de la paciencia y de la comprensión de la madre, esa criatura recibe algo que el hijo del rico, entregado al cuidado de amas, criadas e institutrices, nunca llega a conocer. No hay madre adoptiva, por buena que sea, que reemplaza a la madre propia.

Ningunas manos mercenarias son capaces de modelar el carácter del niño como la madre que formó su cuerpo. Así, cuando una criatura se ha visto privada de los cuidados continuos, del contacto diario de la madre, esa criatura ha perdido algo de tanto valor que todo el oro del mundo nunca podrá devolverle.

Por lo que se refiere a las ventajas que proporciona la educación... Ciertamente que los ricos pueden proporcionar a sus hijos los mejores maestros. Pero la educación no se adquiere sólo mediante las sabias enseñanzas de los profesores. Esos niños que reciben su educación en clases particulares pierden la mejor enseñanza que puede darse en la vida: la que se adquiere en los bancos de la escuela gracias a la emulación, codeándose con compañeros de diferentes caracteres, diferentes aptitudes, diferentes clases sociales. Y hasta nos atreveríamos a decir que la educación que se adquiere también en la calle, jugando, peleándose con otros camaradas.

¿Matrimonio? Si algo hay de cierto en este mundo de incertidumbres es lo de que «matrimonio y mortaja, del cielo baja». Además de que quien no tiene dinero no corre el riesgo de caer víctima de la concupiscencia. Nadie vendrá a casarse por el interés.

El éxito rara vez se incuba al calor del lujo. Lejos de ello, el lujo es el elemento relajador de todas las virtudes. Mecidos por el confort y los placeres, podremos soñar en hacer grandes cosas; pero esos sueños quedarán en eso: en sueños nada más. En cambio, la necesidad es el acicate que aviva nuestras ambiciones, que nos empuja hacia adelante hasta realizarlas.

En cuanto a ser personas de bien, hay que confesar que es más fácil llegar a serlo para quienes no tienen dinero. El trabajo, que es patrimonio de los que no poseen bienes de fortuna, es el áncora de salvación que ha impedido a muchos naufragar en el vicio. En cambio, la ociosidad, patrimonio de los ricos, sabido es

que es la madre de todos los vicios. Además, que los poderosos se hallan siempre rodeados de gentes interesadas y poco escrupulosas, que hacen junto a ellos el oficio del ángel malo tentador.

¿Dónde están, pues, esas ventajas que proporcionaría usted a su hijo entregándolo en manos de la riqueza?

No; guárdelo junto al cariño de su madre; que aunque sea poco lo que pueda usted ofrecerle materialmente, ofrecido con el cariño materno, centuplica su valor, ya que no hay tesoro mayor para un hijo que el amor de su madre.

VARIA FEMENIL

Continuación de los ejercicios físicos que toda mujer debe practicar para mantenerse sana, joven y bella.

EJERCICIO VIII

Primer tiempo.—Se extienden los brazos hacia adelante, hasta tocar palma con palma, exhalando el aire de los pulmones.

Segundo tiempo.—Se abren los brazos en cruz lateralmente todo lo más posible, hasta lograr que se toquen las manos por detrás, inhalando aire.

Tercer tiempo.—Se colocan las manos bajo los sobacos y se inclina el torso a derecha e izquierda varias veces, respirando profundamente.

Cuarto tiempo.—Con las manos en la misma posición, se mueven los codos hacia adelante y hacia atrás rápidamente.

Este ejercicio está destinado al desarrollo del pecho.

EJERCICIO IX

Primer tiempo.—Se acuesta una de espaldas, colocando los pies bajo una cama o un armario, con los brazos estirados.

Segundo tiempo.—Se levanta lentamente, sin mover los pies, fijos bajo el mueble.

Tercer tiempo.—Se recuesta lentamente, siempre sin mover los pies.

Este ejercicio es destinado a fortalecer los músculos del vientre, reduciéndolo.

EJERCICIO X

Primer tiempo.—Se acuesta sobre el vientre, apoyándose en los antebrazos y puntas de los pies.

Segundo tiempo.—Se levanta el cuerpo lentamente, apoyándose sobre las manos y pies, inhalando, con la cabeza levantada.

Tercer tiempo.—Se baja el cuerpo en la misma forma, exhalando.

Este es un ejercicio excelente para todos los músculos, si bien algo duro y que no todas las mujeres podrán efectuar.

EJERCICIO XI

Primer tiempo.—Se acuesta sobre la espalda, con las piernas estiradas, con las manos cogidas a una barra horizontal o a un mueble.

Segundo tiempo.—Se levantan lentamente las piernas, bien estiradas, hasta colocarlas verticalmente, exhalando el aire de los pulmones.

Tercer tiempo.—Se bajan lentamente las piernas, siempre estiradas.

* * *

Toda mujer que quiera mantenerse joven, y, por tanto, bella, deberá hacer algunos de los ejercicios físicos que en estas páginas hemos transcrito, ya que con ellos se fortalecen los músculos, se disuelven las grasas, haciéndose las carnes firmes, todo lo cual favorece igualmente a la salud y a la belleza.

EPISTOLARIO

Estoy dispuesta a sacrificarme y entregar mi hijo a un matrimonio rico que quiera adoptarlo, a fin de que mi chico pueda disfrutar de todas las ventajas que la fortuna proporciona.

Es fácil comprender el sentir de una pobre madre que así se expresa porque ve a sus hijos apenas cubiertos por harapos, mientras otros van envueltos en sedas y pieles; porque ha de llevar a sus hijos en brazos, mientras otros van en sus lujosos cochecitos; porque tiene que amamantar al hijo de los ricos, mientras priva al suyo del alimento que la Naturaleza le había destinado; porque ve que sus hijos han de comenzar a trabajar antes que sus fuerzas se hayan desarrollado, cuando los otros están aún educándose; porque, en fin, la Fortuna, cruel con los suyos, privándoles de lo necesario, se muestra pródiga con quienes tienen menos merecimientos.

«¡Ah!, si mi Juanito tuviera medios de estudiar, llegaría a alcanzar fortuna y gloria.» «Si mi Carmencita pudiera vestir bien, haría una buena boda.» Así piensan todas las madres privadas de bienes de fortuna. Pero ¿qué equivocadas están! Fuera de los alimentos, que llenan el estómago, y de las ropas, que cubren el cuerpo, el dinero no compra nada que no sea un obstáculo, en vez de una ayuda para el éxito en la vida. Y si no, echemos una mirada a nuestro alrededor y veamos quiénes son los que en el mundo han triunfado; quiénes son las gentes de verdadera importancia del país; quiénes las grandes figuras intelectuales; quiénes los artistas, los escritores, los inventores; quiénes los directores de las grandes empresas.

¿Los hijos de padres ricos? ¿Los que se criaron en la abundancia y el lujo? ¿Los que recibieron de sus progenitores toda clase de oportunidad? No, ni mucho menos.

Se podrían contar con los dedos de una mano los hijos e hijas de los ricos que llegaron a ser

Las autoridades y representaciones mallorquinas que fueron a Barcelona para recibir al jefe del Gobierno



Llegada a Barcelona del barco que ha conducido en viaje especial a las autoridades y representaciones de Mallorca que han acudido a la capital catalana para recibir al jefe del Gobierno, señor Azaña, y sus ministros. Momento del desembarque

Los mallorquines que llegaron a Barcelona para tomar parte en el recibimiento hecho por Cataluña al jefe del Gobierno y los ministros, entrando en la plaza de la República para dirigirse a la Generalidad y al Ayuntamiento, a fin de saludar a las autoridades



Los mallorquines que fueron a Barcelona para saludar al jefe del Gobierno y los ministros, congregados ante el monumento al conceller Rafael de Casanovas en el que depositaron una gran corona de flores

(Fots. Torrents)

EL JEFE DEL GOBIERNO HABLA AL PUEBLO CATALAN DESDE EL BALCON DEL PALACIO DE LA GENERALIDAD



El público aglomerado en la plaza de la República, ante el Palacio de la Generalidad, esperando que se asomaran al balcón el presidente del Consejo, los ministros y el señor Maciá. Al fondo el edificio del Ayuntamiento



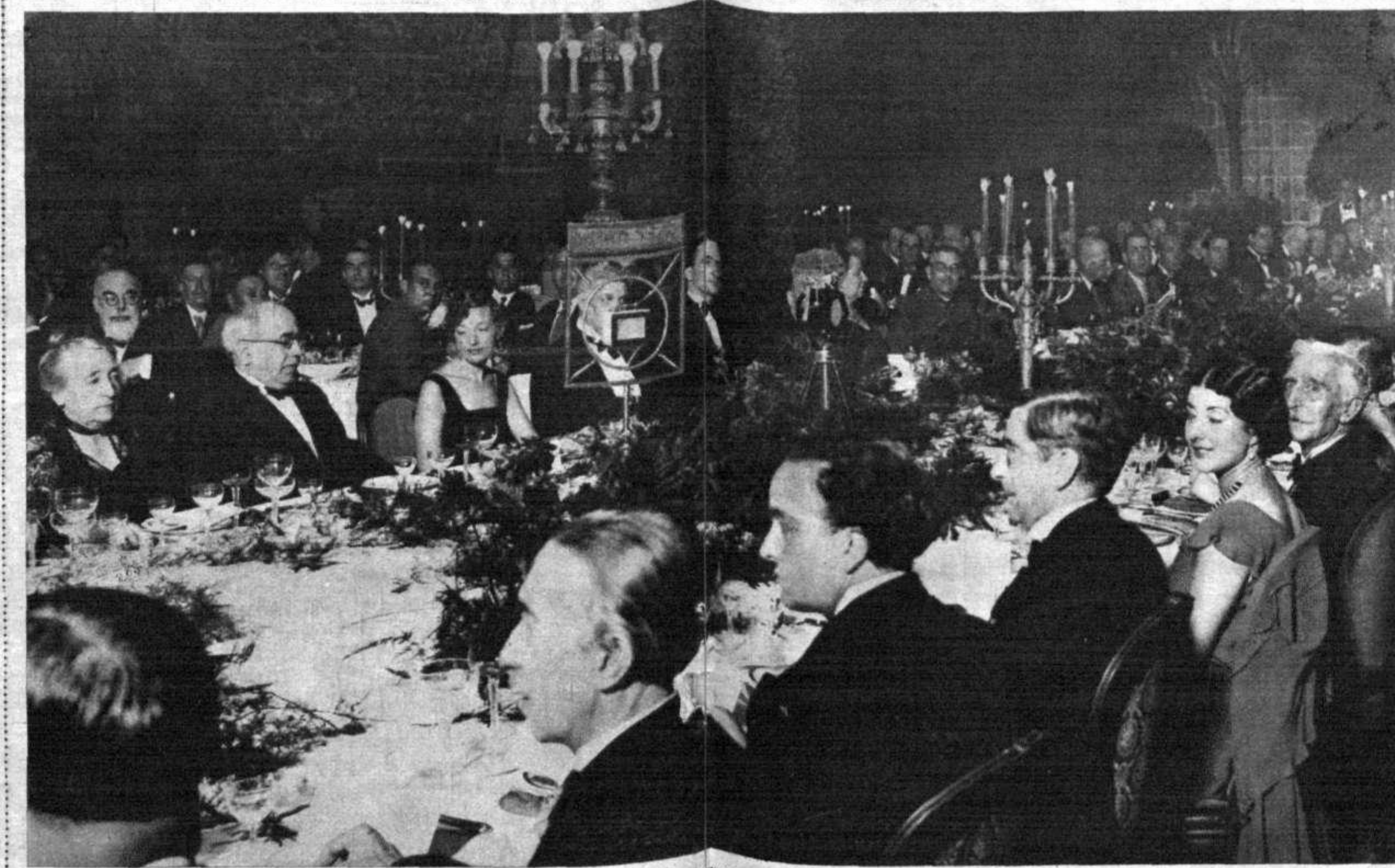
El pueblo de Barcelona, congregado en la plaza de la República, escuchando el discurso que pronunció el jefe del Gobierno, señor Azaña, desde el balcón del Palacio de la Generalidad (Fot. Torrents)



El presidente del Consejo, con los ministros, diputados catalanes y el presidente de la Generalidad, pronunciando su discurso al pueblo, desde el balcón del palacio presidencial, ante el micrófono



El Palacio de la Generalidad, ante el que la muchedumbre se congregó para oír los discursos del señor Azaña y de don Francisco Maciá (Fots. Torrents)



Banquete oficial celebrado en el Palacio de la Generalidad de Cataluña, en honor del jefe del Gobierno y los ministros, en el que pronunciaron elocuentes discursos los señores Azaña y Maciá (Fot. Merletti, enviada por avión)

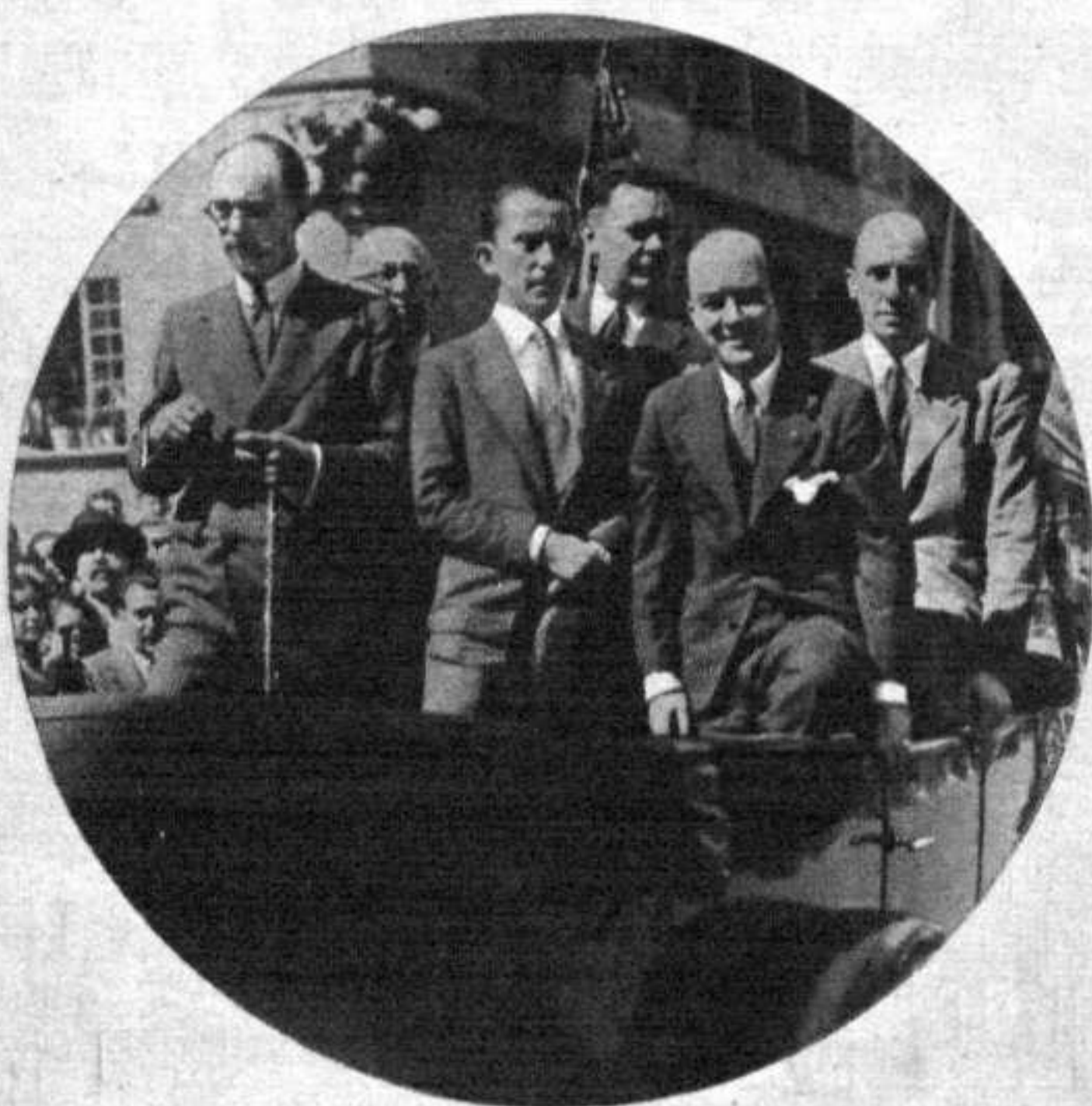


El señor Azaña, ante el micrófono, en el momento de pronunciar su discurso de salutación al pueblo catalán, que lo aclamó calurosamente a su llegada (Fots. Torrents)

LA RECEPCIÓN MILITAR EN LA CAPITANÍA DE BARCELONA Y OTROS INTERESANTES DETALLES



El presidente del Consejo, don Manuel Azaña, durante la recepción de jefes y oficiales de la guarnición de Barcelona celebrada en la Capitanía General



El director general de Seguridad, don Arturo Menéndez, con el gobernador civil de Barcelona, señor Moles, y otras autoridades, dirigiéndose al Palacio de la Generalidad



El presidente de la Comisión de Estatutos, señor Bello, con los diputados catalanes señores Lluhi, Vallescá y Nicolau D'Oliver, dirigiéndose a la Generalidad de Cataluña saludados por el público

(Fots. Torrents)



PIEL BRONCEADA

Tras la caricia del sol en la piel bronceada, la caricia de la espuma suave del Heno de Pravia. El sol dió a su cutis, sano color tostado; el Heno de Pravia suavidad exquisita.

Siga usando ese jabón único por su pureza, su finura y su perfume. Limpia la piel a fondo, delicadamente. Por fino que su cutis sea, no ha de producirle irritación alguna. Aclara poco a poco el color tostado del verano.

La suavidad, don inconfundible del Heno de Pravia, es un atractivo más de su graciosa belleza de bronce.



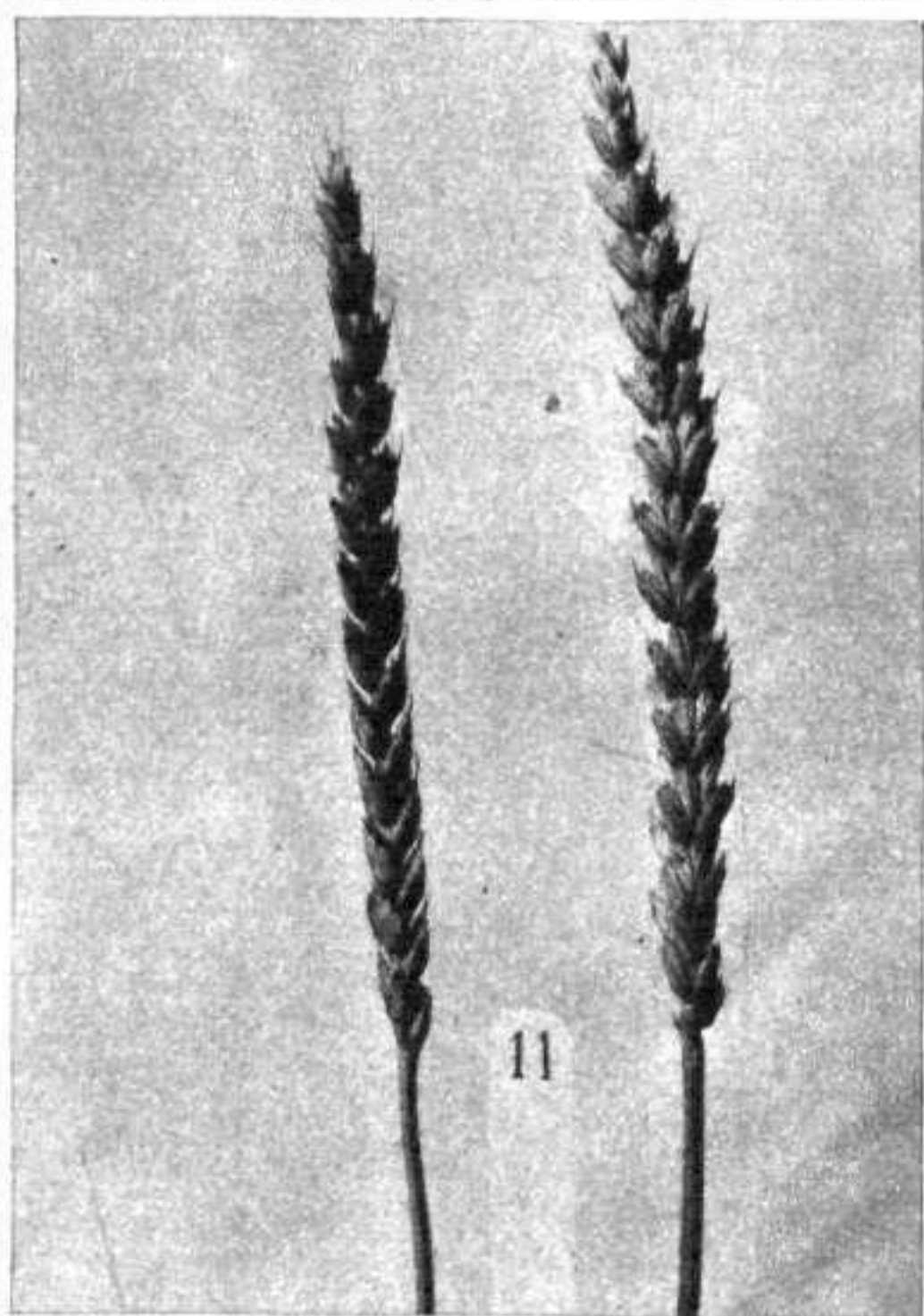
PASTILLA, 1,25

JABON HENO DE PRAVIA

PERFUMERIA GAL. - MADRID. - BUENOS AIRES

AGRICULTURA

DIVULGACIÓN DE CULTIVOS



¿Necesita decirse, en estas parejas de espigas, cuáles proceden de semilla selecta? Las del centro contrastan la abundancia y la ruina, el éxito de un tratamiento contra los parásitos que lleva el grano y el fracaso de abandonarlo a ellos, condenando la cosecha antes de sembrar

LA SEMILLA, VIGOROSA Y SANA

Pocos días más, y entrará la siembra en todo su apogeo. Un año entero de trabajo ha sido necesario para dejar limpios de hierba los barbechos, la tierra mullida en surcos de perfecto paralelismo y aprisionada entre ellos el agua que pudo recogerse del cielo. ¡Pobre agricultura la de nuestros secanos, que sólo resisten una cosecha cada dos años! ¡Esforzado agricultor el que para alcanzar la recolección empieza sus anticipos de dinero y de trabajo dos años antes!

Pero, en fin, la barbechera está ya lista, quizá a costa de disimuladas escaseces, y se acerca el momento de entregar a su suerte la semilla para que la Naturaleza, con ayuda del tiempo, haga lo demás.

Es ahora cuando el agricultor tiene en sus manos un recurso de gran eficacia para prevenirse contra la tacañería del suelo: sembrar una buena semilla que asegure, en los límites de lo posible, la abundancia y sanidad de la cosecha. Bien poco gasto ha de suponerle conseguirla, y

mucho será el beneficio que le produzca, porque lo mismo cuesta preparar y cuidar una siembra deficiente que otra hecha con semilla de buena calidad.

Seleccionar una semilla es larga tarea, si quiere purificarse la especie siguiendo líneas genealógicas puras; pero dentro del interés que encierra este procedimiento para conseguir tipos fijos de plantas mejor adaptadas a las condiciones del medio, se escapa de la aplicación corriente por el agricultor y cae dentro de la técnica superior. Bastante menos es suficiente para no volar a la ventura las semillas mezcladas muchas veces, con escasa vitalidad otras y en ocasiones portadoras de enfermedades que pueden dar fin con las espigas cuando están a punto de segarse. El agricultor tiene que estar alerta para evitar que estas pérdidas sobrevengan por su imprevisión. Véase con cuánta facilidad puede ponerse a salvo de ellas.

OBTENCIÓN DEL GRANO DE SIEMBRA

La semilla de los cereales pocas veces se compra; es una partida del último grano cosechado que se aparta por su mejor apariencia. Con ella van invariablemente otras semillas recogidas al mismo tiempo; así, al trigo rara vez le faltan cebada en cantidad y centeno; granos de alverja, neguilla y otras plantas que infectan el campo, juntas con una buena porción de trigo defectuoso por mala granazón o roturas en la trilla. Todo este acompañamiento dañino hay que eliminarlo para dejar aislados los granos perfectos y saber ciertamente la cantidad de plantas que en condiciones normales deben crecer por unidad de superficie.

Datos recientes divulgados por el director de nuestro Instituto Nacional Agronómico, el ingeniero señor Benavides, señalan la cifra de 200-300 espigas por metro

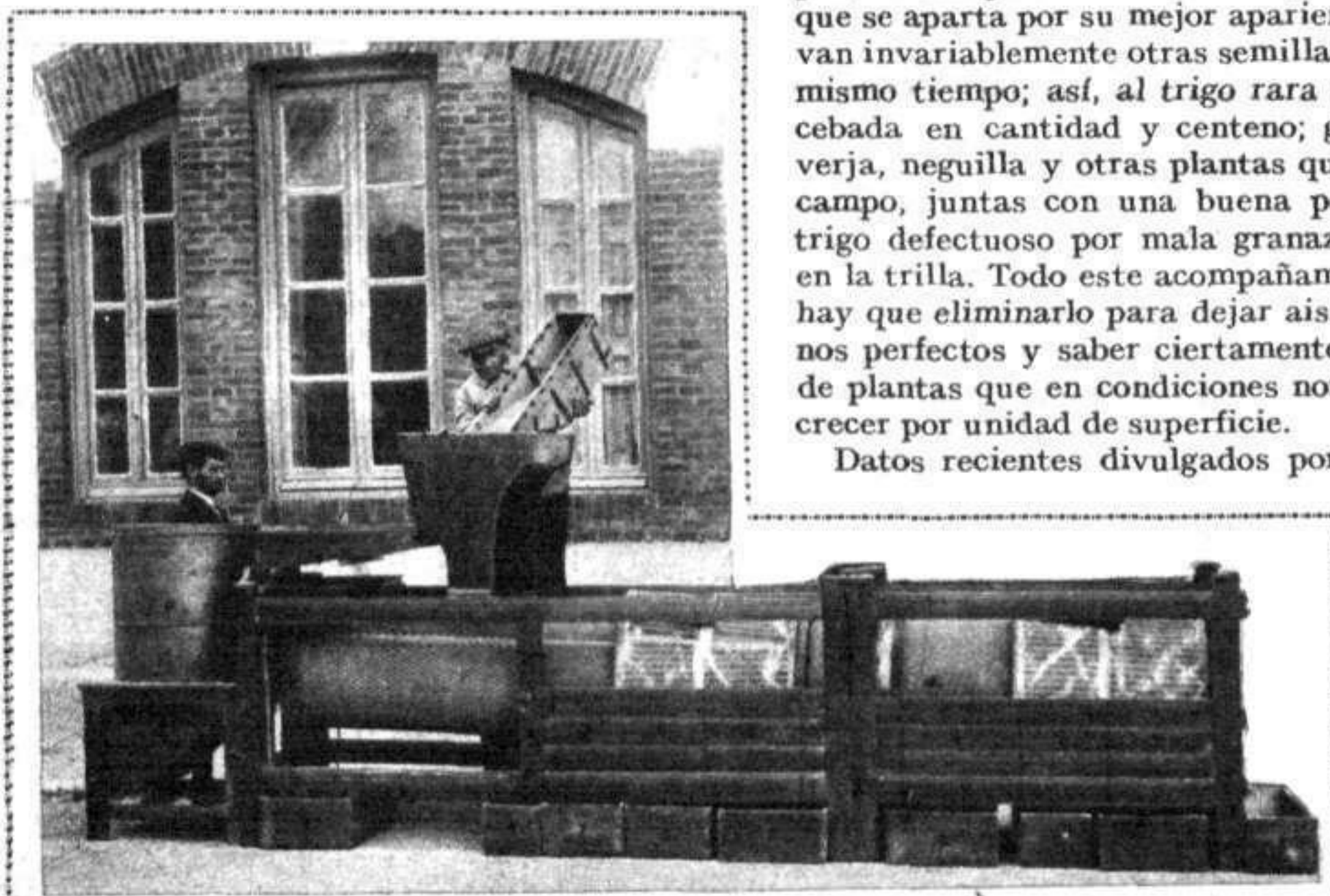
cua rado, para conseguir una cosecha normal. Bastaría entonces sembrar otros tantos granos para haber resuelto este problema, si previamente se ha adquirido la certeza de que todos pueden germinar; porque si bien una mitad de ellos están condenados a perecer por quedar muy hondos o superficiales, a merced del frío y los pájaros, es preciso contar con que la otra mitad de plantas bien desarrolladas producen al menos un «hijo» cada una, que llevará su correspondiente espiga.

La separación de las semillas extrañas y de los granos defectuosos en la simiente se consigue con sencillas máquinas clasificadoras que eliminan, primero, por una corriente de aire, las impurezas ligeras y los granos de poco peso que no tienen reservas suficientes para alimentar la planta a su nacimiento. Un sistema de cribas separa luego los que adolecen del mismo defecto por su pequeñez, y finalmente, dos largos tambores con oquedades del mismo tamaño apartan por un lado las semillas extrañas de forma redonda (alverja, neguilla), y por otro las que son alargadas (cebada, avena, centeno).

Cada una de estas partidas en que se descompone la semilla primitiva se recoge por separado, y entre ellas hay una que es el grano selecto para siembra.



En el centro del óvalo está el grano de siembra; arriba, la mezcla, tal como entra en la máquina, y abajo, las impurezas eliminadas



La clasificadora de semillas es indispensable para seleccionar el grano de siembra, eliminando los que son defectuosos y un nutrido cortejo de semillas extrañas

¿SON CAPACES DE GERMINAR TODOS LOS GRANOS?

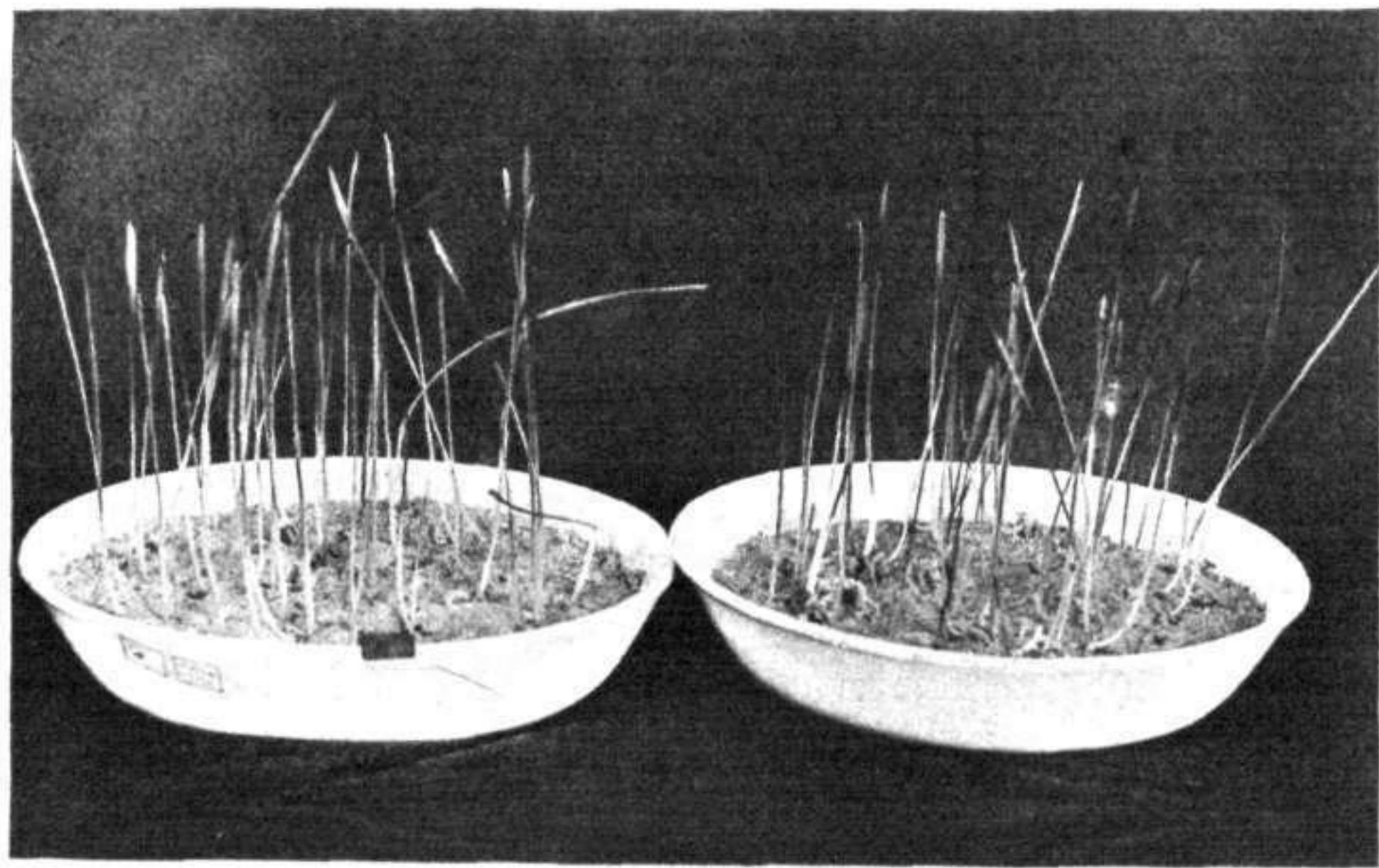
Con llegar aquí se conforman algunos; pero aun interesa cerciorarse de si esta semilla selecta no tiene algún defecto fisiológico que perjudique la germinación; es decir, el nacimiento de la nueva plantita encerrada en el germen del grano. Fáciles comprobarlo con una experiencia sencilla que se realiza en cualquier lugar: basta proporcionarse un plato de germinar, sencillo recipiente con arena húmeda, y colocar en él cien granos de los que la seleccionadora entregó como mejores, conservándolos a la temperatura ambiente dos o tres días, con la misma humedad. Entonces habrán germinado ya todo los granos con vigor suficiente y podrá decirse que la semilla es buena si se consiguen 98 plantitas de los 100 granos ensayados. Una cifra inferior, o esta misma lograda con más tiempo de los tres días apuntados, debe atribuirse a insuficiente vigor de la semilla, que repercutirá sobre la cosecha.

Medio aun más fácil de hacer este ensayo es sustituir el germinador por un plato corriente, en el que se colocan dos discos de papel secante recortados a su tamaño para extender entre ellos los cien granos de la semilla, humedeciéndolo frecuentemente. Un lienzo de franela y hasta algodón en rama pueden sustituir eficazmente a la arena del plato germinador.

LA SEMILLA ENFERMA

Aun no puede sentirse tranquilo el agricultor. Todavía hay peligros evitables que le acechan desde la semilla, aunque esté seleccionada y la prueba del poder germinativo sea satisfactoria. Uno de ellos es que el grano de siembra se encuentre atacado por enfermedades de desarrollo simultáneo con el de la planta, que terminan por manifestarse en las espigas inutilizando el fruto; tal es la «caries» o «tizón» de los cereales, que con preferencia ataca al trigo, convirtiendo el contenido de los granos en una masa negruzca de olor fétido, integrada por innumerable cantidad de microscópicas semillas del vegetal parásito—un hongo—que produce la enfermedad.

Estas minúsculas semillas van adheridas al grano de trigo, sin que se las pueda distinguir, y germinan con él, penetrando sus finísimos filamentos—tallos rudimentarios—en el interior de la tierna planta de trigo, para crecer con ella hasta que la espiga empieza a madurar; entonces el hongo parásito, que también ha llegado en su crecimiento al interior de los granos en leche, desarrolla dentro de ellos lo que en esencia



Los platos germinadores—que en caso necesario son platos de cocina con una franela doblada y humedecida—ratifican la calidad de una semilla con sólo contar la proporción de granos que no nacen al segundo día

son sus flores y semillas, para convertirlos en recipientes que propaguen la enfermedad, infectando con su contenido los granos sanos de trigo.

Es evidente que cuando entre la semilla se encuentren granos atizonados, conviene des-

cual, y después de bien escurridas, vuelve a sumergirse en una lechada de cal al 4 por 100 (cuatro kilos de cal apagada en 100 litros de agua), hasta que se embadurne bien. Por último, se extiende en capa delgada, para secarla, debiéndose sembrar en breve plazo.

Más rápido y de mayor eficacia es el tratamiento en seco con carbonato de cobre en polvo, muy fino. Un sencillo barril montado en un eje sobre dos soportes que permitan su rotación lenta recibe la semilla, y al mismo tiempo 200 gramos de carbonato de cobre por cada 100 kilos de grano, para que el polvo de éste los recubra por completo durante el movimiento.

Con cualquiera de estos procedimientos se corre el riesgo de perjudicar la facultad germinativa de la semilla, si por estar heridas las cubiertas del grano penetra al interior el sulfato o el carbonato. De aquí que convenga repetir el ensayo de germinación una vez terminado el tratamiento.

Expuestos quedan algunos contratiempos que pueden sobrevenir en una siembra descuidada y los medios de prevenirse contra ellos, aprovechando el incesante progreso de la técnica, conquistadora cada día de una nueva posición para combatir las influencias adversas que descargan sobre los cultivos, mientras favorece el aprovechamiento de cuantos elementos naturales son útiles al fin perseguido por el agricultor. Hoy ya está lograda la semilla selecta. ¡Alerta, sembrador!, que otros días también encontrarás consejos de provecho para seguir asegurando tus cosechas y haciéndolas valer.

ELADIO ARANDA HEREDIA
Ingeniero agrónomo

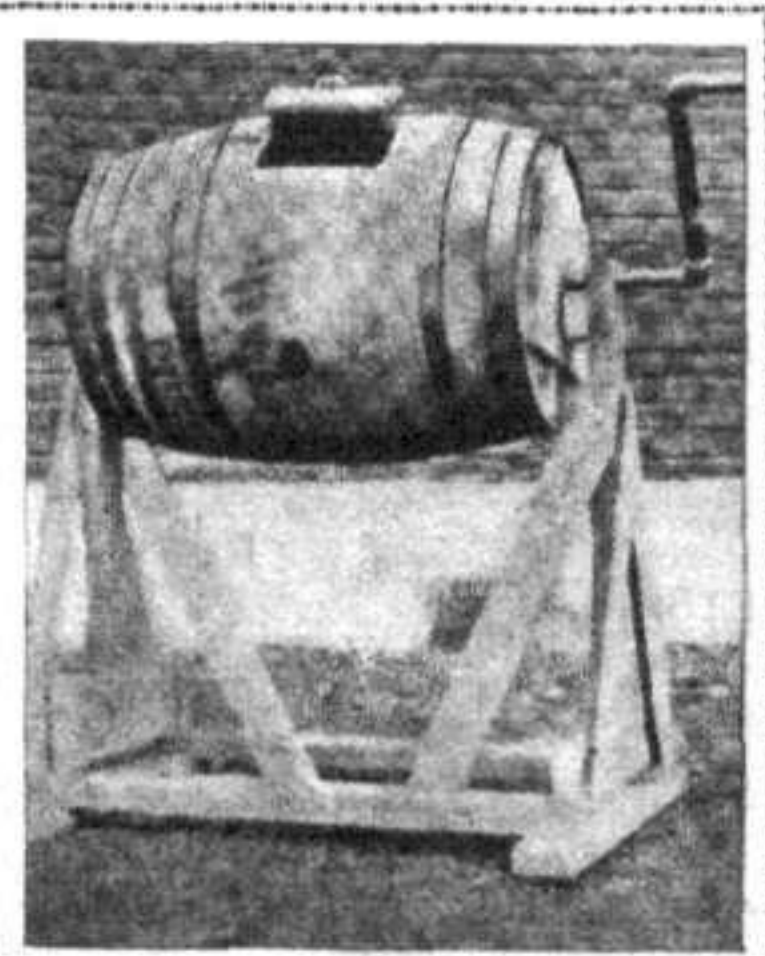
fija bien
Usted no lleva sombrero y necesita un buen fijador. Use Gomina y mantendrá todo el día la corrección de su peinado. Fija y no engrasa.

Tarro grande: 5 ptas.
Pequeño: 2,50. Tubo: 2 ptas.
(Timbre aparte.)

gomina argentina
FLORALIA MADRID - MÉJICO



La semilla sana se contamina fácilmente en contacto con granos infectados. Hay que evitar la propagación de estas terribles enfermedades, que destruyen la espiga, por medio de tratamientos líquidos o pulverulentos. Lo más moderno es recubrir la semilla con polvo finísimo de carbonato de cobre, agitándola en un barril. El sulfatado se reduce a la inmersión de la semilla en una cuba con disolución de sulfato de cobre y luego en lechada de cal, escurriendo bien el líquido



LA VIDA EN EL HOGAR :: APUNTES CÓMICOS

PRECEPTOS DE HIGIENE

El cuidado de la dentadura

El mejor medio de conservar sana y fuerte la dentadura, evitando a la vez muchas de las enfermedades que ocasiona la falta de limpieza, es frotarla diariamente con un cepillo suave impregnado del polvo finísimo que se obtiene poniendo al fuego un trozo de carbón de leña, hasta que se encienda del todo, y luego de frío y aventadas las cenizas que queden en la superficie, machacarlo en un mortero, reduciéndolo a polvo, que se tamizará para que no quede partícula alguna y conservándolo en una botella bien tapada.

Este polvo tiene la virtud de quitar el mal olor que despiden los dientes cariados, aplicándolo por frotación con un poco de agua, pues destruye el tártaro y la materia de la carie.

Por esto evita también el dolor de muelas.

El abuso de los dulces y de los ácidos, las bebidas muy frías o muy calientes y el partir objetos duros son otras tantas causas que determinan el mal estado de la dentadura.

Los gérmenes nocivos que se alojan en los intersticios de los dientes y de las muelas se destruyen comiendo manzanas.

FABRICACIONES CASERAS

Tinta al momento

Tómese media onza de agallas, media de goma arábiga y una de vitriolo romano; échense estas materias en unas ocho onzas de vino blanco y hágase calentar un poco cerca del fuego.

La tinta queda hecha y en disposición de utilizarse.

Tinta de color

En 20 gramos de alcohol se disuelven y filtran dos gramos de glicerina y 40 de agua. Se añaden 10 gramos de anilina del color que se desee y en el momento puede usarse esta tinta.

Tinta en pastillas para viaje

Para obtener medio litro de tinta utilícenlos los siguientes ingredientes en la proporción que se consigna:

Agallas en polvo, 17 gramos; sal de hierro en polvo, 12; sal de cobre, 1; alumbre en polvo, 2; azúcar cristalizado, rojo, 2; goma arábiga, 4.

Después de mezclar y pulverizar estos ingredientes se humedecen con agua en cantidad suficiente para hacer una pasta no muy espesa, que se mete en moldes, dejándola secar en ellos.

Para usarla se corta una pastilla en pedacitos y se disuelve en agua.

Mecha para encendedores

Una mecha corriente de algodón se sumerge en una solución de potasa y luego en otra solución de acetato de plomo, dejando que embeba estos líquidos durante cinco o seis minutos. Lávese después con agua corriente, dejándola secar al aire libre.

Sumérjase después en una tercera solución, compuesta por 10 partes de salitre en cien partes de agua, y séquese.

La chispa más pequeña inflamará esta mecha con asombrosa facilidad.

Crema para el charol

La mejor se hace mezclando una parte de aceite de linaza con dos de crema de leche, calentando una y otra antes de mezclarlas.

Se aplica esta crema con un pedazo de franela, y después de seca se frota con un paño fino,

QUITAMANCHAS

Las de sudor en los vestidos

Desaparecerán con facilidad, si son recientes, por medio de amoníaco disuelto en agua, con el que frotando ligeramente con un trapito no tardarán en quitarse.

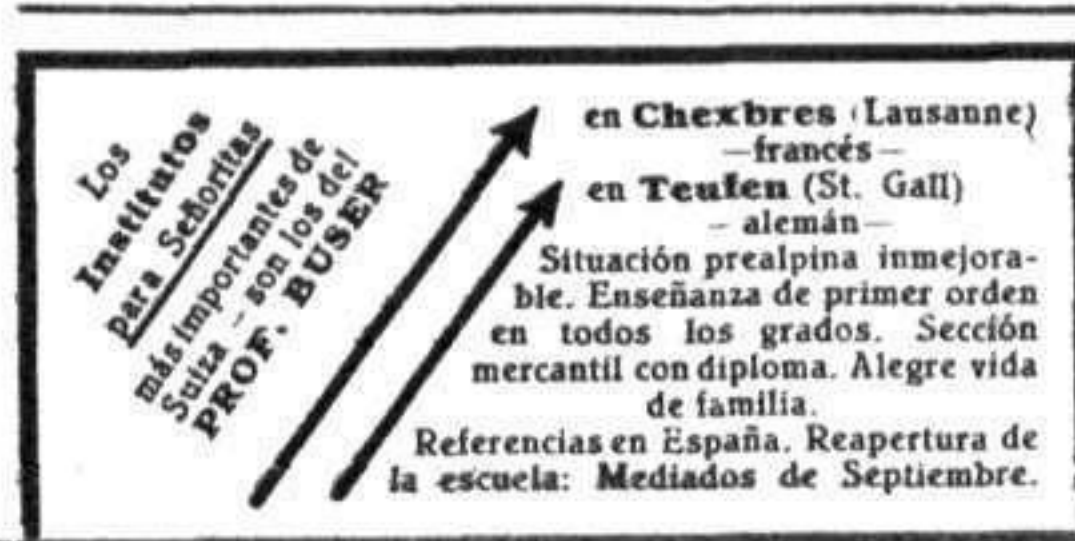
Cuando son antiguas, se tratarán con el ácido oxálico débil, y luego se enjuagarán con agua clara.



—Oiga, señor profesor: observo que besa usted en la boca a mi señora.
—Es que estoy enseñándole la lucha libre, y es preciso que sepa todos los trucos para cortar la respiración al adversario.
(De «Le Rire»)



—¡Qué tranquilidad! ¡Qué paz! ¡Qué silencio!...
—¡Cállate, déjame oír la voz de la Naturaleza!
(De «Jugend»)



LA COCINA CASERA

Pisto jugoso.—Hígado al molde.—Besugo al gratín

Pisto jugoso.—Se ponen a freír en aceite bien caliente seis cebollas y medio kilo de tomates bien picados. A poco se añaden tres pimientos verdes en trocitos previamente asados y dos calabacines también picados.

Bien frito todo, agrégase un cuarto de kilo de escabeche de bonito desmenuzado, tres huevos cocidos y partidos en rodajas y unos cuantos piñones. Sazonándolo todo con sal y pimienta.

Añádase caldo en cantidad suficiente para cubrir la mezcla, y déjese hervir quince minutos, para que se agote el caldo y el pisto resulte jugoso.

Hígado al molde.—Limpio el hígado de cerdo, y lavado con agua y vinagre, se pone con él un cuarto de kilo de tocino fresco y se pican ambas cosas, majándolas en el mortero.

A esta masa se le añaden tres yemas de huevo batidas y sazonadas con nuez moscada, pimienta y clavo en polvo y la indispensable sal.

En un molde se pone una gasa sencilla o doble, según sea más o menos tupida, y se rellena el molde con la pasta hecha, tapándolo y poniéndolo al baño María hasta que esté cocida la pasta.

Se deja enfriar, y cuando lo esté, puede servirse.

Besugo al gratín.—En la besuguera se frien un par de cucharadas de aceite y se coloca el besugo, en el que se habrán hecho algunas incisiones, colocando en ellas medios gajos de naranja con cáscara.

Macháquese en el mortero un diente de ajo, perejil y pan rallado, con sal, pimienta y clavo, añadiéndole dos cucharadas de aceite y una copa de vino blanco.

El besugo, con el agua que se le añadirá hasta cubrir la cola, se pone al horno fuerte y se saca a los seis o siete minutos. Embadúrnesele bien con la pasta que se hizo en el mortero, y vuélvase a colocar en el horno, dejándolo en él unos veinte minutos.

Reducida casi por completo la salsa, está en disposición de servirse.

PRACTICAS COCINERILES

Para saber si la leche está adulterada

En una vasija honda llena de leche introdúzcase una aguja de hacer media bien frotada para que esté muy limpia. Sáquese, cuidando de que conserve su posición vertical.

Si la leche no está adulterada, se observará en la punta de la aguja una gota adherida. Pero si, por el contrario, queda la aguja sin adherencia alguna, es que la leche tiene agua.

Para que no se pegue

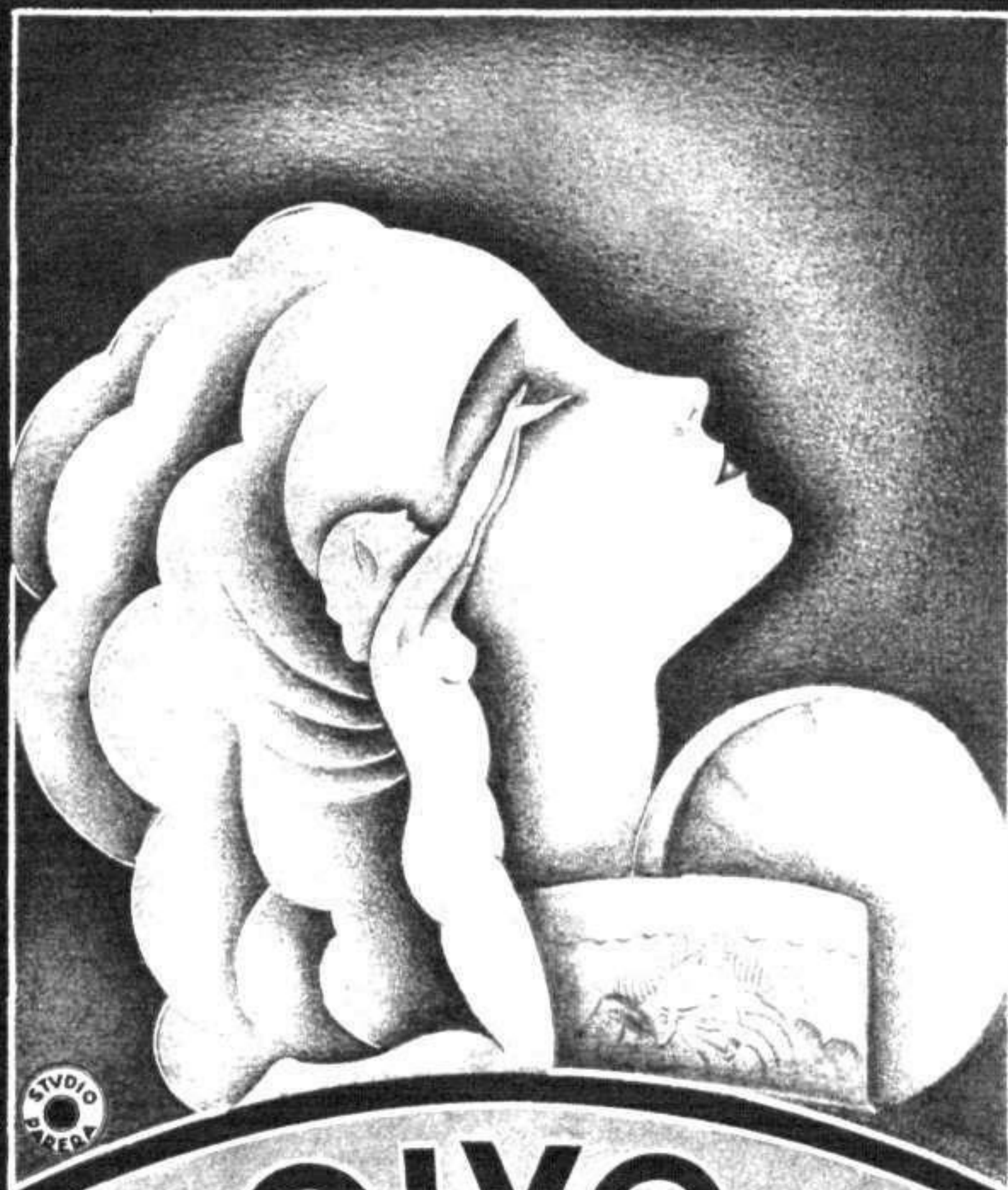
Déjese hervir un par de minutos dos o tres cucharadas de agua en el perol que haya de servir para la leche, y viértase luego ésta en él. Por fuerte que esté la lumbre, no habrá cuidado de que se pegue.

Para conservarla

No deben emplearse recipientes de hoja de lata para conservar la leche en buenas condiciones.

Donde mejor se conserva es en vasijas de barro y poniendo éstas en lugar frío.

TENTACION



POLVOS DE ARROZ

EL CULTO A LA BELLEZA
es un ritual deber que la mujer
moderna se impone.

Como el polvo del incienso,
los **POLVOS DE ARROZ**
"TENTACIÓN" desprenden
una fragancia y un perfume
que evoca lo sublime, y son,
consagrados a la BELLEZA,
el mejor tributo para al-
canzar la sutileza de un
cutis fino, mate y eter-
namente joven.



PERFUMERIA **PARERA**

VARON DANDY



AGUA COLONIA PARA CABALLERO

REJUVENECERSE

es el ideal de todo hombre.
Para ello, cabe recomendar el
éxito positivo del

Agua Colonia VARON DANDY

Por su pureza y graduación
alcohólica, usada en fricciones,
actúa de lenitivo en el cansan-
cio, de sedante para los nervios
y de reconstituyente para los
músculos, dando vigor, elasti-
cidad y juventud a todo su or-
ganismo.

Perfumeria **Parera**
BADALONA



PAGINAS DEPORTIVAS

LOS RASGOS SALIENTES DEL MOMENTO ACTUAL

LA NATACIÓN LITIGIOSA, EL PUGILISTA-ESPERANZA QUE TROPIEZA Y LOS CAMPEONATOS FUTBOLÍSTICOS QUE EMPIEZAN

TENEMOS una flamante Federación Castellana de Natación. Y un cisma magnífico que ha roto la efímera unión de los clubs asociados, dando lugar a escisiones que dañan tanto a la serenidad que debe presidir una organización apenas iniciada, que posiblemente los perjuicios para el deporte se dejarán sentir por más tiempo del que pueda prolongarse el minúsculo pleito.

Por de pronto, los campeonatos de Castilla, que esta temporada deberían haber gozado de una preponderancia a tono con la cantidad de clubs y de piscinas que adornan los alrededores de esta marítima capital de la República, ni han conseguido la importancia que les era debida, ni siquiera han tenido la personalidad oficial merecida. Porque al día siguiente de terminados, el club de enfrente (en este caso el Canoe) ha montado sus competiciones sociales, que por la clase de los nadadores y el cuidado de los organizadores han superado a las de la entidad oficial.

Estas rivalidades acusan una mal entendida deportividad. Porque sin negar a los que sostienen la polémica la razón que pueda asistirles, por encima de sus puntos de vista debería de estar siempre colocado el afán de dar a la organización su máxima seriedad con todas las aportaciones posibles. Y si para lograr la finalidad esencial se hacen preciosos sacrificios—que suelen ser más bien de amor propio—, se realizan decidida, serenamente. Todo antes de dar la triste impresión de, apenas nacidos, sostener «casos» y situaciones embarazosas, al término de las cuales ineludiblemente tendrá que llegar la transigencia de que ahora carecen unos y otros.

El pugilismo español, que logró en Paulino Uzcudun un representante que mantuvo con dignidad los derechos nacionales y aun continentales al título mundial de los pesos pesados, no había quedado huérfano de embajador cuando el de Régil presentó la dimisión irrevocable del puesto y retornó a Europa, convencido de que en Norteamérica había pasado su hora, y no sería en lo sucesivo otra cosa que el *punching-ball* donde se adiestrasen los hombres jóvenes para quienes los empresarios necesitaban un combate espectacular.

Pero en su puesto, es decir, infinitamente mejor colocado que estaba el Paulino de los últimos tiempos, quedó Isidoro Gaztañaga, muchacho que era, más que una firme promesa, la soberana realidad que iba abriéndose paso a golpes de *knock-out*, que echaban por tierra hombres que podían considerarse legítimas esperanzas de pugilistas.

El popular Izzy (nombre de guerra en los Estados Unidos) estaba llamado a ocupar un puesto preeminente, y tal vez a alcanzar esa pelea en la que se debate el título mundial. Se le hacía justicia—él se la merecía por la rotunda pegada de sus puños—, y no era hombre con el que se contara para las comedias tan frecuentes en los *rings* norteamericanos. Pero por su mala estrella, todo eso era hasta hace pocos días; porque ahora sufre una inmovilidad completa, como consecuencia de la fractura de los huesos de la muñeca durante un entrenamiento. Y ya es sabido cómo se transforman los pugilistas que en el comienzo precisamente de su carrera tienen un tropiezo físico como el que ahora padece Gaztañaga. Mejorará y curará el boxeador; pero su mano no será posiblemente la misma, porque el que la maneja sentirá siempre el temor de que pueda reproducirse la lesión, con lo cual la dinamita que antes tenían los puños no estallará con



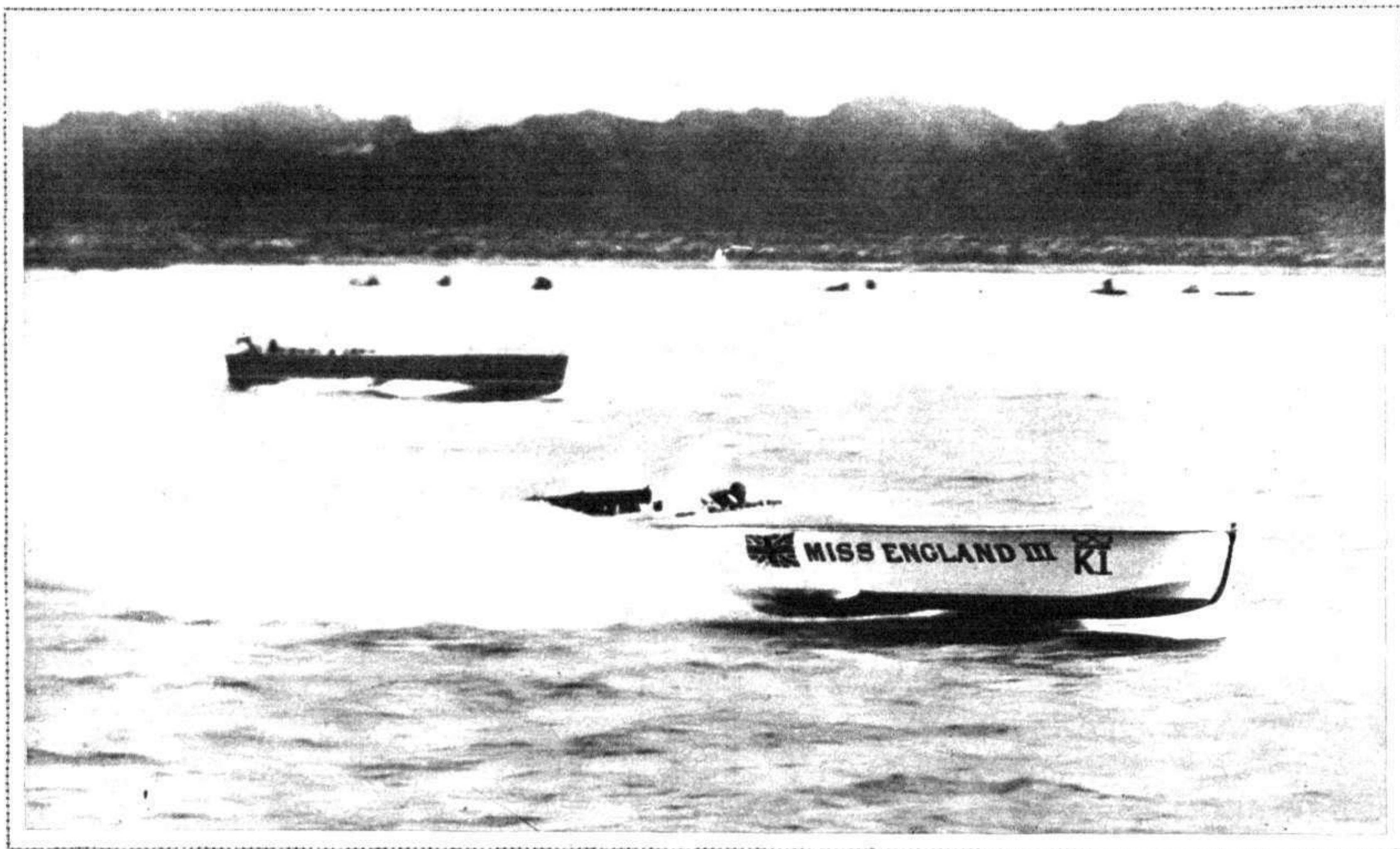
El aviador Zwirko, vencedor de la última vuelta aérea a Europa, que ha resultado muerto en un accidente de aviación, en Checoslovaquia (Fot. Agencia Gráfica)

idéntica violencia en las mandíbulas de los enemigos.

¿Será un valor que se esfuma? Mantengamos por el momento la esperanza, siquiera hasta que Izzy pueda volver al cuadrilátero y demostrarnos con hechos su verdadera forma.

De punta a cabo de la Península tenemos ya campeonatos regionales de fútbol. Y, claro está, sorpresas.

Las mancomunidades subsisten este año, aun que reformada la Centro-Sur. En cambio, en el Norte, la de Asturias-Cantabria se ha liquidado.



El último duelo de las famosas canoas automóviles de Gar Wood y Kaye Dou, el americano y el inglés, pilotos de «Miss América» y «Miss England», respectivamente. En esta prueba para el trofeo Harsmsworth, en Detroit, venció Wood, que en la fotografía aparece a la izquierda en el momento de iniciar el «sprint» para adelantar a su rival

(Fot. Agencia Gráfica)

do. Es un problema que afecta singularmente al Racing de Santander, obligado a llevar una vida precaria, deportiva y económicamente, hasta arribar en los torneos liguistas.

Más fortuna ha tenido el Zaragoza, logrando injertarse a última hora en el campeonato mancomunado guipuzcoano-navarro, cuando parecía obligado a proclamarse campeón aragonés por el artículo 29, como fruto de un aislamiento federativo, que si subsiste frustrará las ilusiones deportivas de la afición local. Es inútil obstinarse en sostener lo insostenible, aunque tenga personalidad. El caso del Zaragoza—como el del Racing santanderino—es el de una Federación entera hecha para sostener un club; y este club, dentro de una Federación vecina, tendría, en cambio, unas posibilidades de las que no puede gozar en su magnífico cuanto solitario tinglado. En la región aragonesa hay una personalidad futbolística indiscutible; pero faltan los clubs de todas las categorías que justifiquen la organización.

Lo lógico sería una agregación temporal, en espera del desarrollo de esos clubs que todavía han de nacer.

La flamante Federación Castellana ha debutado con fortuna en el campeonato mancomunado; y no nos referimos sólo a los resultados del domingo, sino especialmente a la asistencia del público, al que los encuentros amistosos con escaso interés llevaban camino de desencantar.

Pero no se puede todavía juzgar de la potencia-

lidad de los equipos centrales y andaluces, que han hecho este domingo último sus primeras armas «en serio».

Más que en el Madrid, las miradas curiosas están puestas en el Athletic, que ha hecho considerables esfuerzos para reconquistar un crédito deportivo y un lugar que perdió por apatía de sus jugadores y por gestión poco afortunada del que entonces era su director.

Las fuerzas reunidas este año son sobre el papel, y en la práctica, uno de los equipos más completos de la Península. Sus hombres lo saben, como saben que bien compenetra-

dos pueden alcanzar grandes triunfos.

Pero es menester codiciarlos.

No salir al terreno tan convencidos de la superioridad que el enemigo pequeño pueda creerse hasta proporcionar esa sorpresa que nunca lo es en fuerza de esperada.

Este Athletic de Madrid puede y debe dar la nota aguda de la temporada que empieza si sus defensores, conscientes del papel que les toca representar, salen a trabajar en todas las funciones con los mismos entusiasmos.

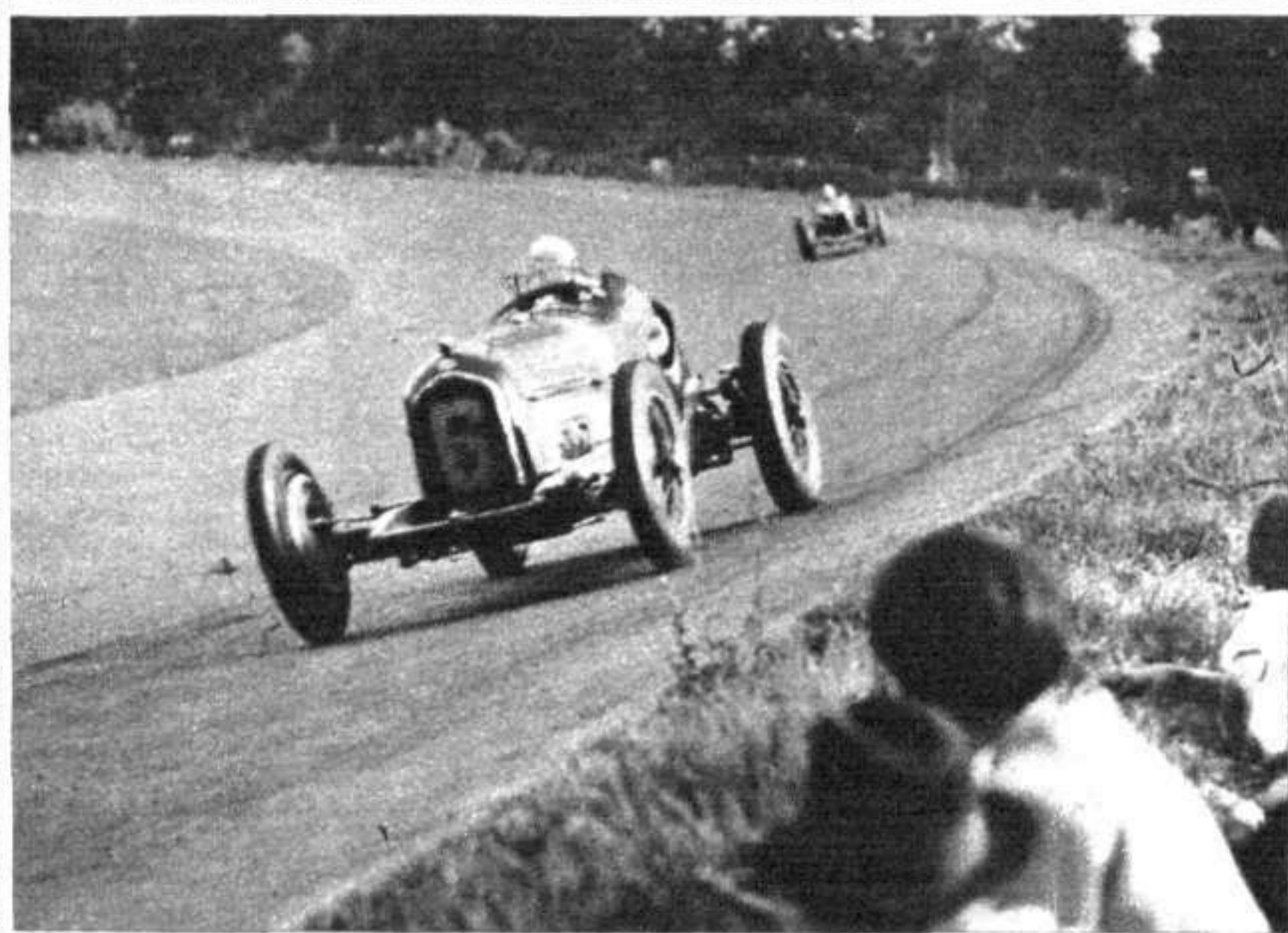
Algo parecido le sucede al Betis, incorporado a la Primera División por sus propios méritos; pero un poco cansado del terrible esfuerzo que realizó y por el momento confiado, quizá aletargado.

Tales confianzas son siempre peligrosísimas, porque cuando se despierta del sopor, el batacazo es irremediable.

Una observación final al margen de estas primeras jornadas de torneos y campeonatos oficiales: falta en los campos, en general, el entusiasmo que palpitaba en los albores de otros cursos. Es posible que sea porque aun no se ha caldeado el ambiente, ni mucho menos delimitado las posiciones. Pero este año comienzan las competiciones con una frialdad que hace añorar la época de los casos apasionantes.

Tal vez la fiebre llegue pronto, y con ella el calor de la pasión.

LUIS DEL CAMPO



Del Gran Premio del Automóvil italiano en Monza. El vencedor de la prueba famosa, Rodolfo Caracciola, tomando una curva difícil durante su impresionante carrera (Fot. Agencia Gráfica)



PERFUMERIA
FLORES
MADRID
MÉJICO

FRASCO GRANDE, 12 PTAS. - PEQUEÑO, 2,50
TIMBRE APARTE

DESPUÉS DE BAÑARSE

Lo que más anima y singulariza: una suave fricción de Colonia Flores del Campo, después de bañarse. Su perfume es tan delicado, tiene tal originalidad y permanencia, que necesariamente ha de ayudar a usted a diferenciarse entre muchas.

Ese aroma elegante y discretísimo, expresa calidad, pureza, prestigio de marca; diferencias que pronto notarán usted y cuantos la traten.

AGUA DE COLONIA
FLORES
DEL CAMPO

GUIA INTERNACIONAL DE LAS CARRETERAS DE ESPAÑA Y PORTUGAL

DECLARADA DE UTILIDAD POR EL P. N. T. DE ESPAÑA Y EL C. N. T. DE PORTUGAL



CONSTA DE **4 FACTORES**

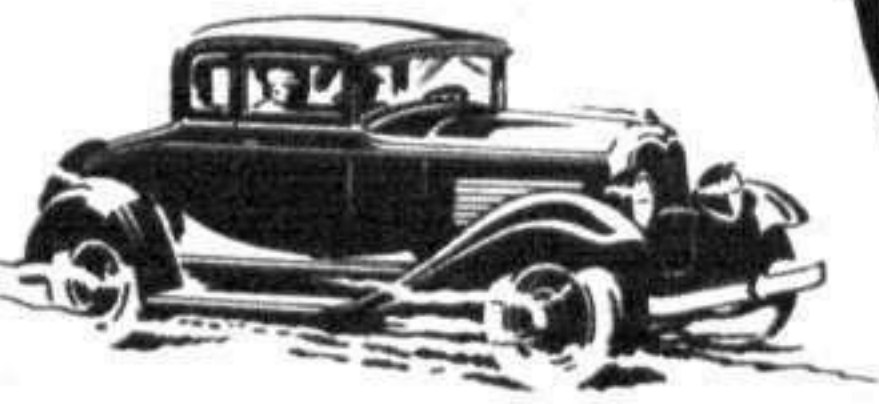
EL LIBRO
EL MAPA DE CONSULTA
LOS MAPAS
EL PORTA-MAPAS

EJEMPLO: ¿CÓMO ENCONTRAREMOS ALCAÑIZ?



150 ITINERARIOS DETALLADOS
100 PLANOS DE CIUDADES
14 MAPAS A 6 COLORES

Buen viaje!



De venta en librerías y kioscos de España y Portugal - Pedidos al por mayor a la **SOCIEDAD GENERAL ESPAÑOLA DE LIBRERÍA**
Evaristo San Miguel, 11 - MADRID :: Barbará, 14 y Rambla del Centro, 8 - BARCELONA

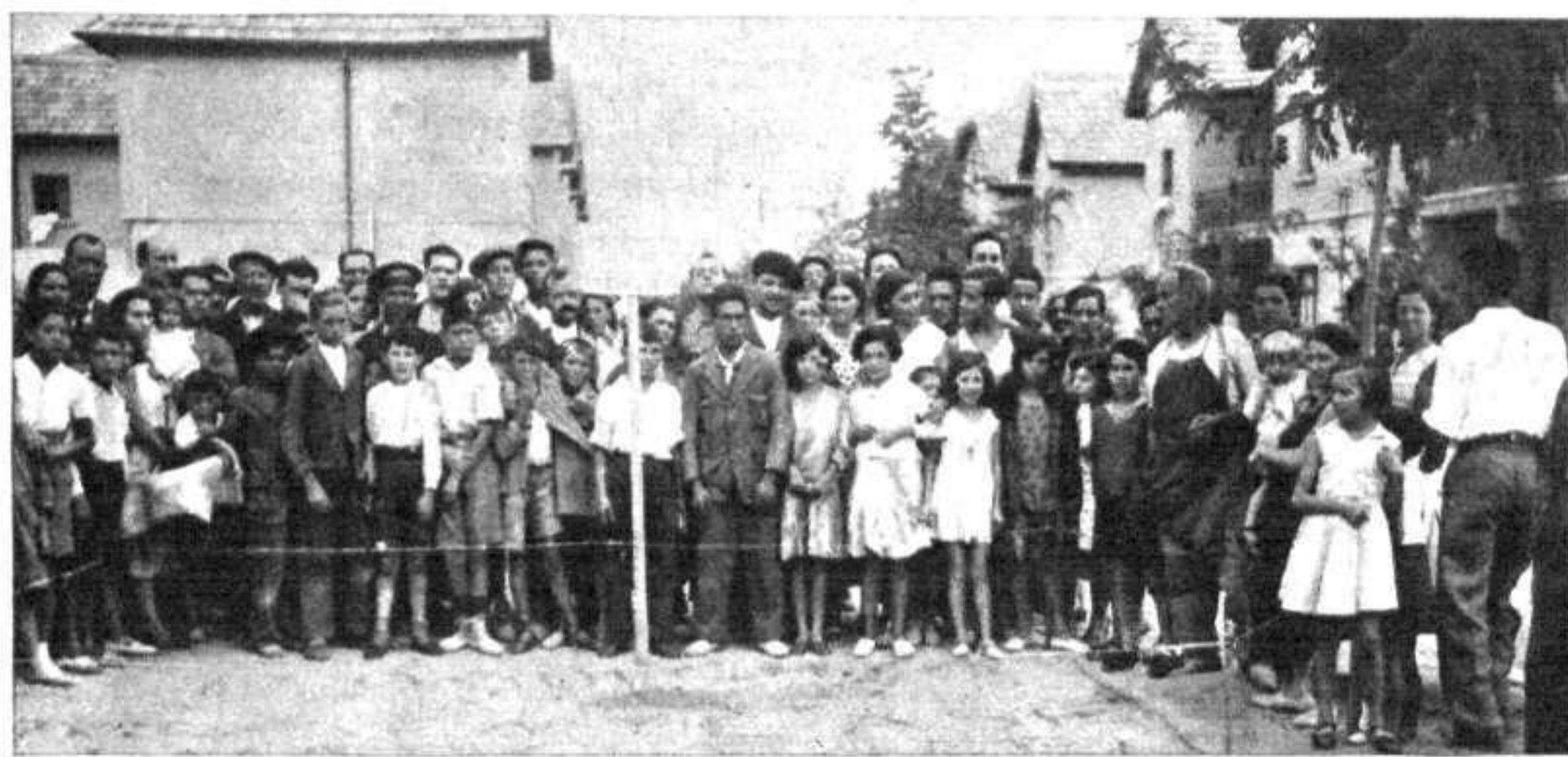
Los lamentables sucesos de la Colonia Popular Madrileña



Vista parcial de la Colonia de la Cooperativa Popular Madrileña, donde se desarrollaron desagradables sucesos entre los vecinos, resultando muerto el practicante don Angel García, y herido grave don Lucas Nieto



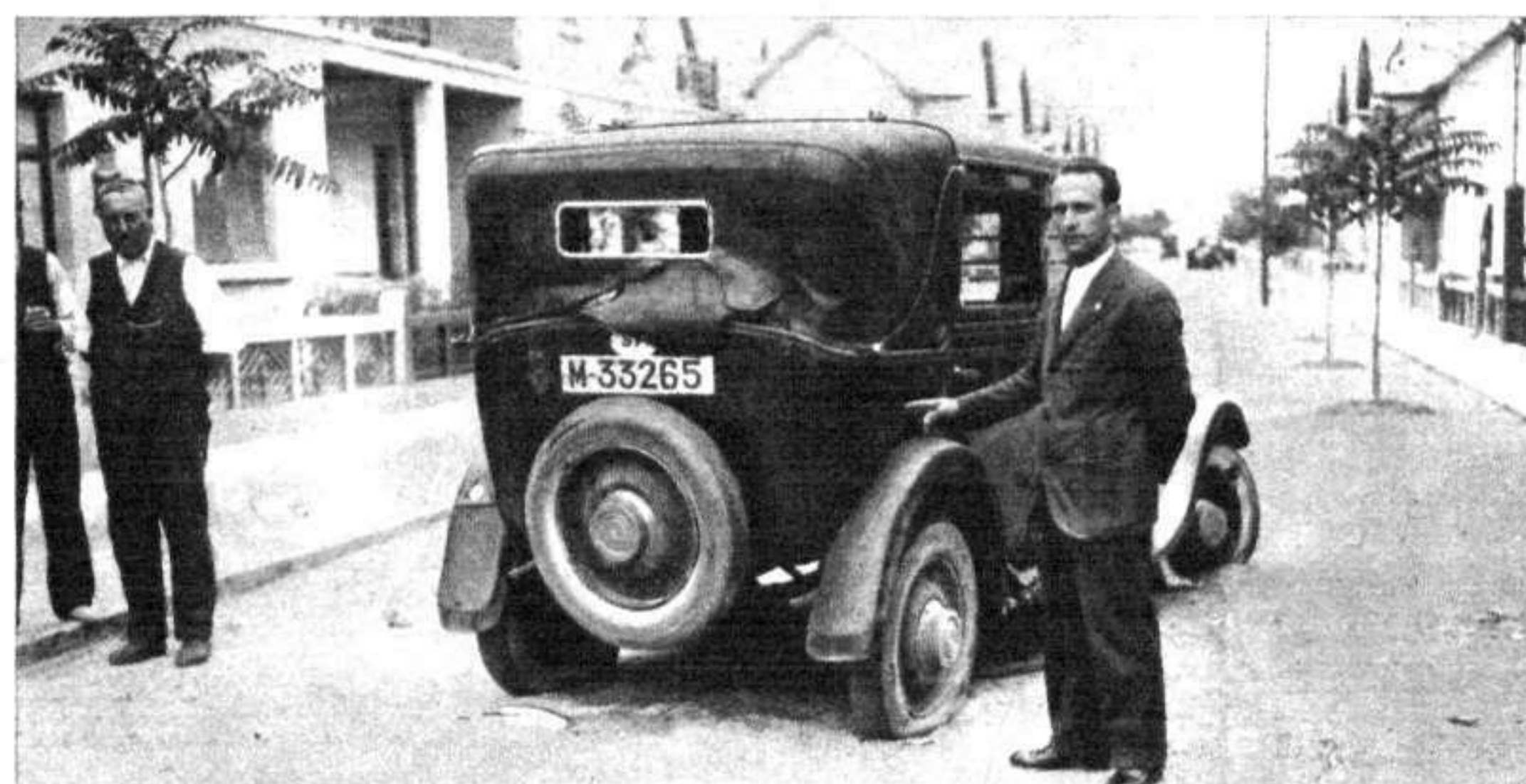
DON ANGEL GARCIA
Practicante de Medicina, que resultó muerto en la refriega



Vecindario de la Colonia Popular Madrileña contemplando el sitio en que cayó muerto el practicante de Medicina don Angel García durante los lamentables sucesos ocurridos en la noche del 21 del actual



DON LUCAS NIETO
Que resultó gravemente herido (Fot. Albero)



El alcalde pedáneo, don Baltasar Ensebio, junto al automóvil de don Antonio Mora, uno de los que hicieron los disparos que causaron la muerte al practicante señor García. Los vecinos de la Colonia intentaron destruir el coche (Fots. Cortés)

La actualidad deportiva en Madrid, Sevilla, Bilbao y Valencia



Madrid.—La presión atlética frente a la meta del Club Deportivo tuvo escasa eficacia. El Athletic ganó por la escasa diferencia de 1-0, a pesar de su gran equipo, en el que los ases fueron los jugadores menos destacados (Fot. Vide)



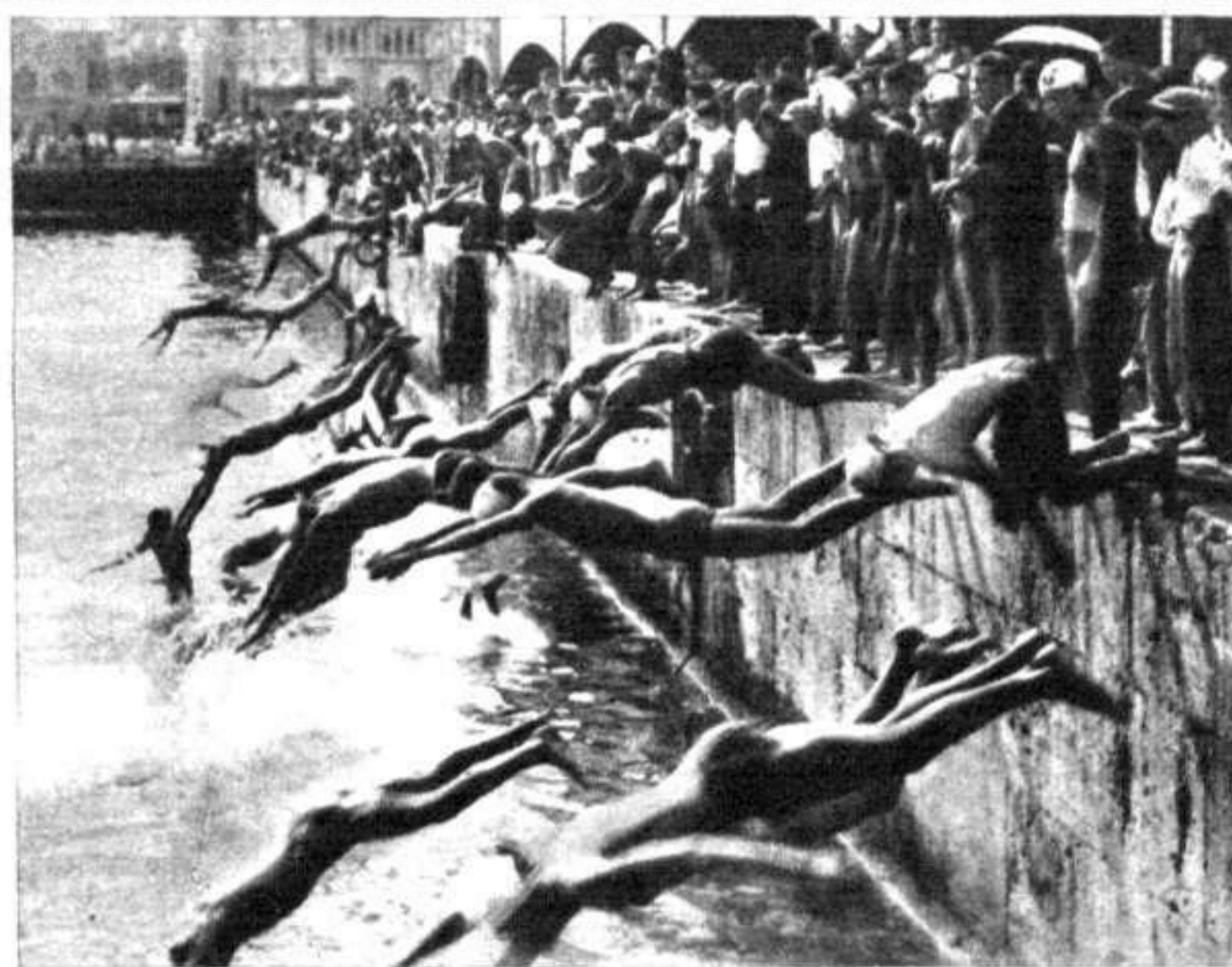
Sevilla.—Falto de compenetración, el Madrid fué en Sevilla un equipo sin dirección, al que el titular logró vencer por un goal a cero, empleándose siempre con entusiasmo. He aquí un «shot» de Campanal, burlando la pareja defensiva (Fot. Serrano)



Valencia.—Ricardo Montero y los primeros clasificados en la Vuelta Ciclista a Levante fueron obsequiados con ramos de flores al terminar la gran prueba por carretera (Fot. Vidal)



Bilbao.—Ante el Deportivo Alavés, el Athletic bilbaíno, en su campo de San Mamés fué el gran equipo campeón victorioso por 5-2. Este es un despeje del portero alavés, acosado por los bravos atléticos



Valencia.—En el puerto se han celebrado los campeonatos regionales de natación, en los que la participación femenina fué brillantísima. La foto reproduce el momento de la salida de los 1.500 metros, prueba que fué muy disputada (Fot. Vidal)

Sorpresas de fútbol en Zaragoza y Valencia, y natación en Barcelona



Zaragoza.—En el primer encuentro de campeonato, el Zaragoza sufrió, en su propio campo, un serio descalabro. El Donostia venció por tres goal a uno, y en este momento Amadeo pretende rematar un centro con la cabeza, a pesar de la intervención del defensa (Fot. Martínez)



Valencia.—Mientras en Castellón el Valencia obtenía la primera derrota de la temporada, sus fuertes rivales de la ciudad del Turia, el Gimnástico y el Levante, empataron a un goal. Este acoso del Levante muestra el tono rápido a que se llevó el encuentro (Fot. Sigüenza)

CONCURSO

¿Qué ciudades son éstas?

Tome parte usted en este Concurso ("El mundo visto desde un avión") y gane los tres premios en metálico que a grandes y chicos ofrece

crónica

del domingo 2 de Octubre

La Revista más vibrante y amena de la vida actual.

25 céntimos



Barcelona.—Del «match» internacional de natación entre el Chevallier Rqze Sports, de Marsella, y el C. N. Barcelona. Equipo francés que en los relevos 4 por 200 batió el «record» de Francia, venciendo a los catalanes, que a su vez batieron también el «record» de España (Fot. Torrents)

CINELANDIA

RENÉ CLAIR, LAS NUEVAS ORIENTACIONES Y LA CINEMATOGRAFIA EUROPEA

EN la terraza de un café del bulevar Saint-Germain, René Clair, el realizador de las grandes películas *El millón*, *Bajo los techos de París* y *Viva la Libertad!*, toma el aperitivo, en animada conversación con unos escritores cineastas.

El gran director, hombre joven, dinámico y temperamental, habla apasionadamente de las modalidades cinematográficas, del porvenir del cine europeo.

Maurice Soulié, inquieto y documentado comentarista del difícil arte de la cámara, sostiene el interés de la conversación con apuntamientos atinados.

—¿Existe una valoración real de la cinematografía europea?

—Desde luego. Al lado de la americana, dominante, la europea ha ido ganando, paso a paso, lentamente, de forma segura, el terreno antaño perdido, hasta el punto de poderse anotar un dato interesantísimo a su favor. Mientras el cinema americano se desenvolvía en el terreno de lo superficial, el europeo iba ganando diariamente en profundidad. Es decir, que iba marcando una orientación completamente antagónica a la seguida por el americano.

De la cinematografía alemana, convenientemente pertrechada de técnicos, directores y artistas, ha partido el empuje. A su lado, las producciones francesas han reforzado el frente, y hoy día la pantalla europea disfruta una envidiable posición en el concierto de la cinematografía mundial. Era algo lógico e inevitable esta decadencia de la producción norteamericana ante las favorables realizaciones europeas, determinativas de valoraciones artísticas que el público, juez inapelable, ha erigido al lado de los ídolos americanos, como generación que viene a sustituir otra ya decadente y en el ocaso de su gloria.

—¿Qué orientación determina la nueva temporada?

—Los films de realismo, de argumentación emocional y rápido desarrollo.

Yo he sido siempre partidario de dar al público argumentos de acción rápida, desarrollada en pleno ambiente, sin ficciones ni artificios reglamentarios en los estudios. Hasta ahora no

había sido posible llevar a la práctica este realismo, por deficiencias de los aparatos registradores del sonido, que no permitían trabajar al aire libre.

Pero conseguido el perfeccionamiento del material portátil sonoro, yo afirmo que el cine vuelve a su ancho campo de acción, perdiendo la ramplonería teatral a que estaba sometido.

—Entonces, ¿cree usted que la cámara ha vencido al micrófono?

—Ha sucedido lo que forzosamente tenía que suceder. La palabra no podía delimitar a la imagen, y tan sólo podía ser el complemento de su acción, de su vida.

El cinematógrafo, al advenimiento del sonoro, había perdido la grandeza de sus concepciones, limitando su campo de acción a los límites de los estudios. Supeditando el micrófono a la cámara, las realizaciones de películas habladas vuelven a los escenarios primitivos, al aire libre, a los horizontes ilimitados.

—¿La visión del escenario natural enriquece el desarrollo del argumento?

—Desde luego. Yo creo que este «modo de hacer» permitirá realizaciones de un realismo sorprendente, superior al de la vida misma.

—¿Quedarán en un plano inferior a otros géneros los films de operetas y revistas musicales, que constituían hasta ahora casi todo el espectáculo parlante?

—Naturalmente. El público quiere algo más que canciones y musiquillas ligeras. Bien estaban estas obras para metodizar sonoridades. Hoy requieren argumentos interesantes, reportajes emocionales gráficos, encuadrados en la vida plástica de la pantalla.

Hay una pausa mientras René Clair enciende



De recto temperamento artístico, George Bancroft encarna el héroe de la película «El tigre del Mar Negro», film de sorprendente realismo, encuadrado en la vida plástica de la pantalla

un cigarrillo y saborea las primeras bocanadas de humo.

El periodista español, que oye en silencio las premisas interesantes del gran cineasta, aprovecha la oportunidad para intercalar esta pregunta en la conversación:

—¿La producción hispano-parlante iniciada tendrá eficacia progresiva?

René Clair queda un momento suspeso, como reconcentrándose en sí mismo. Luego, rotundamente, me dice:

—España es un filón inapreciable para el cinema. Posee escenarios y elementos que en manos de un director comprensivo producirían realizaciones importantes. Su idioma determina un extenso mercado, pero precisa una producción propia, alejada de los estudios de Hollywood, en donde los films se producirán como una serie más de la producción americana vertida al idioma español.

Yo espero de la pantalla española mucho, por la herencia espiritual y artística que gravita sobre ese gran pueblo; pero es preciso la creación de su industria cinematográfica, con medios técnicos adecuados, que la emancipen del Extranjero.

He aquí, lector, consignadas unas interesantes manifestaciones y el alcance de una conclusión vital para la pantalla hispanoamericana.

BERNABE DE ARAGON

EL SALTO MORTAL

Una película de DUPONT
con la que ha inaugurado
la temporada, obteniendo
un señalado éxito,

EL CINE DEL CALLAO

Exclusiva E. González, Madrid



Ann Sten, la artista alemana, protagonista de «El salto mortal»

REPORTAJES DE "MUNDO GRÁFICO" EN BARCELONA

Mariano Cañardó, que lleva obtenidas cuatro victorias en la Vuelta a Cataluña, cuenta sus impresiones de la última prueba y sus proyectos

LA victoria obtenida por Mariano Cañardó en la XIV Vuelta Ciclista a Cataluña es la cuarta victoria que lleva ganada en los siete años que toma parte en la prueba en cuestión, para disputar tan codiciada premio.

Mariano Cañardó comenzó a correr la Vuelta a Cataluña siendo casi un chiquillo. Un chiquillo al que apenas hacían caso, y así y todo, siendo de tercera categoría, logró un tercer puesto en la carrera. En años sucesivos alcanzó dos segundos lugares, y después, entre la admiración de los *routiers*, entrenadores, aficionados y entusiastas, ganó el primer puesto en tres Vueltas y en la de este año.

Pero esta última tiene más importancia que ninguna de las otras, por tener como competidores a formidables corredores internacionales y por las dificultades que tuvo que vencer durante la ruta. Cañardó ha logrado un promedio superior a 29 kilómetros por hora a través de 1.188 kilómetros y una semana de carrera.

Los belgas, los italianos, los españoles, cuantos han efectuado este año la Vuelta a Cataluña, hacen grandes elogios de Mariano Cañardó, de su moral, de su resistencia física, de sus excepcionales condiciones de *routier*.

Hemos ido en busca de Mariano Cañardó a su casa. Y nos recibe sencillamente, amable-



Cañardó, con su hijita, en el jardín de su casa, explica a nuestro colaborador Gaya Picón sus impresiones en la Vuelta a Cataluña y sus proyectos inmediatos

mente, cordialmente. Y no le conocíamos, ni habíamos cruzado nunca la palabra con él. Como hace mucho calor, nos hace pasar al jardín, y allí charlamos unos momentos.

—¿Está usted contento del triunfo?—le interrogo.

—Mucho—dice—. Ha sido esta una de las veces que me ha complacido más. Y de las que

más me he emocionado, pues nunca había visto el entusiasmo de ahora.

—¿Qué impresión ha sacado usted de la carrera?

—¿Mi impresión? Que ha sido la más disputada y difícil de todas. Ha sido una prueba de las más duras.

—¿Cuál fué el momento más apurado de ella?

—Cuando tuve un *reventón* a 25 kilómetros de Gerona. Además, esta fué la peor etapa, porque llovía y por el mal estado de la carretera. Hasta perdí la marcha allí, y tuve que esperar a control para que me diera otra.

—¿Qué opinión tiene de los corredores extranjeros que han competido con usted?

—Los extranjeros todos son buenos corredores. Piamontesi ya era conocido entre nosotros, por lo que no resultaba extraño verle en primer lugar. Hace años que es de los mejores corredores de Italia. Los belgas eran, en cambio, poco conocidos, y han demostrado ser superiores y sencillos. Muy buenos chicos, fuertes e inteligentes.

—¿Y de los españoles?

—Ha marchado bien Figueras, que ha realizado la prueba más grande de su vida. Montero, después, y Cardona, a quien ha perseguido constantemente la desgracia. Cardona tuvo muchos reventones, pero iba bien colocado.

—¿Y ahora...?

—Esta noche correré con Piamontesi, Figueras y Digneff, en el Velódromo de Sans. Y



Artritis

Dolores de muñeca y brazos
Dolores de espalda y riñones



Tos - Catarros - Bronquitis
Congestiones



Reuma - Clática
Golpes



Dolor en las articulaciones
Calambres



Anginas
Laringitis

NO QUIERA VD. SUFRIR DE NINGUNA CLASE DE DOLOR....



Indispensable para toda clase de sports. No ocupa sitio ni es frágil

Por precauciones que se tomen y por mucho que nos abriguemos, hay que rendir tributo a las molestias que el frío y la humedad aportan todos los inviernos. Con desagradable constancia, a los primeros fríos, el DOLOR EN LA ESPALDA, PECHO, BRONQUITIS y otros, hacen su aparición hasta que al llegar la primavera desaparecen. Esto no quiere decir que debemos aceptar estas molestias como fatales, cuando existen preparados como el LAPIZ TERMOSAN, de tan buenas cualidades para curar y aliviar dolores. No sola-

mente para los de origen REUMÁTICO y CIÁTICA si que también para NEURALGIA, TORCEDURAS, DOLORES MUSCULARES, producidos por exceso de trabajo, el andar largas jornadas y los deportes. Para todos está indicado el uso del LAPIZ TERMOSAN cuya presentación completamente nueva hace que el preparado sea sumamente cómodo y práctico de aplicar, pues para su uso no se necesita ninguna preparación previa.



LAPIZ TERMOSAN

Se vende en Madrid: Farmacia Gayoso. — Bilbao: Barandiarán y C. Farmacéutico. — Murcia: Droguería Agusto. — Oviedo: Ceñal y García Zuloaga. — San Sebastián: Unión Farmacéutica. — Santander: Pérez del Molino. — Sevilla: Ferrés, Gil. — Valencia: Gamir, Gorostegui. — Zaragoza: Rived y Cholí. etc. y en todas las Farmacias y Centros de Reposición a 445 mts. el

mañana marchó en avión a Marsella, para tomar parte en el Critérium de Europa, que es una carrera de los ases que se celebra en Niza, en una pista, y a la que he sido invitado especialmente.

—¿Cuando regrese de Niza descansará?

—No; el domingo he de estar en Valencia, para batir la Vuelta de Levante. Luego iré a Madrid para hacer lo mismo en la Vuelta de Madrid, y a continuación marcharé a San Sebastián para aspirar al Campeonato de España, que es una de las carreras que más me interesa, porque se adapta a mis condiciones. Son 150 kilómetros contra reloj, y hay que apretar mucho.

—¿A cuánto ascienden los premios que ha obtenido en esta Vuelta a Cataluña?

—A unas cinco mil pesetas.

—¿Y nada más?

—Le diré. Alguna otra compensación.

Y no pasa de aquí. No es posible conseguir que Cañardó me diga lo que ha obtenido en conjunto de la carrera de que se trata. Pero por cálculos aproximados de persona competente y conocedora del asunto puede afirmarse que la Vuelta a Cataluña le ha producido este año más de diez mil pesetas.

Un detalle de lo que significa Mariano Cañardó como *routier* y de su mérito y su valor insuperables es el de que sin ganar ninguna etapa ha sido el único que se ha clasificado en el pelotón de cabeza, realizando una actuación de conjunto superior a todos los demás.



Cañardó depositando una corona de flores en el monumento a Casanova
(Fots. Merletti)

Un peluquero servicial

D. Antonio Martínez, desde muchos años peluquero de Barcelona, ha podido comprobar por sí mismo y en varias aplicaciones a sus clientes, las sorprendentes cualidades de la siguiente receta que puede prepararse fácilmente en su casa, con la que se logra de modo efectivo oscurecer los cabellos canosos o descoloridos, volviéndolos suaves y brillantes.

«En un frasco de 250 grs. se echen 34 grs. de agua de Colonia (3 cucharadas de las de sopa), 7 grs. de glicerina (una cucharadita de las de café), el contenido de una cajita de «Oriex» y se termina de llenar el frasco con agua».

Los productos para la preparación de dicha loción pueden comprarse en cualquier farmacia, perfumería o peluquería, a precio módico. Aplíquese dicha mezcla sobre los cabellos dos veces por semana hasta que se obtenga la tonalidad apetecida. No tiñe el cuero cabelludo, no es tampoco grasiento ni pegajoso y perdura indefinidamente. Este medio rejuvenecerá a toda persona canosa.

Cañardó, fuerte, ágil y simpático, extraordinariamente simpático, es hombre de pocas palabras. También me he de apuntar un triunfo por haberle hecho hablar más de lo que acostumbra.

Y al despedirme de él, le pregunto:

—¿Dónde se propone usted descansar cuando termine la campaña de este año?

—Como todos los años, me iré dos o tres meses a Aix-les-Bains, donde descansaré, «entrenándome» al mismo tiempo para el año que viene.

José GAYA PICON

Barcelona, Septiembre 1932.

Modernas y potentes máquinas trabajan diariamente, produciendo millones de comprimidos de

Laxante

Bescansa

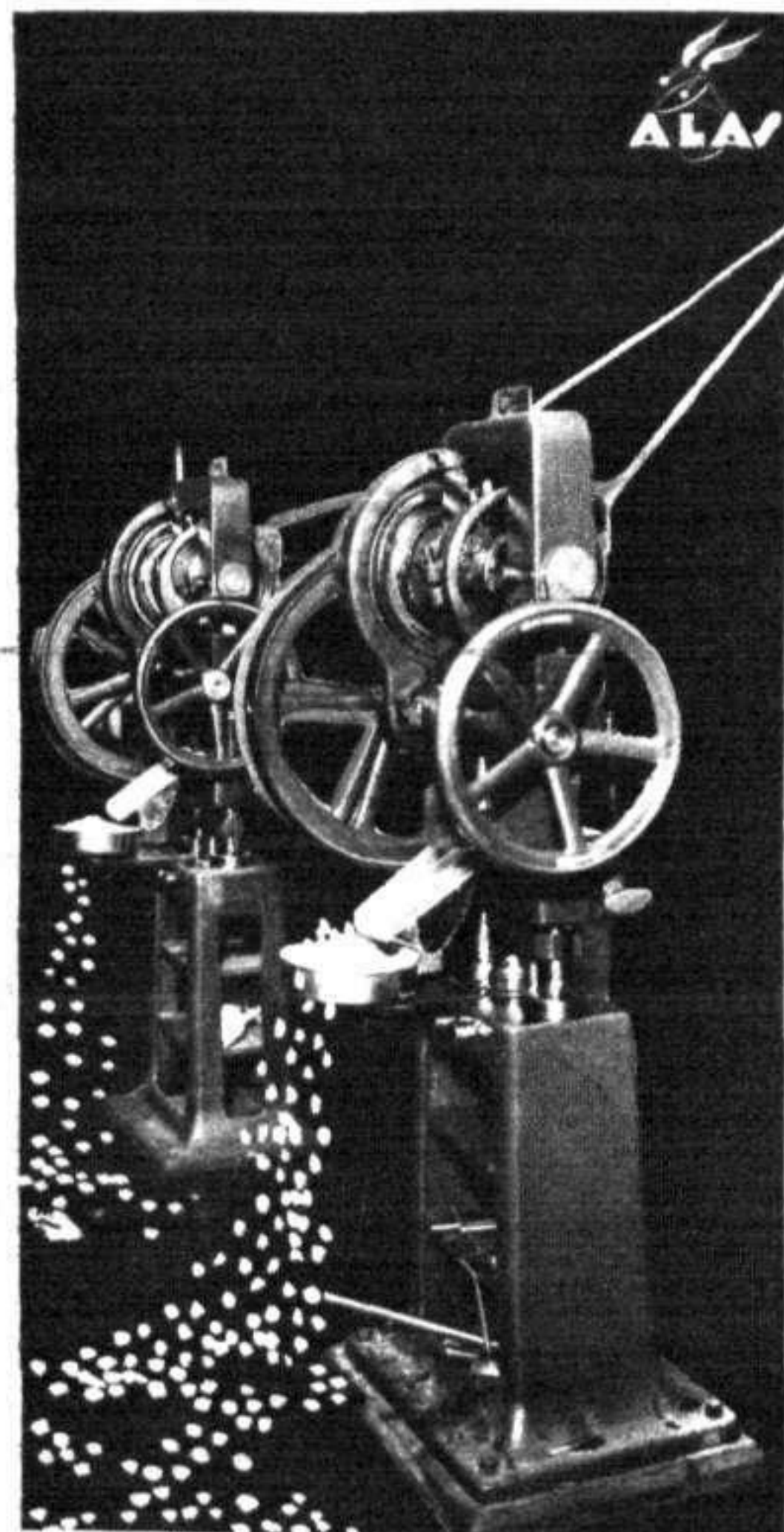


Los resultados incomparables de esta fórmula ultramoderna en los casos de estreñimiento pertinaz justifican su preferencia.

Las malas digestiones, vértigos, inapetencia y trastornos nerviosos, que tienen por causa el mal funcionamiento del intestino, desaparecen al regularizar su función con el LAXANTE BESCANSÁ.

FARMACIAS
PTAS. 2,10

El Laxante Bescansa, lejos de producir hábito, suprime en poco tiempo su uso, normalizando el vientre.



PREPARACION ESPECIAL DEL LABORATORIO R. BESCANSÁ. SANTIAGO DE COMPOSTELA

CABELLO NUEVO

VALOR



Reducción fotográfica del Peine Eléctrico WHITE'S. El bello mango níquelado, el lomo de ebonita negra y los dientes electrolitados, son una combinación encantadora que añadirá a su tocador, que la enorgullecerá a usted. Cada Peine va en un elegante estuche, acompañado de las instrucciones para su uso.

¡MIRE LO QUE ESTA HACIENDO!



¡hacerse crecer el cabello!

HOY RIZARSE EL PELO ES MUY FACIL



Se riza a medida que se peina. También crece más pronto

CABELLO NUEVO.-La semana próxima



Así lo decían.... ¡y tenían razón!

No puede fallar...

A menos que su cabeza esté como una Bola de Billar

Si las raíces no han muerto, el cabello le saldrá de nuevo usando el peine WHITE'S una o dos veces al día. No notará Ud. diferencia entre éste y un peine corriente; sin embargo, el Peine Eléctrico WHITE'S regenera las raíces del cabello... las despierta... las vuelve a la vida. Las raíces adormecidas adquieren nueva vitalidad; de nuevo vuelven a desempeñar sus funciones; aparecen nuevos «brotes» de cabellos nuevos.

Ni sacudidas de corriente ni chispazos

No se producen sacudidas ni chispazos; no obstante, allí está la electricidad vivificadora. La pequeña bombilla se enciende cuando se hace girar el anillo. La batería continua se encuentra dentro del mango del peine. La acción de esta maravillosa y pequeña batería dura varios meses... y después, una nueva que la reemplaza, ¡no cuesta sino unas pocas pesetas!—¡Calcule! ¡Sólo unas pocas pesetas al año por este peinado de «masaje» eléctrico científico diario del cabello!

Una autoridad eminente en la materia ha declarado que la próxima generación—como consecuencia de nuestro actual modo de vivir—seguramente se volverá calva. Siempre que no aplique a su cabello un tratamiento diario eléctrico revivificador.

Hoy en día pocas son las personas que tienen suficiente electricidad natural en su cabello; y en muchos la causa de esta deficiencia y porque decae su vitalidad, se debe que el cabello pierda su ondulación, se llene de caspa, se vuelva gris y se caiga.

Las afecciones del cabello desaparecen

Lo que se precisa para esto es peinarse regular y diariamente con el Peine Eléctrico WHITE'S. Haciéndolo así, desaparecerán las afecciones de su cabello. La corriente eléctrica pasa de uno a otro de los dientes del peine y a través del pelo. Este se revivifica, su crecimiento se estimula y las raíces adormecidas adquieren nueva vida.

¿CASPA?

En sólo tres días el Peine Eléctrico WHITE'S le librará de la caspa, que es una de las causas más frecuentes de una cabellera mustia y decadente. Si después, en cualquier otro momento, observa signos de que reaparece la caspa, unos pocos minutos diarios de peinarse con el Peine Eléctrico WHITE'S la hará desaparecer. Desde el primer día el cabello lacio comienza a tomar una ondulación natural.

¿PLACAS?

Enseguida que Ud. comienza a usar el Peine Eléctrico WHITE'S, su cabello se vuelve más vigoroso y adquiere más lozanía y vida; brota nuevo cabello de las raíces adormecidas; las placas se cubren rápidamente; los cabellos grises, debido a la negligencia y a la desnutrición, comienzan a desaparecer.

Insista y pida el legítimo Peine Eléctrico WHITE'S

¿DUDA USTED DE NOSOTROS?

¡Más de UN MILLON de personas que hoy usan y hablan en términos elogiosos del Peine Eléctrico WHITE'S también dudaron! Pero nosotros no queremos que usted arriesgue un solo céntimo. Pida usted al Agente (vea el cupón), o en cualquier establecimiento indicado al pie de este anuncio, que le enseñen un Peine Eléctrico WHITE'S. Cuando vea lo bonito que es, lo sencillo de su manejo, deseará adquirirlo. Cómprelo entonces. Pero aun así no arriesga Ud. ni un céntimo, porque nosotros le ofrecemos esta garantía:

20.000 PTAS.

He aquí nuestra garantía. Páñese con nuestro Peine Eléctrico WHITE'S su propio cabello en su propia casa durante siete días, y si no queda satisfecho en todos sentidos de la mejoría experimentada en su cabellera en este plazo tan corto de tiempo, no tiene más que devolvernos el Peine, que nosotros le garantizamos con 20.000 pesetas, reembolsarle su dinero y remitirselo por correo sin trabas ni condiciones. No podemos hacer una oferta más leal. Si todo lo que decimos de nuestro Peine no resulta cierto, a Ud. no le cuesta un céntimo probarlo. Comerciantes amigos nuestros nos han aconsejado que debíamos vender el Peine Eléctrico por 80 a 100 pesetas, pero nosotros queremos colocarlo al alcance de todo aquel que lo necesita.

Si tiene Ud. la menor dificultad para adquirir uno de nuestros Peines Eléctricos WHITE'S en la localidad donde reside, sírvase llenar el cupón y remitirlo por correo junto con el Giro importe del Peine.

Insista y pida el legítimo Peine Eléctrico WHITE'S

PRECIOS

Modelo grande, con mango, Ptas. 35,—	uno
pequeño, sin	15,—
Pilas de recambio.	1,90
Bombilla con enchufe	1,50



SIENTE USTED MATERIALMENTE



cómo actúa... haciendo crecer el pelo

UNA PRUEBA POSITIVA

MIRE LO QUE OCURRIÓ

(Carta original de la señorita G. B. New Cross S. E. 14, junto con milares de otros testimonios, no pedidos, que pueden verse en nuestras oficinas.)

«Antes de usar su Peine Eléctrico, tenía el cabello muy débil, liso y mustio. Tenía hasta un claro que se extendía casi diariamente.»

«Al cabo de 7 días había una notable diferencia. El claro se había cubierto enteramente de cabello nuevo. El resto de mi cabellera había adquirido un color mucho más brillante y se había vuelto más fuerte.»

«Llevo usando su Peine Eléctrico 5 semanas al hacerme esta fotografía. Puede Ud. ver la mejora extraordinaria conseguida. Mi cabello está completamente sano, lleno de brillo y color y ha tomado una linda ondulación natural. Uso el Peine sólo dos veces por semana, porque el pelo me crece muy rápidamente.»

Cupón 20.000 pesetas de garantía

JAVIER COLL, Santísima Trinidad del Monte, 3-Barcelona-Agente de la WHITE'S MANUFACTURING Co., Ltd., de Londres

Tengo el gusto de adjuntar ptas. en sellos, metálico o por Giro Postal.
Para que se sirva mandar a vuelta de correo un Peine Eléctrico WHITE'S completo, con la garantía de devolverme este importe de no encontrar resultados satisfactorios en el plazo de 7 días después de mandado el Peine.
Es sólo con estas condiciones que le paso el pedido.

NOMBRE
DIRECCION

- 1 Bombilla con enchufe, que se cuelga del extremo del diente para ver si pasa o no la corriente.
- 2 La corriente pasa de un diente a otro atravesando el cabello. Los dientes están pulidos y electrolitados.
- 3 Lomo de ebonita negra, que transmite a los dientes la electricidad de la batería dispuesta en el mango.
- 4 Se hace girar este pequeño tornillo hacia la derecha para establecer la corriente, y hacia la izquierda para cortarla.
- 5 El mango de níquel pulimentado encierra la batería, que tiene una duración de tres meses. Una batería nueva de repuesto sólo cuesta ptas. 1,90, y dura otros tres meses.
- 6 Pequeño resorte que sostiene siempre en su lugar a la batería.
- 7 El artístico mango, el lomo de ebonita negra y los dientes brillantes, hacen de este Peine Eléctrico un nuevo y bello artículo que añadirá a su tocador.

DE VENTA EN LAS BUENAS PERFUMERIAS, DROGUERIAS, PELUQUERIAS, ETC.

15 PTAS PEINE ELECTRIC WHITE'S 35 PTAS

La semana médica

PUERICULTURA

LA LACTANCIA MATERNAL

EL ALIMENTO SOBERANO ES LA LECHE DE LA MADRE

En los primeros meses de la vida, el alimento de elección para el niño es la leche de su madre. Ninguna otra es tan apropiada para su crecimiento y desarrollo como la de su misma madre, pudiendo decirse de una manera general que para las necesidades de las primeras semanas de la vida del niño, todas las madres tienen cantidad suficiente de leche. Ciertamente es que (y por eso digo en general) hay casos en los cuales la madre no puede criar, bien por enfermedades que le impiden hacerlo, o por insuficiente secreción para lactar por sí solas; pero en un caso y en otro, solamente un médico autorizado puede aconsejar lo que procede, después de un estudio detenido del proceso de la lactancia en el caso particular que tiene ante la vista.

CASI TODAS LAS MADRES PUEDEN CRIAR A SUS HIJOS

Es inconcebible cómo la Naturaleza, que tan previsto tiene todo, habla de dejar al niño indefenso no dotando a la madre del precioso alimento. Y, en efecto, los estudios y observaciones hechos en todas las Maternidades del mundo demuestran que los casos de «agalactia» (falta de leche) son muy raros. El ginecólogo Hegar y el anatómico Bollinger han demostrado que la hipoplasia, o falta de desarrollo de la glándula mamaria, es muy difícil observarla, y cuando se encuentra obedece a que, por falta de función de la misma en las generaciones anteriores a la mujer objeto de esta observación, existía la costumbre de no criar al pecho, y se transmitía de una a otra generación esta incapacidad obligada por falta de estímulo, siendo la consecuencia el que los elementos glandulares se atrofian y la herencia de esta aplasia o hipoplasia se realiza, si bien, por fortuna, no de un modo tan definitivo y absoluto. Dluski, Marfán y Blaken han probado que en París y en Londres el 99 por 100 de las mujeres de la clase pobre y el 90 de la acomodada tiene la glándula mamaria capacidad funcional suficiente para segregar las cantidades de leche necesarias para la alimentación del niño en las primeras semanas.

LA MUJER QUE CRÍA ES MÁS BELLA

Lo que ocurre es que, de un lado, las exigencias sociales mal entendidas; de otro, el temor a perder la belleza (¡falso error, pues la mujer que cría, indiscutiblemente, se hace más hermosa, porque su nutrición se activa de modo notable!), y, por fin, los consejos imprudentes y poco meditados de personas que se tienen por entendidas, e inconscientemente inclinan a la madre a no criar, hacen que gran número de niños pierdan este alimento natural y se les atropelle en su derecho, contribuyendo con ello a que la mortalidad infantil, en el primer año de la vida, alcance proporciones verdaderamente aterradoras.

Dr. J. A. ALONSO MUÑOYERRO

De la Inclusa de Madrid e Institución Municipal de Puericultura.
Inspector médico-escolar.

CUPÓN que deberá acompañar a cuantas preguntas se dirijan a LA CONSULTA DEL DOCTOR Los sanitarios no necesitan acompañar cupón alguno

DE LA VIDA PROFESIONAL

LA FEDERACION SANITARIA MADRILEÑA

Todos los lunes, al filo del mediodía, cuando la áurea bola del Ministerio de la Gobernación y de la Sanidad del país cae pausada, rítmica y sonora, ante la cara abobada de los papeles y de los que no lo son, comienzan a entrar en un café situado al principio de la calle del Arenal unos cuantos señores, ni desenfadados en el vestir, ni dandys precisamente, que toman asiento en una de las divisiones situadas a la izquierda conforme se entra. Son los sanitarios de la provincia de Madrid, que celebran así sus reuniones semanales de la Federación Sanitaria Madrileña.

Desde que se inició esta costumbre, no ha faltado un solo día el venerable médico titular —ya jubilado— de Canillejas, don Emilio García Rodajo, colegiado con el número 742 (pasan de cuatro mil los colegiados), entusiasta federacionista que ostenta orgulloso el título de decano de esta «peña» sanitaria.

El *Papa negro*, presidente de la Federación, doctor don Nicolás Martín Cirajas, inspector de Higiene Escolar y ex tocólogo de la Beneficencia Municipal, que promiscua su cargo actual de médico titular de Chamartín de la Rosa con el ejercicio profesional dentro de la capital, como especialista en enfermedades de la infancia, tampoco suele faltar a la «peña», aun cuando allí pierda su autoridad de presidente para convertirse en un camarada que tutea a todo el mundo, y que cada frase suya produce una herida inciso-punzante-tóxica que no hay antídoto que la cierre.

De Vallecas sube el minúsculo e inquieto condiscípulo nuestro (¡siempre se lo sabía todo!) don Araceli Carrasco y Alarcón. Araceli tiene un auto; y esto, que pudiera ser el título de un fox de moda, es la razón de que Araceli abandone todos los lunes dos horas su servicio municipal y clientela vallecana para acudir a este café, convertido en sala de Juntas de la Federación.

Y de Getafe viene José Sánchez Morate, laureado con el premio Palanca; y de Daganzo acude Julio González, también ganador del premio Palanca, y del que ya nos ocupábamos días atrás en estas mismas páginas de «La Semana Médica».

Echamos de menos a Ildefonso Cortés Rivas, que de titular de Tórtola de Henares, en la provincia de Guadalajara, ha sabido obtener valientemente el título de oficial sanitario, y destinado como jefe al Centro Secundario de Higiene de Villafranca del Bierzo. Cortés Rivas, escritor satírico-burlesco-cauteriano, dibujante de gran soltura y siempre salado, aun cuando a veces la sal sea en terrones gordos, transmitía a esta «peña» un matiz inconfundible de agresiva literatura.

Confieso que tenía el decidido propósito de contar a los lectores que me honran deglutiendo mis escritos de MUNDO GRÁFICO, de pe a pa, todo lo que oyese en la reunión federativa, para lo cual echaría mano de mi autotaquígrafía, sig-

nos que yo me he inventado para que se chinche Martín y Guix, que, una vez traducidos, servirían para exponer lisa y llanamente cuanto allá se dice y se comenta, y ya tenía anotada la frase del ilustre presidente de la Asociación de Escritores Médicos, doctor Eleizegui, que, por no ser «peñista», se levantó de su sitio al ver la invasión de camaradas, diciendo: «Me voy; no quiero contagiarme; esto es un foco de infección.» Y, pensándolo mejor, he pedido a los concurrentes que me escribieran allí mismo, improvisadamente, una cuartilla relacionada con estas reuniones, con lo que habría de lograr una heterogeneidad de criterios y el no tener que hacerlo yo todo. Las cuartillas entregadas—todas interesantes—he tenido que dividir en tres grupos, de las que sólo uno voy a transcribir.

«Me parece muy bien la Federación; es decir, me parece muy bien todo aquello que signifique unión para tratar de solucionar de la manera mejor todos cuantos problemas surgen entre la clase, y que no siempre se pueden solventar con el espíritu de cordialidad y hermandad, cual debiera ser; por esto doy todas mis simpatías a estos intercambios de impresiones, que estrechan lazos y forman una confraternidad de gran eficacia.—Julio Zapata.»



En un rincón del café se reúnen todos los lunes varios sanitarios de la provincia, que exponen, comentan y hasta resuelven sus problemas profesionales (Fot. Vide)

«A esta tertulia de los lunes vengo muy poco. Lo siento, porque en ella se habla de problemas profesionales, no por voz de ganso, sino por cuenta propia, aunque a veces se hable con radicalismos muy sabrosos. El *Papa negro* se despoja de su tiara, y nos aprovechamos de su estado democrático para abordar con él la solución de importantes problemas sanitarios de la provincia. Aquí rara vez nos ocupamos de lugares comunes: pago por el Estado, autoridad sanitaria, utopías.—José Sánchez Morate.»

«La «peña» de federados que los lunes nos reúne en este café constituye para mí un remanso espiritual, en el que me cabe la satisfacción de estrechar las manos de mis compañeros; de oír sus problemas, y algunas veces poder contribuir a su solución. Es tan agradable como eficaz esta especie de consejos, que ha evitado en muchas ocasiones enojosas cuestiones y estrechan siempre los lazos de unión que impulsan a esta falange que sólo lucha por el mejora-

La semana médica



miento del ejercicio profesional en los pueblos.—
Araceli Carrasco.

«Todas las grandes ideas y los grandes idealistas han tenido su etapa de persecución. Después ha sido el triunfo más resonante y eficaz.

«¿Una cuartilla? Ahí va la mía. Federación Sanitaria es la organización más completa, y sus representantes aseguran que las aspiraciones de los sanitarios se han de resolver por nosotros, por ser asociación libre, aunque legal, y tiene noción exacta de sus deberes, exigiendo así sus derechos. El tiempo dirá, o, mejor dicho, ya lo está diciendo.—*N. M. Cirajas.*»

«Mi chico, de siete años, es un entusiasta federado y habitual de la tertulia; porque como, según los pedagogos, desde pequeño hay que iniciar lo que después ha de llegar a espléndida floración, quiero poner de mi parte lo que pueda para llegar a tener un...—*Julio González.*»

El admirable médico de Daganzo, acuciado por la prisa que se daban todos en abandonar el local por haber dado la una, me dijo, entregándome la cuartilla: «Tema; no está terminada.

Pon tú lo que quieras para completarla.»

Y yo, la verdad, he creído mejor dejarla como estaba y que cada lector la complete a su gusto.

JUAN FALA

ACABA DE PUBLICARSE...

EL EQUILIBRIO ÁCIDO BÁSICO, por el doctor Juan Planelles.

La literatura médica española acaba de enriquecerse con esta obra, que constituye un verdadero prodigio. El conocimiento del equilibrio ácido básico y de los mecanismos que lo regulan es acaso una de las adquisiciones fundamentales de la fisiología normal de estos últimos años.

La literatura aparecida en los últimos tiempos acerca de los mecanismos reguladores y de las alteraciones patológicas del equilibrio ácido básico es innumerable. La aportación de datos al conocimiento de este problema ha sido por ello rapidísima. Sin embargo, es necesaria una gran circunspección en la valoración de estos datos. Si en todas las investigaciones biológicas es indispensable una técnica severa y el control más cuidadoso de los resultados, la investigación de cada uno de los datos que son indispensables para el estudio de las alteraciones del equilibrio ácido básico lo exige aun en un grado mucho más grande, por lo delicado de los sistemas que contribuyen a mantener dicho equilibrio y por la facilidad con que pueden producirse modificaciones durante las manipulaciones indispensables para la investigación.

En esta obra ha sido recogido un copiosísimo material de bibliografía.

Puede decirse que la obra de que nos ocupamos, a pesar de que consta de 327 páginas, es, en realidad, un seleccionado resumen de la im-
proba labor investigadora del autor, que de haberla dado en toda su extensión habría ocupado varios volúmenes.

DOCTOR ZHITO



El presidente de la Federación Sanitaria Madrileña, doctor Cirajas, en su despacho del Colegio Médico, trata de resolver un arduo problema de esquilismo médico rural, con la colaboración de los doctores Fernán-Pérez y Solórzano (Fot. Víde)

Y así ocurrirá con la Federación. Fracasados otros organismos, algún día resurgirá potente la única organización que puede dignificar al sanitario español. Entre tanto, esperemos sonriendo tras los cristales de este café.—*Ruiz Heras.*

“MADAME X”



Al decir MADAME X, no se expresa sólo un modelo de faja. Producimos más de 30 modelos, y cada modelo tiene gran variedad de tallas, y según la evolución de la moda presentamos nuevos modelos que moldean el cuerpo de acuerdo con las tendencias del vestir. Por eso venimos diciendo que las fajas MADAME X son siempre las intérpretes de la moda.

FAJAS DE CAUCHOLINA PARA ADELGAZAR
Establecimientos MADAME X
MADRID: Travesía del Arenal, 2
BARCELONA: Rambla de Cataluña, 24

BILBAO: Gran Vía, 35.—CORDOBA: Málaga, 2.—
LA CORUÑA: Real, 20.—MALAGA: Sagasta, 1.—
OVIEDO: Melquiades Alvarez, 6.—SANTANDER:
Blanca, 5.—SAN SEBASTIAN: Garibay, 22.—SEVI-
LLA: Méndez Núñez, 4.—VALENCIA: Paz, 3.—VI-
GO: Victoria, 8.—ZARAGOZA: Pl. Constitución, 4.

FIJADOR OMEGA

PARA EL PELO: 1.25 PTAS.



NAVAJAS DE AFEITAR

MARCA



DE CORTE SUAVE
NO IRRITAN EL CUTIS

FRIEDR. HERDER & S.
SOLINGEN - ALEMANIA

Nueva pistola

LONGINES



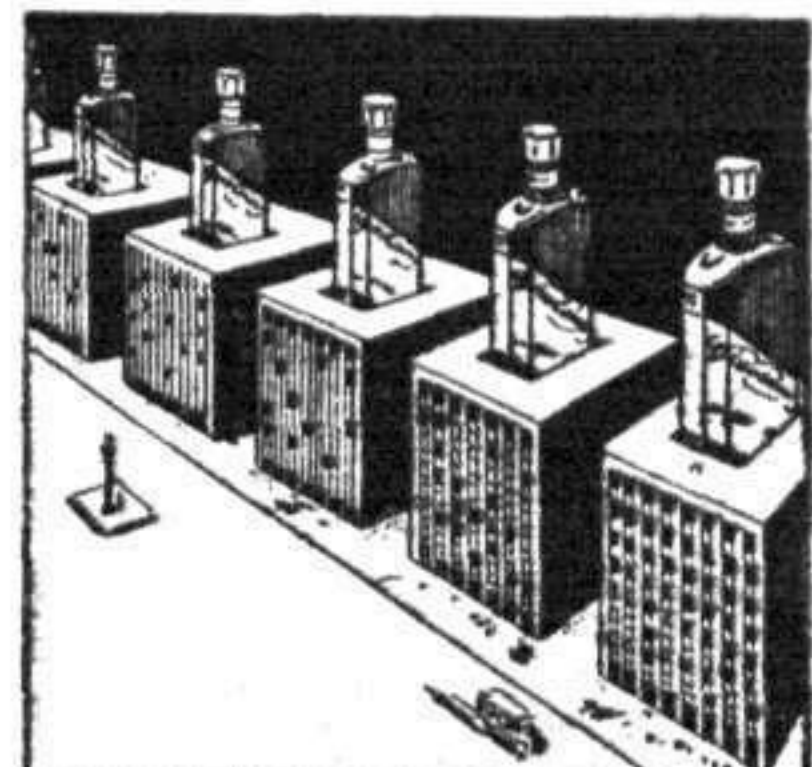
¡SIN LICENCIA!

Diez disparos detonantes. ¡Única con expulsor automático!

La venden armerías y bazares.
Fabr.: Doming. Acha y Co.

ERMUA (Vizcaya)

Buscamos representantes.



REMEDIO PARA TODOS

En ninguna casa debe faltar el Jarabe GIROLAMO PAGLIANO. Es el purgante y depurativo de mayores resultados.

Purifica la sangre y cura las enfermedades del estómago, hígado, intestinos, etc. Exige siempre la marca “Girolamo”.

JARABE

GIROLAMO PAGLIANO
En líquido, polvos y cachets

Agentes en España:

J. Uriach y C. S. A.

Bruch, 40 - Barcelona



¿Quiere V. crecer 8 centímetros?

Lo conseguirá pronto a cualquier edad con el grandioso CRECEDOR RACIONAL. Procedimiento único que garantiza el aumento de talla y el desarrollo. Pedid explicación, que remito gratis, y quedaréis convencidos del maravilloso invento, última palabra de la ciencia. Dirigirse:

Pra. ALBERT, Pi y Margall, 36, Valencia (España)

COLABORACION ESPONTANEA

LA ALHAMBRA

Célebre palacio del rey moro;
—¡oh! bella Alhambra!
que en los comienzos del siglo trece,
él, te levanta;
Llega el viajero a la puerta del Juicio,
tú única entrada;
suspense le queda el ánimo,
ante su mirada.

Variedad y gracia incomparables,
de arquitectura;
tiene tu patio de los Leones,
tanta hermosura,
con los bellos adornos moriscos,
de sus columnas;
y el grandioso patio de los Abencerrajes,
de belleza suma.

.....
Quien se halla en tu recinto,
queda asombrado;
le invaden los recuerdos,
de tu pasado.

VÍCTOR C. DÍZ

PESADILLAS

Para tí, Ursulita.

Si he de vivir sin tu amor
en castigo de otras culpas.
Si no he de sentir tu calor
junto a mí!...

¿Para qué vivir?

Si cual nave destrozada
me abandonas y te alejas.
Si para tí no soy nada,
ni nada son ya mis quejas,
para tí!...

¿Para qué vivir?

Si mis versos no son versos
ni mi cariño amorio!...
Si no me quieres por eso
y no has de ser amor mio!...
para mí.

¿Para qué vivir?

Si aquella flor que cuidaste,
para hacerla mas preciosa
y con ella engalanarte,
ya no es, bella, ni olorosa,
para tí!...

¿Para qué vivir?

Si por culpa de traiciones,
a las cuales soy ajeno,
no pueden dos corazones
fundirse en un solo seno;
y no he de ser yo feliz!...

¿Para qué vivir?

RICARDO MARÍN GÓMEZ

A CARMEN

La pluma cojo para escribirte,
y quizá no pueda conseguirlo...
Acaso mi cerebro se resiste?...
No: es el corazón que advierte con sigilo
que querer a una piedra, es imposible.

¿Es por ventura tu carne de granito,
y tu pecho fria tumba do reposa
entristecido,

el corazón que duerme dolorido
de estar encerrado en una fosa
sin amor que lo conforte de ese frío?

Si así fuese, ¡desvario!

La vida triste, muy triste te será
sin el amor que elimine tu desvío
y que en las horas largas de tu asfío,
recordando, hágate soñar.

Mi corazón, al igual que el cerebro,
resístese furioso y atormenta
mi pecho do se encierra,
sin reparar que vencido es el coloso
en la paz, en la tregua y en la guerra.
Y guerra de amor es nuestra vida;
guerra cruel, guerra de fuego;
guerra que atormenta y aniquila
al vencedor y al vencido en este duelo.

.....
Aunque viejo no soy, Carmen amada,
y otra cosa no me es aun permitida
un consejo al terminar darte es mi anhelo.

Despierta del letargo, abandonada...
Aún es tiempo de gozar en esta vida,
y queriendo a quien te quiere, es un consue o.

FRANCISCO ESCA A O RIT

Colaboración espontánea
ADVERTENCIA

Al reanudar esta sección de COLABORACION ESPONTANEA, a insistentes requerimientos de muchos de nuestros lectores, hemos de advertir que los originales se publicarán sin que en ellos hagamos alteración alguna, sin correcciones, ni siquiera ortográficas, exactamente lo mismo que llegan a nuestras manos.

Conste así para que no se nos achachen culpas ajenas, caso de que las hubiese.

No se mantiene correspondencia con los colaboradores bajo ningún pretexto.

LA DIRECCIÓN

ELECTRO-BRILLO



El moderno y práctico aparato para la limpieza del calzado. Gran rendimiento.

CONCESIONARIO EXCLUSIVO:

ANTONIO
TEROL
GARCÍA

Pi y Margall, 62,
VALENCIA

Pida detalles del modelo individual propio para zapaterías, hoteles, peluquerías, etc. Trabajo perfecto en tres minutos por servicio.

HIPNOTISMO

¿Desearía usted poseer aquel misterioso poder que fascina a los hombres y a las mujeres, influye en sus pensamientos, rige sus deseos y hace del que lo posee el árbitro de todas las situaciones? La vida está llena de felices perspectivas para aquellos que han desarrollado sus poderes magnéticos. Usted puede aprenderlo en su casa. Le dará el poder de curar las dolencias corporales y las malas costumbres, sin necesidad de drogas.

Podrá usted ganar la amistad y el amor de otras personas, aumentar su entrada pecuniaria, satisfacer sus anhelos, desechar los pensamientos enojosos de su mente, mejorar la memoria y desarrollar tales poderes magnéticos que le harán capaz de derribar cuantos obstáculos se pongan a su éxito en la vida.

Usted podrá hipnotizar a otra persona instantáneamente, entregarse al sueño, y hacer dormir a otro a cualquier hora del día o de la noche. Podrá también disipar las dolencias físicas y morales. Nuestro libro gratuito contiene todos los secretos de esta maravillosa ciencia. Explica el modo de emplear ese poder para mejorar su condición en la vida. Ha recibido la entusiasta aprobación de abogados, médicos, hombres de negocios y damas de la alta sociedad. Beneficia a todo el mundo y no cuesta nada. Lo regalamos a fin de anunciar nuestro Instituto. Pídale hoy, enviándonos, si lo desea, algunos sellos de Correo de su país para ayudar en los gastos de porte y de expedición.

—El franqueo de una carta para Francia es de 40 céntimos. —

SAGE INSTITUTE, DEPT. 104. A.

Rue de l'Isly, 9 PARIS VIII — FRANCE



Lea usted los domingos
crónica
25 céntimos ejemplar.

MARAVILLOSO Y PRODIGIOSO
INVENTO

En 8 días los cabellos blancos tomarán su primitivo color natural y será imposible conocer que estén teñidos, usando el insustituible ACEITE VEGETAL MEXICANO PERFUMADO. Premiado en varias Exposiciones. Sólo tiene el cabello blanco. (Único en su clase.) Se usa con las mismas manos como una Brillantina. NO MANCHA, ES INOFENSIVO, QUITA LA CASPA, DA BRILLO AL CABELLO Y EVITA SU CAIDA. UN ESTUCHE GRANDE ALCANZA PARA UN AÑO DE USO. En venta todas las Perfumerías de España. Fabricante: José Beltrami, Av. 14 de Abril, 566. Barcelona.



TÓNICO DIGESTIVO Y ANTIGASTRALGICO
50 años de éxito.—Cura pronto todas las enfermedades del estómago e intestino.—Venta en farmacias.

IDEAL PARA
BARBAS
DELICADAS

10 Hojas 3- Ptas
"EL FENIX"

MARCA REGISTRADA

10 Hojas 3/50 Ptas
SUPRAFENIX

HOJA PATENTADA

IDEAL PARA
BARBAS
CERRADAS

REPRESENTANTE:
Federico Artamendi
Mesonero Romanos, 16, pral.

FABRICANTES: ARTAMENDI Y C^{IA} S.L. - ENBIE

Forcano
EL RELOJ PERFECTO
20 años

Venial
a
contado
plazo

PIDA HOY MISMO CATALOGO
ILUSTRADO GRATUITO A LOS
UNICOS DISTRIBUIDORES EN ESPAÑA
UNION DE CENTROS FABRILES
VERGARA 23. SAN JERONIMO

SENOS

Desarrollados, Reconstruidos,
Bermudeados, Fortificados
con **Pilulas Orientales**
es el unico producto que
en dos meses asegura el
desarrollo y la firmeza
del pecho sin perjudi-
car la salud. Aprobado
por las notabilida-
des medicas.

J. RATIE, farm.,
PARIS

El frasco con folleto
ptas 9. — Deposito
general para
España:
RAMON SALA,
c. Paris, 174,
Barcelona.

Venta en Madrid: Gayoso, Arenas 2.
En Barcelona: Segala, Ferrer. —
Y todas principales farmacias.

LEA VO. **NUEVO MUNDO**

3 MUJERES sobre 4



Emplean El Matiz De Polvos Que No Les Conviene

Los peritos han demostrado que hay cuatro matices distintos de piel y que cada uno necesita polvos diferentes. Empleando el matiz exacto de polvos que les conviene, 3 mujeres sobre 4 aumentarían fácilmente en un ciento por ciento la belleza de su tez.

Los polvos Tokalon, los famosos polvos parisienses, son los únicos que permanecen adheridos todo el día o toda la noche, en casa o fuera de ella, a pesar del viento, de la lluvia o del sudor. La espuma de crema que contienen hace que permanezcan perfectamente adheridos al cutis y que sean invisibles; nadie puede imaginar que la tez exquisita así adquirida no sea lozanía natural.



NIÑOS FLACOS, ENCLENQUES....

Bebé es muy vivo, muy inteligente, muy nervioso, pero su organismo no se desarrolla con aquella espléndida que la natural ansiedad de sus padres deseara. Hay que dotar su régimen alimenticio de aquellos elementos nutritivos fácilmente digestibles, vitaminas y sales minerales que le proporcionarán a diario succulentas papillas de

HARINA LACTEADA NESTLÉ

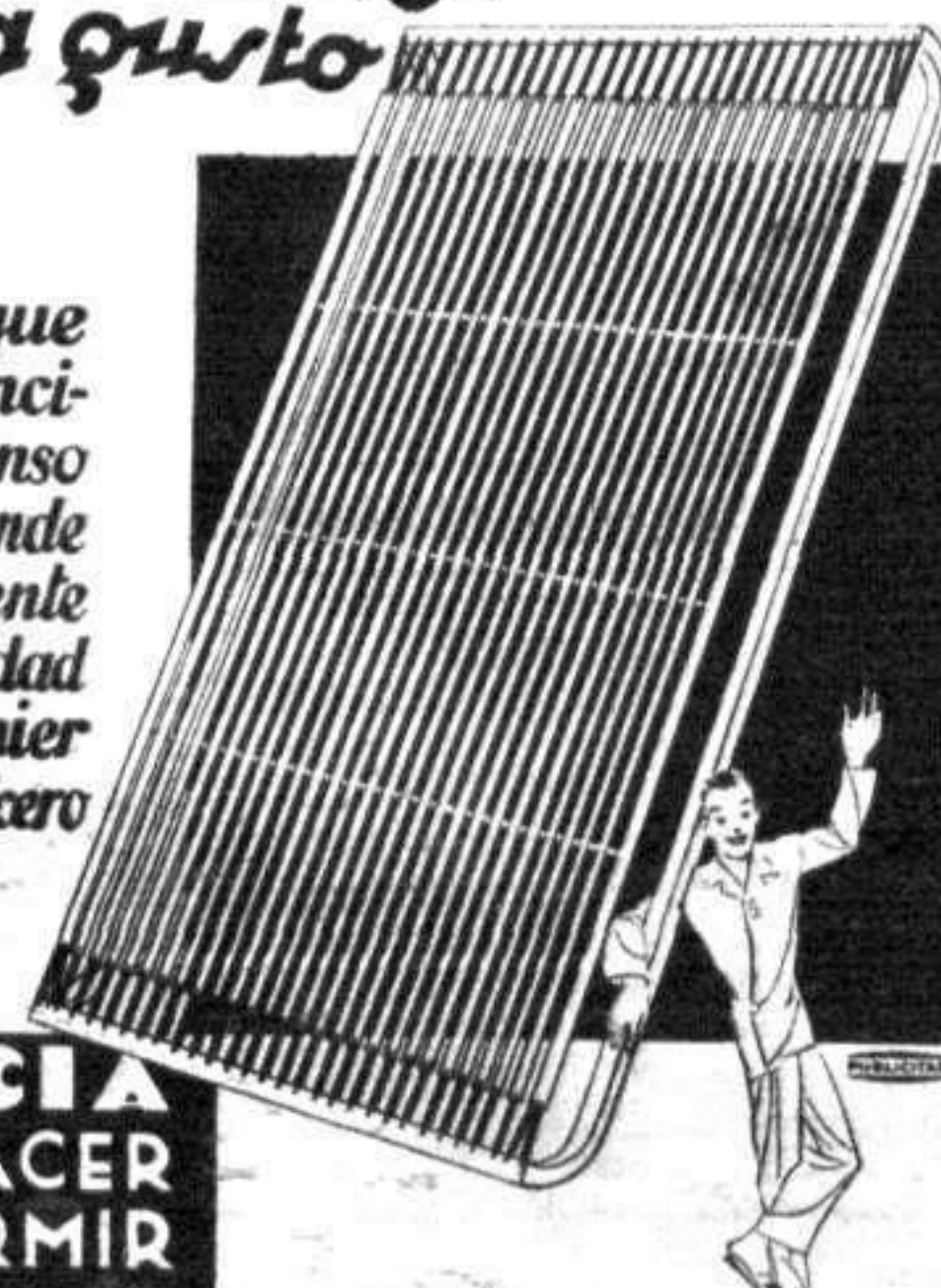
Pida hoy mismo a Sociedad Nestlé A.E.P.A., Vía Layetana, 41 - Barcelona, una muestra de Harina Lacteada Nestlé y un ejemplar del folleto "Para fortalecer a la infancia"



Nunca habia dormido tan a gusto



ahora si que
estoy convenci-
do: el descanso
perfecto depende
exclusivamente
de la elasticidad
de mi Sommier
Láminas de Acero



**EL SOMMIER NUMANCIA
CONVIERTE EN UN PLACER
LA NECESIDAD DE DORMIR**

RISLER

POR LA NOCHE DURANTE SU SUEÑO



**Su Piel Se Aterciopela
Y Usted Se Vuelve Para Siempre
JOVEN Y HERMOSA**

Si alguna vez se ha admirado usted de ver cómo conservan su juventud y su belleza algunas mujeres que tienen ya 45 años y aparentan sólo unos 30, no puede extrañar que en el siglo del «RISLER» esto suceda. Son mujeres, como usted puede serlo también, cuidadosas de su cutis, que es lo mismo que decir cuidadosas de su belleza y de su juventud. Ya nadie ignora que las espinillas, granos, arrugas y otras imperfecciones cutáneas no son signo de vejez, sino enfermedades de la piel por descuido. La mujer moderna, y en esto cabe elogiar muy especialmente a la mujer norteamericana, atiende al cuidado de su piel con un rigor y celo ejemplar. Cada noche, al acostarse, usa la CREMA «RISLER» DE NOCHE, y así durante su sueño, se absorbe todos los alimentos que la CREMA «RISLER» DE NOCHE contiene y se halla cada nuevo día con una sorpresa al admirar su cutis más suave, más fino y más terso. Nada en el mundo puede sobre la piel de su tez como la maravillosa CREMA «RISLER» DE NOCHE, que cura rápidamente todos sus defectos y enfermedades. Durante el día, para embellecer su cutis, use otro nuevo producto de sensacionales resultados, la CREMA DE DÍA «RISLER». Usted verá transformar su piel en muy poco tiempo gracias a esta varita mágica descubierta por el doctor Kleitzmann, del Instituto de Belleza al Servicio de la Mujer, de Nueva Jersey, que se llama PRODUCTOS «RISLER».

NO GASTE DINERO EN BALDE

Pida muestras de los productos «RISLER» y un recetario de Belleza que gratuitamente le hará para usted sola el famoso Dr. Kleitzmann, llegado a España para demostrar a todas las mujeres españolas la magnitud de sus descubrimientos. Diríjase al Concesionario para España, Sr. J. P. Casanovas, Sección n.º 73. Ancha, 24, BARCELONA. (Mande 50 cts. para gastos de franqueo).

THE RISLER MANUFACTURING C.º
NEW YORK-PARIS-LONDON
"RISLER" Publicity n.º 817

¡NO SUFRIR!

CEREBRINO

MANDRI

CONTRA EL

DOLOR

**FÓRMULA SENCILLA
QUE NO PUEDE PRODUCIR
NADA Y NO TIENE ACCIÓN
TÓXICA NINGUNA.**

ESPECIALIDAD NACIONAL

USOS

Una cucharadita con agua
UNA, DOS o TRES veces,
vence todo dolor. El reuma-
tismo febril cura tomán-
do TRES o CUATRO veces,
repartidas durante el día.
En el dolor crónico, tomado
en ayunas, OCHO o DIEZ
días en cada mes.

Solicite prospecto al

Laboratorio MANDRI, Provenza, 203.-BARCELONA



—Señor Comisario: he perdido un billete de cien pesetas. ¿Lo ha entregado aquí alguien?

—No. Aquí sólo han traído uno de veinticinco.

—Perfectamente. Lo tomaré a cuenta.

(De «Sondagssnisse Strix», Estocolmo.)



EL.—¡Es curioso que no haya dos personas que piensen lo mismo!

ELLA.—Por lo visto, no te acuerdas de la colección de nuestros regalos de boda.

(De «Vart Hem», Estocolmo.)



EL AYUDANTE DEL DOMADOR.—Ahí está el sastre de usted con la factura.

EL DOMADOR.—Dile que pase.

(De «Gazzettino Illustrato», Venecia.)

PUBLICITAS
(S. A.)

Administración de la Publicidad de
PRENSA GRAFICA
Avenida de Pi y Margall, 9, piso
entresuelo.—MADRID

EL BUEN AMIGO QUE USTED BUSCA

HORÓSCOPO DE ENSAYO GRATUITO.

Encontrará en este profeta al hombre que le prestará un servicio inestimable al darle a usted su consejo respecto a su vida de negocios; sobre sus asuntos referentes a su casa; su salud; su amor. ¡Escribale hoy mismo! Tan pronto conozca la verdad, podrá precaverse contra todo mal y evitar cualquier paso falso. El capitán A. R. Walker dice de él: «No solamente ha hablado de acontecimientos que hasta a mis amigos más íntimos eran desconocidos, sino que, según su predicción, se realizaron; y todo esto sin haberme visto jamás». Envíele su nombre y dirección, indicando la fecha de su nacimiento, escritos bien legiblemente, y si le parece bien, adjunte 75 céntimos en sellos de correo de su país (no monedas), para cubrir los gastos de correspondencia y franqueo. El remitirá a usted **gratuitamente** un estudio de su vida. Astral Dept. 2905, rue de Joncker, 41, Bruxelles (Bélgica). Tenga cuidado de franquear cada carta suficientemente con centavos.



Bruxelles (Bélgica). Tenga cuidado de franquear cada carta suficientemente con centavos.

BLENORRAGIA

(PURGACIONES)

en todas sus manifestaciones **URÉTRITIS, PROSTATITIS, ORQUITIS, CISTITIS, GOTA MILITAR, etc.** en el hombre y **VULVITIS, VAGINITIS, METRITIS, CISTITIS, ANEXITIS, FLUIOS, etc.** en la mujer por crónicas y rebeldes que sean se combaten de una manera cómoda rápida y eficaz con los

CACHETS DEL Dr. SOIVRE

que depuran la sangre y los humores, comunican a la orina sus maravillosas propiedades antisépticas y microbicidas; sus admirables resultados se experimentan a las primeras tomas, la mejoría prosigue hasta al completo y perfecto restablecimiento de todo el aparato genito-urinario, curándose el paciente por sí solo sin inyecciones, lavados, aplicaciones de sondas, bujías, etc., tan peligroso siempre por las complicaciones a que exponen y nadie se entera de su enfermedad. Basta tomar una caja para convencerse de ello. Exigir siempre los legítimos **CACHETS DEL Dr. SOIVRE** y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados.

Venta a 6,60 ptas. caja en las principales farmacias

Agentes. -- New-York: Drug Importing C.º, 179, Adams Street Brooklyn. -- S. José Costa Rica: I. Carreras, Bazar Paris, Avenida Central. -- S. Juan Puerto Rico: J. Combas Peyork, Tetuán, 75. -- Cuba: J. Carlos Guasch, Apartado 2293, Habana



Convalecientes, vuestro organismo está debilitado. Es una puerta abierta a la infección; cerrad esa puerta. La **SOLUCIÓN PAUTAUBERGE** os ayudará, al fortalecer vuestros pulmones y todo vuestro organismo.

L. Pautauberge, Paris y todas farmacias

TANQUE

El objetivo del marca «TANQUE»-Legítimo, no es otro que el de inutilizar a los malhechores que atracan con las pistolas; pero si mueren, ¡que le hemos de hacer!

OJANGUREN Y VIDOSA-EIBAR

Representante: Gregorio Rubio

Paseo Delicias, 7. Teléfono 71985. Madrid



10 PALABRAS:
PESETAS 4,15

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

CADA PALABRA MÁS:
40 CÉNTIMOS

AVICULTORES: Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Matths, Gruber, Bilbao. Catálogos gratis.

APRENDA usted con toda comodidad, desde su casa: Teneduría de Libros, Cálculo, Ortografía, Reforma de letra, Taquigrafía, Mecanografía, Correspondencia particular y mercantil, Organización comercial, Organización industrial, etc., por los acreditados métodos por correspondencia de la Academia Cots, Resellón, 148, Barcelona. Pídanos folleto explicativo, gratuito.

ACREDITADAS incubadoras Riera. Primeros premios. Catálogos gratis. Granja Riera. Badalona.

AMPLIACIONES fotográficas. Casa especial para los que se dedican a hacerlas a plazos y al contado. Considerables descuentos. Gausi, Pelayo, 38. Barcelona.

AVICULTORES, — Disponibles: 51 razas gallinas: — 30 razas conejos (Castorex, Rex). Huevos para incubar. Polluelos. — Propietaria: J. Grand-Gérard, Caballero del Mérito Agrícola, Torre Casóliba, Alella, Barcelona.

COLECCIONADORES: Para cambiar tarjetas ilustradas, sellos con Universo. Pídanos

folleto español gratuito: Zeller, 31, B., Passage, Bureau Paris.

Para anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida Pi y Margall, 9, entlo.

CARRERAS por correspondencia. Pedid libreto gratis. Popular Instituto Politécnico. Apartado 105. Sevilla.

DESEAMOS representantes para la sumadora VE-PO-AD. Capacidad: Mil millones. Precio: 20 pesetas. Moyá Flaquer, Artá (Mallorca).

ENSEÑANZAS comerciales por correspondencia, Reforma de Letra, Cálculo, Teneduría, Cartas, Ortografía, Documentación, Banca, Bolsa, Prácticas de Escritorio, Francés, Inglés, Taquigrafía, Mecanografía. Métodos propios. Espléndidos resultados. Trimestre, quince pesetas. Academia Hispano-Francesa, Puerta del Ángel, 23. Barcelona. Pídanse detalles complementarios.

FUERZA, Salud y Vigor lograréis con el Cinturón Eléctrico, libros gratis. Rambla del Centro, 12, pral., Barcelona.

FABRICACIÓN de nueva bebida. Puede establecerse en todas partes. Muy lucrativa.

Concedense exclusivas. Maquinaria completa, desde 800 pesetas. Matths, Gruber, Bilbao.

FÓRMULAS baratas enseñan hacer jabones, lejías, refrescos, licores, ganaréis muchísimo. Francisco Castillo (Zaragoza), San Mateo.

HOMBRES: Gomas artículos higiene. Catálogo gratis, Casa Neverrip. Tetuán, 42.

L. Anuncio ida, motivó silencio. Aunque más entristecida—fechas—encuentro justificada decisión. Innecesarias pruebas. Recibi encargos. Cuidate. Buena. Besos. Cumplido todo. Cucu fiel. Avisa. Tuya. L.

PARA HACERSE AMAR

PARA HACERSE AMAR locamente. Dominar a los hombres, conquistar a las mujeres. Mandad sello de 0,30 y recibiréis «La Llave del amor». Librería S. Pons, Buenavista, 11, Barcelona.

PARTOS. Ex-matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas y hospedaje. Hay médico especialista. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Para anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida Pi y Margall, 9, entlo.

POSTALES: Marca propiedad. Brillo, Relieves, Fantasías. Fabricación única. Düm-matzen, Barcelona, Plaza Tetuán.

PROVINCIAS. Ofrecemos exclusiva producto aceptadísimo, gremio vinos. Grandes ganancias. Apartado 373. Madrid.

Solicita madrina de paz legionario Joaquín José de Oliveira. 8.ª Bandera, 29 Compañía, Melilla.

Solicitan madrina de guerra Rodolfo Conde, Eduardo Pascual, Augusto Prada (cabos), Parque Auto-Radio. Larache.

USTED será taquígrafo perfecto en muy poco tiempo, estudiando el «Sistema Mendoza», máxima velocidad, lectura expedita. Vencedor en concursos y exposiciones. Sumamente fácil: un niño puede aprenderlo. Seis pesetas en librerías. Por correo, 6,50. Colección Magister. Puerta Ángel, 23. Barcelona.

Viuda mexicana 500.000 duros renta; huérfana, defecto físico, 400.000; otras bellísimas desean casarse. Dirigirse: Club New York, Oporto.

EL IMPUESTO DEL TIMBRE A CARGO DE LOS SEÑORES ANUNCIANTES

CURA INFALIBLE DE LAS ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS POR FIN SE HA LOGRADO PODER CURARLAS RADICALMENTE, EN POCOS DIAS Y SIN MOLESTIAS, POR ANTIGUAS Y REBELDES QUE SEAN

Sin lavajes, inyecciones ni otras molestias, y sin que nadie se entere, sanará rápidamente de la blenorragia, cistitis, prostatitis, uretritis, etc., tomando, durante unas semanas, cuatro o cinco Cachets Collazo por día. Calman los dolores al momento y evitan complicaciones y recaídas.

PRUEBA CONCLUYENTE

El notable especialista francés doctor R. Archambault certifica haber obtenido en millares de casos los resultados siguientes:

Sanaron tomando de 1 a 3 cajas de Cachets Collazo, el 34 por 100.

— — de 3 a 5 — de — — el 52 —

— — de 5 a 7 — de — — el 6 —

En total, el 92 por 100 de enfermos curados con los Cachets Collazo, porcentaje extraordinario jamás alcanzado por ninguna medicación.

PIDA FOLLETOS GRATIS
A. García, Alcalá, 85, Madrid.

NI ARRUGAS, NI PECAS

Ni manchas en la cara, ni huellas de viruelas: un cutis brillante, joven, sonrosado, tendrá siempre con el

AGUA VISNÚ

Se fabrica en tonos Blanco, Rachel, Moreno Claro, Rosado y Ocre

PIDASE EN TODAS LAS DROGUERIAS

Remitiendo pesetas 8 a C. San Julián, calle Electra, 18, GIRON, lo recibirá por F. C., indicando, al hacer el pedido, la estación más próxima al punto de destino.



Carreras cortas

económicas, de porvenir, pueden hacer, ambos sexos, en su casa, y obtener buen empleo. Escribid a Escuelas por Correspondencia. GRANJA DE TOPONERMOZA (Badajoz)

Librería Universal de Ocasión. García Rico y C.ª. Desengaño, 29, Madrid. Teléfono 16.821 Apartado 578. Notable surtido en libros de todas clases, antiguos y modernos. **Compra y venta.** Catálogos gratis.

“NOGAT” Producto especial MATA-RATAS



El mata-ratas «NOGAT» constituye el producto más cómodo, rápido y eficaz para matar toda clase de ratas y ratones. Se vende a 50 céntimos paquete y a 10 pesetas la caja de 25 paquetes, en las principales farmacias y droguerías. Dirigiéndose al Laboratorio, se envía por correo la cantidad que se desea, mandando antes, por Giro postal o en sellos de correo, el importe, más 50 céntimos para gastos de franqueo. **Producto del Laboratorio gokatarg. Calle del Ter, 16. Barcelona.**

AGENCIA GRÁFICA

REPORTAJE GRAFICO DE ACTUALIDAD MUNDIAL

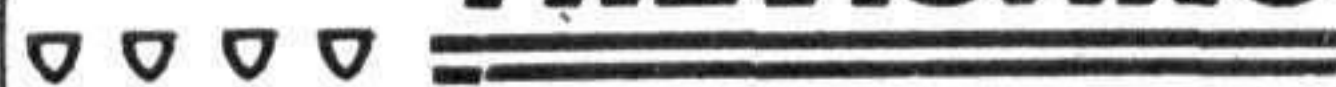
Servici para toda clase de periódicos y revistas de España y Extranjero.

PIDA CONDICIONES A

AGENCIA GRÁFICA

Apartado 571.—MADRID.

Conservas TREVIANO



Lea usted los domingos

CRÓNICA

CANAS



INVENTO MARAVILLOSO

para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire. No mancha ni la piel ni la ropa. Se aplica con la mano como una loción cualquiera. La caspa desaparece rápidamente.

Registrada en la Dirección General de Sanidad

De venta en todas partes.

Santiago de Compostela (Casa Central)

**LABORATORIO
CASPE 32
BARCELONA**

ANUNCIO: V. PEREZ.



¡SEA FUERTE!...

y goce de una perfecta salud. Es la base firme de una vida natural y su continuada prolongación. Haga resistentes a sus músculos, cuerpo, brazos y piernas. Use nuestro desarrollador ALEX combinado para toda una familia. Pida foliote, adjuntando sello de Correo 0.50, a

INSTITUTO ORTOPEDICO
Sabaté y Alemany, Canuda, 7, Barcelona



Para Cutis
Secos —
**NUEVA CREMA
VOLATIL CARPE**
(Blanca)

Para Cutis
Grasos —
**NUEVA CREMA
VOLATIL CARPE**
(Rosa)



**ESTA ES LA CREMA QUE
NECESITA SU PIEL**



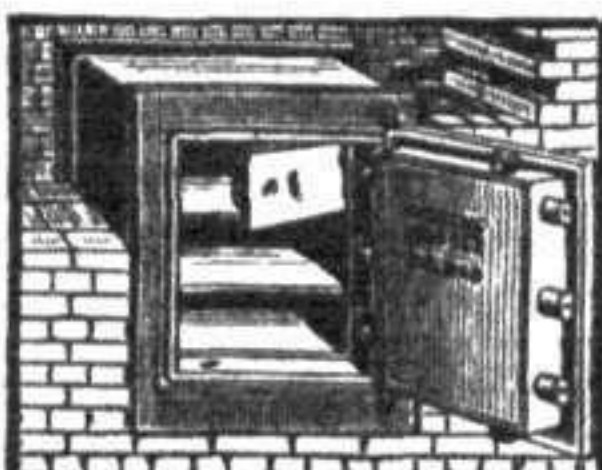
TRATAMIENTO DE BELLEZA **CARPE** Nº 1

Otros productos del mismo Tratamiento:

COLD CREAM LIQUIDO: "A" Ptas. 7.50; "B" Ptas. 9.00
NUEVO TONICO FACIAL: "A" Ptas. 7.50; "B" Ptas. 9.00
CREMA NUTRITIVA ESENCIAL: "A" Ptas. 6.00; "B" Ptas. 7.50

(Solicite el librito «Al Servicio de la Belleza»)

Concesionarios: PRO-BEL, S. A., París, 183 - Barcelona



ARCAS INVISIBLES

Empotrada el arca en la pared, ésta queda lisa y sin salientes. La caja se puede tapar con el papel o la pintura del decorado y colocar encima un cuadro. Así quedará del todo oculta. Tengo estas cajas en muchos tamaños. Precios modicos. Pida catálogo á

MATTHS. GRUBER
Apartado 185. Bilbao

MIL PESETAS



al que presente Cápsulas de Sándalo mejores que las del Dr. Pizá de Barcelona y que curen más pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias. Cuarenta y cuatro años de éxito creciente. Premiadas con medalla de oro en cuantas Exposiciones se han presentado. Unicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca. Varias Corporaciones científicas y renombrados médicos diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre todos sus similares. Farmacia del Dr. J. Bosch. Plaza del Pino, 6 Barcelona, y prales. Farmacias de España y América.

Enviando 4.50 en sellos ó por giro, se manda certificado.

Mothersills



**SUPRIME LAS NAUSEAS DEL
VIAJE EN SUS VACACIONES**

TUBERCULOSIS, BRONQUITIS, CATARROS CRÓNICOS

Solución Benedicto

FRASCO, 4 PESETAS, TIMBRES INCLUIDOS



CICLOS PARA INVALIDOS
PRECIOS
DETALLES
HANS MADER
ORTOPEDIA Y PROTESIS
BARCELONA - ARIBAU - 154